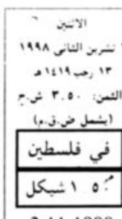
يا عمال العالم اتحدوا!

٣٢ صفحة

الاتحاد

אל - אתיחאד - יומון AL - ITTIHAD. DAILY جريدة يومية



الاثنين
٢ تشرين الثاني ١٩٩٨
١٣ رجب ١٤١٩ هـ
الثمن: ٣.٥٠ ش.ج
(يشمل ض.ق.م)

في فلسطين
٥ ١ شيكل

2.11.1998
המחיר: 3.50 שקל
(כולל מע"מ)
العدد vol 138/55

إحياء الذكرى الثالثة لاغتيال رابين

براك: نتنياهو مطالب بالاعتذار، على الأقل بينه وبين نفسه!

(ص ٤ و٧)

زعيم «حزب الله» يحرض على قتل عرفات!

❑ «كتائب القسّام» تهدد بالرد، بعنف، على السلطة الفلسطينية (ص٦) ❑

❑ حيفا – مكتب «الاتحاد» والوكالات – في خطوة أثارت الاستهجان، شن الأمين العام لحزب الله اللبناني، حسن نصر الله، امس الأحد، هجومًا تحريضيًا على الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات متهمًا إياه بالخيانة وداعيًا الى اغتياله.

ولم يتردد نصر الله في القول أمام حشد كبير: ألن نجد اليوم شخصًا مثل خالد الاسلامبولي (في اشارة الى الذي اغتال الرئيس المصري السابق أنور السادات)؟.

وواصل نصر الله: «اليوم يأتي خائن باسم شعب فلسطين ويدوس على تضحيات شعب فلسطين وشهداء فلسطين ليقدم أرض فلسطين لليهود الصهاينة العنصريين، الذين قاموا بكل المجازر المهولة بحق شعب فلسطين وشعوب امتنا»!

في تحدٍ سافر لاتفاق «واي»

نتنياهو «يأذن» ببدء الاستيطان في راس العمود!



* بدء اعمال البناء الاستيطاني في القدس المحتلة، امس *

(ص ٣)

العراق مصرّ على موقفه ولا يخشى التهديدات!

● وزير الدفاع الأمريكي يعود الى واشنطن بسبب «الوضع في العراق»! ●

(ص ٣ و٧)

نتائج الدورة الـ ١٧ لأيام قرطاج السينمائية

«التانيت الذهبي» الجزائري

(ص ١٠)

الطلاب الجامعيون: اليوم سنصعد خطواتنا!

● الهستدروت تعلن، بعد غد، إضرابًا عامًا، لساعة واحدة، تضامنًا مع نضال الطلاب الجامعيين ● (ص ٢)

في استطلاع رأي مذهل أجراه التلفزيون الاسرائيلي

(١٢٠٠) يهودي مستعدون لقتل رئيس الحكومة!

❑ ٣٨٧ ألف يهودي يقولون إنه يجب القيام بأي عمل في سبيل منع اعادة أراض للفلسطينيين ❑ شارون ومردخاي يدخلان قائمة المهددين بالقتل ❑ ٢٠٠ ألف يؤيدون العفو عن يغئال عمير ❑

❑ حيفا – مكتب «الاتحاد» – «هناك ألف ومئتا يهودي شاب في اسرائيل لديهم الاستعداد للقيام باغتيال رئيس الحكومة أو أحد الوزراء، بسبب اعادة الأراضي المحتلة للفلسطينيين». هذا ما دل عليه استطلاع الرأي الذي اجراه معهد «اسواق بانوراما» بناء على طلب التلفزيون الاسرائيلي (القناة الأولى) وبثت نتائجه مساء أمس الأحد.

وقد اجري الاستطلاع مع عينة من المواطنين اليهود (٥٢١ شخصًا) تمثل المجتمع اليهودي في اسرائيل والمناطق المحتلة، وتمت مقارنته مع الاستطلاع نفسه الذي اجري في هذا الوقت من السنة الماضية. واتضح أن هناك ارتفاعًا بارزًا في نسبة التطرف. على سبيل المثال اصبح هناك (١٥٠) ألف يهودي يؤيدون المجابهة مع قوات الجيش الاسرائيلي والشرطة في سبيل اعادة اراض محتلة للفلسطينيين وفي هذا ارتفاع بنسبة (٣٨٠٪) عن أصحاب هذا الرأي في السنة الماضية.

ومن الاحصائيات الأخرى المذهلة ما يلي:

– مئتا ألف يهودي يؤيدون اصدار العفو عن يغئال عمير، قاتل رئيس الحكومة الأسبق، يتسحاق رابين.

– عدد الذين يؤيدون عمل كل شيء في سبيل منع الحكومة من اعادة اراض للفلسطينيين حوالي ٣٨٧ ألف نسمة (١٢.٩ من الجمهور حاليًا، وقد كان بنسبة ١٠.١٪ في السنة الماضية). وهناك حوالي ٦٠ ألف انسان مستعدون لأخذ قسط مباشر في هذه المقاومة.

– رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو هو على رأس قائمة المهددين بالاغتيال السياسي في اسرائيل وبلغت احتمالاته ٥٠٪ (كان ٣٠٪ في السنة الماضية)، يليه يوسي سريد، زعيم حركة ميرتس (١٥.٨٪) ثم شمعون بيرس، رئيس الحكومة السابق (١٣.٧٪) ثم رئيس حزب «العمل»، اهود براك (١٣.١٪). والملفت للنظر أن شخصيتين يمينيتين جديدتين دخلتا قائمة المهددين هما: يتسحاق مردخاي، وزير «الأمن» (١٢.٨٪) وارئيل شارون، وزير الخارجية (١٠.٤٪).

أرملي الى سخنين؟

❑ حيفا – لمحررنا الرياضي – من المفترض ان يعقد، اليوم الاثنين، اجتماع بين ادارة اتحاد ابناء سخنين واللاعب زاهي أرملي لفحص امكانيات انتقال اللاعب الى الفريق السخنيني بعد أن اعلن عن عزمه على ترك فريقه الحالي، مكابي شفاعمرو، في اعقاب خلافات مهنية ومادية.

وفي الاتصال الأول بين الطرفين ابدى أرملي موافقة مبدئية على الانتقال الى سخنين.

الجامعيون: اليوم سنصعد خطواتنا!

●فشل اجتماع مع المالية بسبب تعنتها ● غدا احتفال احتجاجي بمشاركة فنانين عرب ويهود●

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - بعد ان دخل اضراب الطلاب الجامعيين اسبوعه الثاني اعلنت الطواقم الطلابية في مختلف الجامعات انها ستجدد المظاهرات والنشاطات الاحتجاجية بقوة، ابتداء من اليوم الاثنين.

وكانت هيئات الطلاب الجامعيين اعلنت، يوم الخميس الفائت، عن وقف نشاطاتها الاحتجاجية بسبب حلول الذكرى الثالثة لاغتيال رئيس الحكومة الاسبق يتسحاق رابين. وذلك وسط تأكيد انها ستجدد تحركها بشكل سيفاجئ الشرطة والحكومة، من دون ان تفصل.

ومن المفترض ان تقام عدة مظاهرات اليوم في اطار الاحتجاج المنظم، حيث ستشهد جامعة حيفا اعتصامًا عند الساعة الثانية عشرة على المدخل، وكذلك الامر في جامعة تل ابيب في الساعة نفسها.

وبينما اعلنت الحكومة عن اقامة طاقم وزاري لمتابعة مطالب الجامعيين، فشل الاجتماع الذي عقد بين ممثلي الطلاب وبين مدير عام وزارة المالية، بن تسيون زلبرفارب. واكد الطلاب انهم لن يكتفوا منذ الأن بتخفيض رسوم التعليم بنسبة (٥٠٪)، بل انهم سيطالبون الحكومة باجراء تغيير جذري في سلم الافضليات «القومي».

اما زلبرفارب فلم يجد سوى اسداء النصح الى الطلاب «باحترام الاتفاقيات» في اشارة الى «لجنة ميلتس»، التي وضعت معايير دفع الرسوم الباهظة، والتي يرفضها الجامعيون بشدة. واضاف مقترحا ان تحسن الحكومة المنح والقروض المعطاة للطلاب. وعلى حد قوله «نحن نكرر الطلب بان يبدأ الطلاب بالتفاوض معنا وان يتركوا الاضراب».

اما رئيس لجنة الطلاب في جامعة تل ابيب، الطالب ايرز ايشل، فقال: ان نضالنا ليس على رسوم التعليم، بل انه نضال اجتماعي، ونحن نسعى الى ثورة اجتماعية والتأكيد ان تقسيمة الموارد في الدولة ليست مقبولة علينا.. لقد اعتقدنا ان بامكاننا الوصول الى تسوية تحل من مشاكلنا بخصوص رسوم التعليم، ولكن وزارة المالية لا تزال متعنتة، وسنوجه كافة سهامنا الى الحكومة.

ومن الجدير بالذكر ان حفلا احتجاجيًا يقام غدا الثلاثاء مساء في تل ابيب، سيشارك فيه العديد من الفنانين، تضامنًا، بينهم زاهي غريب وخليل ابو نقولا.

لقاء اليوم

مع: النقابي الجبهوي بنيامين غونين

حول: نضال الطلاب الجامعيين وتضامن الهستدروت معهم

نضال الجامعيين - مثال يحتذى يتعلم منه الجميع

■ قررت قيادة الهستدروت، في جلستها امس الاحد، اعلان الاضراب لساعة واحدة، في مختلف المرافق الاقتصادية، يوم بعد غد الاربعاء، تضامنا مع الطلاب الجامعيين في نضالهم العادل. وتحدث في الجلسة النقابيان الجبهويان، جهاد عقل وبنيامين غونين، واكدا اهمية مواصلة العمل المشترك بين الهستدروت وقيادة الطلاب.

وطالبا باعلان الاضراب التضامني.

حول الموضوع التقينا النقابي بنيامين غونين، رئيس غرفة الطوارئ في الهستدروت.

● «الاتحاد» - في دول اخرى ادى كفاح الجامعيين الى تغيير انظمة، فكيف تقيم اضراب ونضال الطلاب الجامعيين في اسرائيل؟

- غونين: «اعتقد بان الطلاب الجامعيين ليس انهم ارتقوا بنضالهم درجات وحسب، انما ارتقى نضالهم المشرف ليتخذ صفة تمرد وعصيان الجامعيين، وهو مستمر بزخم ونفس طويل وبحكمة ورؤية واستيعاب الهدف».

● «الاتحاد» - وعلى ماذا النضال، هل على تخفيض الرسوم فقط؟

- غونين: «انه نضال اجتماعي من الدرجة الاولى، نضال في صلبه الاصرار على حق تلقي العلوم، وخاصة تمكين ابناء العمال من ذلك، تمكينهم من ارتياد الجامعات ومختلف مجالات العلوم. فالقسط الجامعي يزيد عن عشرة الاف شيكل. ويمن يمس ذلك؟ انه يمس، اولا وقبل كل شيء، بابناء الطبقات الفقيرة في «مدن التطوير» والمدن والقرى العربية، حيث لا توجد جامعات، ومن يريد استكمال التحصيل الجامعي عليه التوجه الى المدينة وذلك يكلف المصاريف الباهظة، من اجور السكن الى المصروف اليومي، وذلك يكلف الطالب سنويا زهاء (٥٠) الف شيكل. فهل يتمكن ابن عامل يتقاضى راتب الحد الادنى، من التفكير حتى بالجامعة»؟

● «الاتحاد» - والى اين سيؤدي النضال الجامعي؟

- غونين: «التكاليف الباهظة للتعليم الجامعي، تمس بكل محدودي الحال، وتقضي على مواهب فذة عديدة. والنضال الطلابي الجامعي ليس مجرد اضراب عابر، وليس تصحيح مجرد خطأ او الحصول على مجرد زيادة مالية، انه نضال من اجل حق تلقي العلم بدون اي تأتأة ولكل انسان يريد ذلك. وفي اعتقادي ان نضال الجامعيين هو احد اهم النضالات العادلة التي تربط بين حق تلقي العلم وواقع كونهم ابناء عمال، اي رؤية الجذور الاجتماعية للطلاب والنضال وستكون له ابعاده الهامة على المجتمع».

● «الاتحاد» - لقد قررت قيادة الهستدروت التضامن من خلال الاعلان عن اضراب لساعة واحدة بعد غد الاربعاء، فكيف تساعد الهستدروت الطلاب؟

- غونين: «لقد عقدت قيادة الهستدروت اليوم «امس الاحد) جلسة خاصة بحضور وفد يمثل قيادة الطلاب الجامعيين، وقررنا فيها كيفية مواصلة الدعم للجامعيين في نضالهم.

وتقدم لجان العمال ومؤسسات اخرى، بناء على التنسيق مع غرفة الطوارئ الهستدروتية التي اقودها، مساعدات من طعام وخيام وسفريات. ويوميا نبرمج كيفية مواصلة تقديم الدعم المادي والمعنوي. واثناء الاضراب التضامني بعد غد الاربعاء، ستحضر وفود من الجامعيين الى العديد من المرافق العامة لشرح طابع واهداف واسباب النضال الطلابي الجامعي، وفي ذلك ربط جدلي بين نضال الجامعيين ونضال العمال».

● «الاتحاد» - وفي الوقت الذي يعجز فيه العلماني من استكمال التعليم الجامعي يحظى المتدين بالدعم الكبير ما هي ابعاد ذلك؟

- غونين: «ان سياسة الحكومة تمس بكافة طبقات المجتمع. وتمنع الاموال عن المشاريع والمؤسسات، لتوظف في المستوطنات وزيادة التسلح. وتقدم الحكومة مبلغ (٨٨٠) مليون شيكل للمدارس الدينية سنويا، فيما تقدم (٥٠٠) مليون للجامعات. وهذا في دولة تدعي الدمقراطية وانها مركز نور في الشرق الاوسط!!

وفي الاردن وسوريا والعراق، فان التعليم الجامعي شبه مجاني وفي دول اخرى مجاني، بينما عندنا فالتعليم العالي في الاعالي واصبح كما يبدو من الكماليات وليس في سلم الاولويات!! وكيف تريد الحكومة تأهيل الكوادر في شتى المجالات وتعميق الابحاث والاختراعات والتعليم العالي ليس في متناول الجميع»؟

● «الاتحاد» - وكيف ينعكس النضال الطلابي الجامعي على القضايا الاجتماعية؟

- غونين: البارز في نضال الجامعيين انه صادق وعادل ولا تراجع فيه ولا تردد. وهو في اعتقادي بمثابة دورة واسعة وهامة للجميع كي يتعلموا من نضال الطلاب ويتخرجوا من مدرستهم الكفاحية الهامة. وهو يمثل قدوة تحتذى لجميع العاملين. واعتقد بأن نضال الجامعيين هو بمثابة رسالة حركة اجتماعية هامة.

وبوم غد الثلاثاء، يتظاهر الالاف في تل ابيب، من الجامعيين الذين نجحوا في تجنيد عشرات الفنانين لدعمهم».

(سهيل قبلان)

الحكومة تناقش اتفاق «واي»، غداً الثلاثاء



● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلن مصدر رسمي، أمس الاحد، ان رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو حدد يوم غد الثلاثاء، موعداً لاجتماع الحكومة المخصص لبحث اتفاق «واي بلانتيشن».

واعلن المتحدث باسم نتنياهو، ديفيد بار ايلان، ان رئيس الحكومة نقل موعد الاجتماع «لأننا ننتظر ان تقدم السلطة الفلسطينية الى الحكومة الامريكية مستندا حول خطتها لمكافحة الارهاب وان تعلن الحكومة الامريكية ان المستند يؤكد حسن نية الفلسطينيين».

وعقدت الحكومة اجتماعًا، أمس، الا انه لم يتطرق الى الاتفاق المذكور.

واضاف المتحدث ان اسرائيل تنتظر ان تقدم الولايات المتحدة ايضاحات حول نقاط عدة في الاتفاق. وقال «هذا ليس شرطا، لكننا نعلم ان هذه الايضاحات ستصلنا اليوم وسننشرها عندذاك».

اليمن استعاد جزيرة حنيش الكبرى

■ صنعاء - وكالات الانباء - استعاد اليمن، امس الاحد، جزيرة حنيش الكبرى في البحر الاحمر وهي كبرى الجزر التي كانت اريتريا تحتلها منذ منتصف كانون الاول ١٩٩٥.

وقد رفع العلم اليمني على الجزيرة، التي استعادها اليمن تنفيذا لقرار اصدرته المحكمة الدولية في لاهاي ينص على حق اليمن في السيادة على جزر ارخبيل حنيش.

وقد جرى تسليم جزيرة حنيش الكبرى، التي تتحكم بمدخل مضيق باب المندب بين البحر الاحمر وخليج عدن بوجود وزير الدفاع اليمني، محمد ضيف الله محمد، وعدد من كبار المسؤولين العسكريين اليمنيين.

وغادرت القوات الاريترية الجزيرة بعد ظهر امس، وحل مكانها حوالي ثلاثة الاف جندي يمني اضافة الى خمس سفن حربية وطائرات مروحية ومراكب يمنية صغيرة.

وكان اليمن واريتريا قد وافقا على قرار المحكمة الدولية التي حكمت باحقية اليمن في السيادة على جزر جبل زوغار وحنيش الكبرى وحنيش الصغرى.

وكان النزاع بين البلدين على هذه الجزر تطور الى ازمة مسلحة في كانون الاول ١٩٩٥.

صحيفة «تشرين»: سوريا ولبنان لن يرضخا للابتزاز الاسرائيلي!

■ دمشق - الوكالات- أكدت صحيفة «تشرين» السورية الحكومية، امس الاحد، ان سوريا ولبنان لن يخضعا للابتزاز الاسرائيلي ولن يقبلا لعب «دور الشرطي الحارس للاحتلال» الاسرائيلي.

وقالت الصحيفة «يعتقد المراقبون بأنه بعد توقيع اتفاق «واي بلانتيشن» فان حكومة نتنياهو، التي تفاخرت بحصولها على مكاسب كبيرة ستطالب، ايضا، بضمانات امنية واسعة في جنوب لبنان منها كما قال منسق الانشطة الاحتلالية في جنوب لبنان، اوري لوبراني، ملاحقة رجال المقاومة الوطنية وتفكيك تنظيماتهم».

واكدت الصحيفة «غير ان لبنان ليس اريحا. فلبنان لم يخضع في الماضي والحاضر للابتزاز ولن يخضع مستقبلا مشيرة الى ان الحكومة اللبنانية «اعلنت على مدى السنوات الكثيرة المنصرمة انه ليس امام الاحتلال من خيار سوى الرحيل دون قيد او شرط».

واضافت «تشرين» ان منسق الانشطة الاحتلالية في جنوب لبنان ونتنياهو «سينتظران طويلا وطويلا جدا اذا كانا يعتقدان بان لبنان وسوريا سيخضعان لابتزازهما او سيقومان بدور الشرطي الحارس للاحتلال». واكدت «لا خيار امام اسرائيل في جنوب لبنان والجولان سوى الانسحاب الكامل وتطبيق القرارات الدولية تطبيقا كاملا، ولا امن ابدا للاحتلال الا بانهاء الاحتلال واحترام مبادئ واسس مؤتمر مدريد وخاصة مبدأ الارض مقابل السلام».

في ختام محادثات الرئيسين السوري والمصري في شرم الشيخ

مبارك يدعو اسرائيل لبناء الثقة مع سوريا

● شرم الشيخ (مصر) - الوكالات - دعا الرئيس المصري حسني مبارك، امس الاحد، اسرائيل الى بناء جو من الثقة مع دمشق، وذلك اثر محادثاته مع الرئيس السوري، حافظ الاسد، في شرم الشيخ (سيناء).

واعلن مبارك، في رده على اسئلة الصحفيين حول احتمال استئناف المحادثات بين اسرائيل وسوريا المجمدة منذ شباط ١٩٩٦: «السوريون لم يعد عندهم ثقة وعلى اسرائيل ان تبني الثقة».

واشار الى ان سوريا لها مبادئ وقالت انها مستعدة لبدء المفاوضات من حيث انتهت (منذ سنتين) وهو ما يرفضه رئيس الوزراء الاسرائيلي.

وتقول سوريا ان رئيس الوزراء الاسرائيلي الأسبق، يتسحاق رابين، كان وافق قبل اغتياله في ١٩٩٥ على انسحاب اسرائيل من هضبة الجولان الى حدود ما قبل الرابع من حزيران ١٩٦٧.

ولم يدل الأسد بتصريح لدى مغادرته مصر، حيث امضى ست ساعات من المحادثات مع نظيره المصري.

من ناحية اخرى، اعرب الرئيس مبارك عن أمله في «ان تزول كل الخلافات بين سوريا والاردن».

وقال مبارك، في حديث صحافي اجراه في منتجع شرم الشيخ على البحر الاحمر عقب مغادرة الرئيس السوري حافظ الاسد: «نحن نتحادث مع سوريا والاردن كاخوان واتمنى ان تزول كل الخلافات»، وذلك ردا على سؤال احد الصحفيين حول ما اذا كانت مصر ستتدخل لمصالحة دمشق وعمان.

ووصف مبارك الخلافات بين البلدين بأنها «مشاكل صغيرة» واشار الى ان البلدين «يقومان بحلهما فيما بينهما».

كلينتون: اتفاق «واي» يخدم مصالح السلام

◻ حيفا - مكتب «الاتحاد» - دعا الرئيس الأمريكي بيل كلينتون، الاسرائيليين الى دعم الاتفاق الجديد الموقع مع الجانب الفلسطيني في «واي بلانتيشن» خلال مقابلة تلفزيونية مع القناة الثانية في التلفزيون الاسرائيلي، الليلة الماضية.

وأعلن كلينتون «أن الشعب الاسرائيلي يعلم أن الاتفاق سيلبي الحاجات الأمنية لاسرائيل» ودعا «جميع الاسرائيليين الذين يؤيدون عملية السلام» الى دعم اتفاق «يخدم مصالح السلام».

وقال «لقد خاطر رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو، بحياته عندما قرر المضي قدمًا في عملية السلام «في اشارة الى الذكرى الثالثة لاغتيال رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق يتسحاق رابين العام ١٩٩٥ على يد متطرف يميني.

وأضاف «أنا واثق أن الفلسطينيين سيتصدون لمن يلجأون الى العنف والارهاب ضد الاسرائيليين».



يشار الى أن رئيس السلطة الفلسطينية، ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي، بنيامين نتنياهو، وقعا برعاية الولايات المتحدة في ٢٣ تشرين الأول الماضي، اتفاقًا في «البيت الأبيض» يقر انسحابًا اسرائيليًا من ١٣.١٪ من الضفة الغربية مقابل اتخاذ الفلسطينيين إجراءات مشددة لمكافحة الارهاب في اراضي الحكم الذاتي.

نتنياهو «يأذن» ببدء البناء الاستيطاني في القدس المحتلة

● عريقات: أعمال الاستيطان في راس العمود تندرج ضمن الاجراءات الأحادية الجانب ●



● حيفا - مكتب «الاتحاد» - وافق رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، على بدء الاعمال التمهيدية التي ستتيح اقامة مستوطنة يهودية في القدس الشرقية المحتلة.

وبناء على توصية من وزير «الامن» الداخلي، افيغدور كهلاني، سمح لمستوطنين اعضاء في منظمة «عطيرت كوهانيم» المتطرفة، التي تعمل على تهويد القدس، ببناء سياج حول ارض يملكونها في حي راس العمود الفلسطيني في القدس المحتلة.

واضاف المصدر نفسه ان القرار اتخذ، مساء الجمعة، بعد ان وافق المستشار القانوني للحكومة ايلياكيم روبنشتاين عليه واعتبره «قانونيا».

وبعث كبير المفاوضين الفلسطينيين، د. صائب عريقات، برسالة عاجلة الى سكرتير الحكومة الاسرائيلية دعا فيها اسرائيل الى وقف اعمال الاستيطان في راس العمود.

وقال عريقات في نص الرسالة: أدعو رئيس الوزراء الاسرائيلي الى احترام تعهداته بعدم القيام باجراءات احادية الجانب من شأنها الاجحاف بمسائل الوضع النهائي التي تشمل القدس».

وارسل عريقات رسائل الى المبعوث الامريكي الخاص لعملية السلام، دينس روس والاوروبي، ميغيل موراتينوس، وممثلي عدد من الدول الاخرى لدى السلطة وفي اسرائيل وطالبهم بالتدخل «لوقف الاجراءات الاسرائيلية التي تهدد بالقضاء على فرص اعادة عملية السلام الى مسارها الطبيعي».

عزيز: العراق مصر على موقفه ولا يخشى أي رد فعل عنيف

● وزير الدفاع الأمريكي يعود الى واشنطن بسبب «الوضع في العراق»! ●

■ واشنطن - الوكالات - عاد وزير الدفاع الامريكي، وليام كوهين، الى واشنطن بعد ظهر أمس، الاحد، بعد الغائه في منتصف الطريق رحلة مقررة الى آسيا، بسبب الوضع في العراق.

وقال كوهين، لدى وصوله الى قاعدة «اندروز» الجوية بالقرب من العاصمة الامريكية «سنعقد سلسلة اجتماعات لمناقشة الخيارات التي ستدرس وستتبع».

واعلن كوهين، رداً على اسئلة حول احتمال لجوء الولايات المتحدة الى ضرب العراق، ان ذلك يعتبر خيارا لكنه اعتبر ان الامر يتعلق «باختبار قوة بين العراق والامم المتحدة».

واكد كوهين ان الرئيس العراقي صدام حسين «يستمر في خرق اتفاق بعد اتفاق»!

واضاف ان الامين العام للامم المتحدة، كوفي انان، «يكون قلقا»، لان «مصداقيته ومصداقية مجلس الامن هما على المحك».

وفي بغداد، اعلن نائب رئيس الوزراء العراقي، طارق عزيز، أمس الاحد، ان العراق مصر على قراره بوقف التعاون مع لجنة الامم المتحدة الخاصة بنزع اسلحته (يونسكوم)وانه لا يخشى من اي رد فعل عنيف.

واضاف عندما سئل اذا كان العراق يخشى رد فعل عنيف بعد قراره: «نحن لا نخشى من اي رد فعل ومن اية تهديدات، ليس هناك اسوأ من هذا الوضع الراهن. ان شعبنا يعاني ولا بد من اتخاذ الخطوات الحاسمة لوضع حد لهذه المعاناة».

وقبيل ذلك، وفي مقابلة مع شبكة «سي.ان.ان» التلفزيونية، اكد عزيز ان قرار بغداد «ليس نزعة عابرة يتم التراجع عنها اربعة وعشرين ساعة بعد اتخاذها لا لشيء لان مجلس الامن ندد بها».

الا انه اكد ان العراق قد يستأنف تعاونه «فورا» مع «يونسكوم» اذا تمت «اعادة تركيبها». واتهم رئيسها، الاسترالي ريتشارد بتلر، بالتعامل مع اجهزة الامن الاسرائيلية ووكالة الاستخبارات الامريكية.

وقال: «لسنا نرفض تطبيق قرارات الامم المتحدة او نرفض التعامل مع هيئة دولية، فاذا غيّر مجلس الامن موقفه فاننا سنستأنف فوراً تعاوننا».

واكد عزيز ان رفض مجلس الامن على ما يبدو اقالة بتلر يعتبر «فضيحة». واضاف ان بلاده «لا تبحث عن المواجهة» بل تبحث «فقط عن الذود عن حقوقها بناء على قرارات الامم المتحدة ذاتها».

واكد ان واشنطن «تتلاعب بمجلس الامن وبقراراته وانها بصدد اعادة صياغة قرار ٦٨٧» الذي صادق عليه المجلس في ١٩٩١ والذي ينص في إحدى فقراته على رفع الحظر النفطي عندما يتم نزع اسلحة الدمار الشامل من العراق.

واضاف ان العراق «يخضع منذ سبعة اعوام ونصف العام لقرارات الامم المتحدة» حول نزع السلاح «لكن لم يصدر اي اجراء مقابل ذلك» من اجل رفع العقوبات التي تفرض عليه منذ ثماني سنين»، وخلص الى القول «فلماذا نتعاون؟».

اليوم، وفد جبهوي يهنئ عرفات بتوقيع اتفاق «واي»

حيفا – مكتب «الاتحاد» – يلتقي وفد من الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة، يضم أعضاء الكنيست عن الجبهة وقيادتها، مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، اليوم الاثنين، في مقر السلطة الوطنية في رام الله.

وسيتمحور اللقاء حول الاتفاق المرحلي الذي جرى توقيعه في «واي بلانتيشن» وحول السبل لتأمين تنفيذه. وسيتطرق اللقاء الى تبادل الرأي حول المفاوضات على الحل الدائم.

وسيقدم الوفد التهاني للرئيس عرفات والشعب الفلسطيني، على توقيع الاتفاق، وسيؤكد على التزام الجبهة بمواصلة النضال من أجل السلام العادل وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية، الى جانب اسرائيل، ومن أجل التوصل الى اتفاق سلام عادل وشامل، يشكل الضمانة للأمن والاستقرار في المنطقة كلها.

المستوطنون يقذفون الحجارة على سيارات الفلسطينيين في شارع جنين نابلس

جنين – لمراسلنا ثائر أبو بكر – لليوم الثاني على التوالي يواصل مستوطنو مستوطنة «شڤي شومرون»، الواقعة على شارع جنين – نابلس، أعمال العربدة والزعرنة ضد ممتلكات الفلسطينيين على مرأى جنود الاحتلال. فقد هاجموا، صباح أمس الأحد، السيارات الفلسطينية المارة، ورشقوها بالحجارة، الأمر الذي ادى الى تحطيم زجاج العديد من السيارات، وبالرغم عن تقديم الشكاوى الى الجانب الاسرائيلي، لكن لا حياة لمن تنادي!

«الغربال» الى مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية في القاهرة

شفاعمرو– لمراسلنا الفني – بدعوة من رتيبة الحفني، مدير عام ومقررة مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية، توجه وفد من مؤسسة «الغربال» الشفاعمرية برئاسة مديرها علي عباسي، الى القاهرة لحضور ايام المهرجان هناك.

ويعتبر هذا المهرجان من اهم مهرجانات الموسيقى والغناء في العالم العربي، حيث يشترك فيه كبار المطربين والموسيقيين العرب. وفي هذه السنة سيشارك لاول مرة الفنان اللبناني مرسيل خليفة، بالاضافة الى كاظم الساهر وصباح فخري، وغيرهم من عمالقة الغناء في العالم العربي.

يذكر ان مؤسسة «الغربال»، كانت قد شاركت في المهرجان، ممثلة بفرقة موسيقية ومطربين مختلفين، على مدار السنوات الثلاث الماضية.

إفتتاح مكتبة عامة على إسم الشاب أنور سويد في بيت جن

عكا – مكتب «الاتحاد» – بحضور حشد كبير من المدعوين أزيح الستار، عصر أمس الأول السبت، في بيت جن، عن اللائحة التي تحمل إسم المرحوم أنور نسيب سويد، والمثبتة على جدار المكتبة في المدرسة الثانوية الشاملة، وتحمل اسم أنور، تخليداً لذكراه، ويقيمها مجلس بيت جن المحلي، بمساحة (٣٨٠) متراً مربعاً.

وسبق حفل إزاحة الستار إجتماع في قاعة المركز الجماهيري، إفتتحه وتولى عرافته، مدير قسم المعارف في مجلس بيت جن المحلي، راضي قبلان، وتحدث عن ميزات الفقيد الذي رحل وهو في الثالثة والعشرين من العمر. فقرر رفاقه تخليد ذكراه، باقامة مكتبة على إسمه، وتبنى المجلس المحلي الفكرة وطورها الى أن أقام المكتبة الكبيرة.

وألقى نسيب سويد، والد الفقيد، كلمة شكر فيها كل الذين بادروا لإقامة المكتبة والذين حضروا حفل إزاحة الستار. واستعرض مراحل نشوء الفكرة بإقامة المكتبة والعقبات التي حالت دون تنفيذها في الموعد وتأخر إخراج الفكرة الى حيز التنفيذ، ومحاولات البعض المتاجرة بابنه، الى أن قرر المجلس المحلي اخذ كل المشروع على عاتقه.

وأثنى المربي احمد صلالحة، مدير المدرسة الثانوية الشاملة في بيت جن، على مبادرة اقامة المكتبة وتحدث عن أهمية الكتاب وضرورة التمسك به والالتصاق اكثر ليكون الصديق الدائم، ليل نهار، لكل انسان. وقال إنها مكتبة لخدمة الجميع.

وقال المحامي يوسف قبلان، رئيس مجلس بيت جن المحلي، في كلمته، «إن أعطر وأطيب تخليد لذكرى أنور، هو إستمرار مسيرة احترام الكتاب والتعلق به، استمرار مسيرة العلم والنور، وهذا ما يقوم به المجلس المحلي والأهالي». وأشار الى أنه بالاضافة الى المكتبة، التي أقيمت على اسم أنور، هناك مكتبة عامة اخرى تقام بمساحة (٦٠٠) متر مربع، في بناية المركز الجماهيري.

ووعد قبلان بالعمل، بكل ما بوسعه، لكي تتحول المكتبة على اسم أنور الى مركز تعليمي.

إحياء الذكرى الثالثة لاغتيال يتسحاق رابين

شاحك: لم ننجح، حتى اليوم، في إطفاء نار التحريض والكراهية!

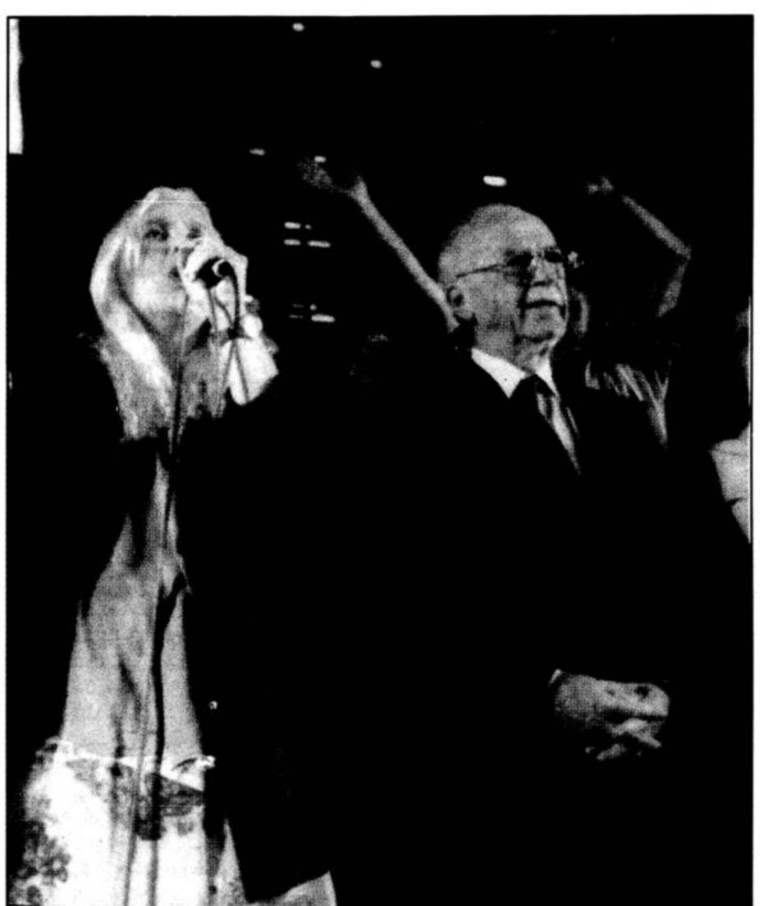
■ براك: آمل أن يعتذر نتنياهو، على الأقل بينه وبين نفسه ■ ڤايتسمان: «صنع السلام هو وصية رابين» ■

نتنياهو يقابل بصيحات الغضب والاستنكار خلال الحفل المركزي في المقبرة الرسمية ■

حيفا – مكتب «الاتحاد» – اقيمت، أمس الأحد، العديد من المراسم في الذكرى الثالثة لاغتيال رئيس الحكومة الأسبق، يتسحاق رابين، والذي قتل بعد موجة من التحريض اليميني، التي انتهت بأن اطلق عليه يغآل عمير، اليميني المتدين، ثلاث رصاصات بعد احتفال في الساحة التي صارت تحمل اسم رابين المقتول.

وبرزت في معظم المحافل التلميحات السياسية، خاصة تلك التي حملت رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو المسؤولية عن التحريض الذي ادى الى الاغتيال. ففي الحفل المركزي، الذي أقيم في المقبرة الرسمية في القدس الغربية، قالت داليا رابين – فيلوسوف، ابنة رابين: «إن أي جمهور محرض وأي رعاع لن يجعلنا ننسى ما حدث. لقد خرج القاتل من بين صفوفهم وأخذك من بيننا. وبعد أن مرت ثلاث سنوات لا زلت صامتًا ونحن مشتاقون اليك». وقد أكدت في وقت لاحق انه لم يتم استخلاص العبر.

اما رئيس هيئة الأركان العامة السابق، الجنرال امنون شاحك، فقد كان أكثر مباشرة وصراحة في اتهامه وقال: «اعذرنا لأننا لم نفهم ما رأته عيوننا، ولأننا لم نصدق أن هذا يمكن ان يقع. اعذرنا لأننا لم نحطك بأسوار من الحراسة. ولأن هناك من لم يتعلم الدرس حتى اليوم، ولم يطلب المعذرة بعد على الاستعمال العنيف للكلمات الذي يلهب الأجواء، وعلى ضيق الأفق وضيق المسافة بين الجدال السياسي والأيديولوجي الشرعي وبين رصاصات المسدس الثلاث.. اشعر بالأسف عليك وأشعر بالأسف علينا».. وأكد: لم ننجح حتى اليوم في اطفاء نار التحريض والكراهية.



* ليلة مقتل رابين *

واعتبر عدد من المراقبين ان خطاب شاحك ذو مضمون سياسي مباشر، وهناك من قدر أن هذه هي خطوته الأولى لدخول الحلبة السياسية الانتخابية.

أما زعيم «العمل» ايهود براك، فقد وجه كلماته الى نتنياهو مباشرة، في تصريح صحفي وقال: آمل أن يقوم نتنياهو بالاعتذار، إن لم يكن على الملأ، فعلى الأقل بينه وبين نفسه... وأضاف لاحقًا في خطابه خلال جلسة الكنيست الخاصة: سنضطر خلال الفترة القريبة للتوجه الى الجمهور وطلب موافقته.. لم تحظ باتمام المهمة ولم نحظ بالوصول معك الى الأرض الموعودة، أرض السلام. ولكن وصيتك بقيت ماثلة والحلم لم يندثر.

اما زعيم «ميرتس»، النائب يوسي سريد، فقد قال: لقد سمعت اليوم من رئيس الحكومة الذي يقسّم ارض اسرائيل حسب الاتفاق، وهو يقول انه لا يتابع طريق يتسحاق رابين، وأنا ملزم أن اسأل نتنياهو أورثت وتنكرت؟!

من جهته قال رئيس الدولة عيزر ڤايتسمان، في ذكرى خاصة قام خلالها بايقاد شمعة لذكرى رابين، إن «صنع السلام هو وصية رابين. وأنا اتعهد بالعمل على تنفيذ هذه الوصية بقدر استطاعتي».

أما نتنياهو الذي وجد نفسه عرضة للانتقادات الحادة والذي رفضت عائلة رابين مرة اخرى مصافحته فقد قال في تلك الجلسة: أنا لم اؤيد طريق اوسلو ولكن علينا أن نبتعد عن الجدل العقيم. لان الجمهور يتوقع منا أن نعرف كيف نختلف بعيداً عن الكراهية والعنف. وكيف نبتعد عن تصفية الحسابات الحزبية!

ومن الجدير بالذكر أن الوزيرة ليمور لڤنات انضمت الى الوزراء، الذين وجهوا الانتقادات لنتنياهو لتجاهله ذكر رابين بالاسم خلال حفل توقيع اتفاقية «واي». ويذكر أن الوزير تساحي هنغبي كان اعتبر تجاهل ذكر رابين «وصمة عار»!

من جهة اخرى قوبل نتنياهو بصيحات الاستنكار والغضب خلال الحفل في المقبرة الرسمية. فعندما اقترب لوضع اكليل من الزهور على القبر ووجه بصيحات مستنكرة من الحشد حوله، وصاح بعضهم «قاتل محرض»، واعتقلت الشرطة اثنين من بينهم.

وفي بيان إعلامي نفت مجموعة «دوريات السلام» أن ايًا من أعضائها استعمل كلمة «قاتل». ولكنها أضافت: ان بنيامين نتنياهو حرض بالفعل لقتل يتسحاق رابين.. أما المتهم باطلاق الهتاف، داڤيد عوڤاديا، فقال إنه صرخ باتجاه نتنياهو أنه حرض على القتل، وأنه حاول اظهار الصور التي يظهر فيها نتنياهو خلال مسيرة اليمين التي حمل خلالها نعش كتب عليه اسم رابين.



محمد سليمان ذياب وأولاده

D.M.S شركة أر. اس .اس. دي للتجارة م.ض.

أكبر الشركات لتسوية الأدوات الكهربائيه وتلفونات خلوية سيلكوم

امكانية استبدال جهازك القديم بجهاز نوكيا المتطور

الطريقة الجديدة
EFRC

جديد

6120

حملة «ترايد إن» الكبرى!

أعط
جهازك القديم من نوع
ستار - تك أو عيليت

خذ
نوكيا 6120
بـ **٩٩** ش.ج. فقط

واحصل على
١٠٠ دقيقة خارجة في الشهر
بتسعيرة هوائية مرخصة
٣٨ أغورة للدقيقة في النهار
و٢٠ أغـورة للدقيقة في ساعات الفراغ
وجهاز رد آلي خلوي بلوس، مجانًا، لسنتين

* طمرة - أر. إس. إس. دي - ت: ٠٤/٩٩٤١٢٩٥ * ملتقى طمرة - شارع احيهود / شفاعمرو - أر. إس. إس. دي ت: ٠٤/٩٩٤٨٧٧٢ * سخنين - أر. إس. إس. دي ت: ٠٦/٦٧٤٢٤٥٢ * عرابة - مركز الكمبيوتر ت: ٠٤/٦٧٤١٤٠
* جنين - احمد السوقي ت: ٠٥٢٨٤٢٠٣٠ * بركا - ش.م حبيش ت: ٠٤/٩٩١٩٨٨٢ * مجد الكروم - قطع غيار "السلام" (محمود) ت: ٠٤/٩٨٨٢٣٧٦ * شارع ابو سنان - كفرياسيف - كهرباء منير سعيد ت: ٠٤/٩٩٦٠٠٤٨
* الناصرة - نديم للكمبيوتر والالكترونيكا م.ض - شارع النمساوي ت: ٠٦/٤٥٤٥٤٠ * الناصرة (קפה קפה)- ٠٦/٦٤٥١٤٥٦ * مجد شمس - الكترو أدهم ت: ٠٦/٦٩٨١١٩٣

الزعنون: انعقاد المجلس المركزي الفلسطيني خلال (٦) أسابيع لتعديل الميثاق الوطني

● «كتائب القسام» تهدد بالرد على السلطة الفلسطينية والأردن يطالب قادة «حماس» باحترام القوانين الأردنية ●

■ رام الله - الوكالات - اعلن رئيس المجلس الوطني الفلسطيني سليم الزعنون، امس الاحد، ان المجلس الفلسطيني سيلتئم خلال ستة اسابيع للتصديق على تعديل او الغاء بنود في الميثاق الوطني الفلسطيني وفق ما نص عليه اتفاق «واي بلانتيشن» الاخير.

وقال الزعنون للاذاعة الفلسطينية، في ختام اجتماع تحضيري ترأسه الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في رام الله: «عقد هذا الاجتماع بمناسبة عقد المجلس المركزي خلال ستة اسابيع».

واضاف ان المجلس المركزي، وهو هيئة وسيطة بين المجلس الوطني الفلسطيني واللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، سيعتمد الرسالة التي وجهها الرئيس ياسر عرفات الى الرئيس كلينتون والتي حدد فيها البنود الملغاة والمعدلة في الميثاق الوطني الفلسطيني.

ونص اتفاق «واي ريفر» الاخير على قيام المجلس المركزي بتعديل بنود الميثاق الوطني، التي تدعو الى تدمير اسرائيل او ذات البنود التي الغاها المجلس الوطني الفلسطيني في دورته المنعقدة في غزة في آذار عام ١٩٩٦.

ويضم المجلس المركزي (١٢٠ عضوا) ممثلين عن مختلف الفصائل الفلسطينية ورؤسا، هيئات ومنظمات واتحادات ونقابات.

وتشمل التحضيرات الجارية لعقد المجلس المركزي، الذي يتوقع ان يحضره الرئيس الامريكي، اضافة ٢٠ من نواب المجلس التشريعي الفلسطيني الى عضويته.

من ناحية أخرى أفاد مصدر رسمي اسرائيلي، أمس الأحد، ان وزير الخارجية، اريئيل شارون، وامين سر اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية، محمود عباس (ابو مازن)، سيعقدان اجتماعا اليوم الاثنين.

وقال الناطق باسم شارون ان المسؤولين سيلتقيان لمناقشة مواضيع الساعة المختلفة لا سيما «اتفاق واي».

ووصف الاجتماع المتوقع بأنه «اول لقاء عمل» بين المسؤولين، اللذين كانا اجتمعا في السابق.

ونفى ان يكون لقاء اليوم الاثنين، الذي لم يحدد موعد عقده او مكانه، بداية رسمية لمفاوضات الوضع النهائي للاراضي الفلسطينية.

وأعلن في وقت لاحق عن تأجيل الاجتماع «بسبب وعكة صحية ألمت بالوزير شارون».

هذا، وهددت «كتائب عز الدين القسام»، الجناح العسكري لحركة «حماس»، امس الاحد، السلطة الفلسطينية، بالرد بعنف «على اي محاولة لتصفية قائدها محمد ضيف في حال واصلت السلطة الفلسطينية ملاحقة اعضاء هذا الجناح المسلح».

وقالت كتائب القسام، في بيان تلقت وكالة الصحافة الفرنسية نسخة عنه: «لتعلم سلطة عرفات ان الكيل قد طفح وان كتائب القسام ليست هدفا سهلا ولا لقمة سائغة يسهل ابتلاعها بل انها ستكون نارا على اعدائها».

واكدت ان لديها معلومات تفيد بمحاولة لتصفية قائدها محمد ضيف مشيرة الى ان «الاجهزة الامنية الفلسطينية تتعاون مع اسرائيل على ذلك».



* عرفات يتوسط اولبرايت وكلينتون في قمة واي *

واكد الجناح العسكري لحماس انه يقف وراء العملية الانتحارية، التي اوقعت جنديا اسرائيليا في قطاع غزة، يوم الخميس الماضي.

ووصف غازي الجبالي، قائد الشرطة الفلسطينية، بيان «كتائب القسام» بأنه «كلام مرفوض». وقال الجبالي في تصريحات للصحفيين ان السلطة الفلسطينية «تطبق القانون في اراضيها وستعاقب من يخالف القوانين».

وفي عمان دعت السلطات الاردنية قادة حركة المقاومة الاسلامية «حماس» الى الالتزام بالقوانين والانظمة الاردنية وعدم الادلاء بأي تصريحات تحرض على العنف.

وقال وزير الاعلام الاردني، ناصر جودة، أمس الاحد: «ما لا نساوم عليه كأردنيين وضمن الدمقراطية وحرية التعبير، هو ضرورة الالتزام بالقوانين والانظمة، ولا نسمح بأن يكون الاردن قاعدة لتصريحات تحريضية قد تؤدي الى العنف بأي شكل من اشكاله».

واضاف الوزير الاردني «ليس عندنا قيادة لحماس لان هذه الحركة غير شرعية ولكن هناك مواطنون اردنيون لديهم افكار ايديولوجية قريبة من حماس».

ويشار الى ان هناك ثلاثة مسؤولين من حركة «حماس» في الاردن وهم يحملون الجنسية الاردنية: رئيس المكتب السياسي للحركة، خالد مشعل، والمتحدث باسمها، ابراهيم غوشة، وممثلها لدى الاردن، محمد نزال.

كما يقيم في الاردن موسى ابو مرزوق، عضو المكتب السياسي لحركة «حماس»، الذي اطلقت سراحه الولايات المتحدة قبل حوالي عام وهو يحمل جواز سفر يمنيا.

وشدد الوزير الاردني على ان السلطات الاردنية تعتبر «السلطة الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني ونحن ندعمها ضمن اقصى امكاناتنا».

اليوم يبدأ زيارة رسمية في قبرص

فايتسمان يحاول طمأنة القبارصة بشأن التعاون الاسرائيلي - التركي العسكري

●رئيس البرلمان القبرصي: لا يمكن تجاهل ان اسرائيل تزود تركيا بالتكنولوجيا المتطورة الخاصة بالاسلحة●

■ نيقوسيا - الوكالات - يبدأ رئيس الدولة عيزر فايتسمان، اليوم الاثنين، زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام لقبرص سيحاول خلالها طمأنة القبارصة الى التعاون العسكري بين اسرائيل وتركيا، التي تحتل القسم الشمالي من المجزرة منذ العام ١٩٧٤.

ويأتي وصول فايتسمان، في الوقت، الذي لا يتوقف فيه المسؤولون القبارصة اليونانيون عن ابدا، قلقهم من اتفاق التعاون التركي الاسرائيلي.

واعلن وزير الخارجية القبرصي، ياناكيس كاسوليديس، «ننتظر ان يقول لنا، الرئيس الاسرائيلي، بان ليس علينا ان نقلق». واضاف «ولكننا سنبقى قلقين ولسنا وحدنا من يعتقد بان التوازن في المنطقة يجب ان لا يتغير لمصلحة هذا الطرف او ذاك».

وكان رئيس البرلمان القبرصي، سبيروس كيبريانو، قد افاض في الحديث في السياق نفسه. وقال «ما من احد يستطيع ان يتجاهل كون ان اسرائيل تزود تركيا بالتكنولوجيا المتقدمة الخاصة بالاسلحة»، مضيفا انه «غير مرتاح» للتطمينات التي قدمتها اسرائيل ومفادها ان تعاونها مع تركيا ليس موجها ضد اي دولة اخرى».

واكد مصدر رسمي قبرصي ان زيارة فايتسمان الذي كان موجودا حتى الخميس في انقرة بمناسبة الاحتفالات بالذكرى الـ ٧٥ لاعلان الجمهورية التركية، ستسمح لاسرائيل بـ «اعادة التأكيد رسميا، ان تقاربها مع تركيا لن يكون على حساب الصداقة القبرصية الاسرائيلية».

وحرص كاسوليديس على القول ان «هذه الزيارة تندرج ضمن اطار سياسة حسن الجوار بين دولتين في منطقة واحدة تقيم فيها قبرص علاقات ممتازة مع الدول العربية».

وقال سفير اسرائيل في قبرص، شيمي تسور، ان هذه الزيارة الرسمية - الاولى التي يقوم بها رئيس دولة اسرائيل الى قبرص - تعكس «تقدير اسرائيل للصداقة التي تكنها لها قبرص». وذكر بالعلاقات الشخصية بين فايتسمان والرئيس القبرصي غلافكوس كليريديس، «حيث ان الاثنين من قدامى ضباط سلاح الجو البريطاني».

واشار تسور الى حرص قبرص على «اقامة افضل العلاقات مع الدول العربية» دون ان يؤثر ذلك سلبا على علاقاتها مع اسرائيل.

وتحدث تسور عن نمو المبادلات الثنائية «في مجالات التجارة والسياحة والصحة».

وقامت وفود اسرائيلية عدة رفيعة المستوى بزيارة قبرص في السنوات الاخيرة. وابرزها كان الوفد الذي ترأسه رئيس الحكومة السابق، شمعون بيرس، عام ١٩٩٤.

وبلغ حجم المبادلات التجارية بين الجانبين (١٥٨) مليون دولار عام ١٩٩٧ (من بينها ٦٠٪ من الصادرات الاسرائيلية، مقابل (٣٨) مليون دولار عام ١٩٩٢. وقام (٧٢) الف اسرائيلي بزيارة قبرص عام ١٩٩٧ مقابل ما بين خمسة الاف و (١٢) ألفا قبل العام ١٩٩٢.

كلمة الاتحاد

رابينَ.. ليس مجرد ذكرى!

❑ أيضا بعد مرور ثلاث سنين على جريمة اغتيال يتسحاق رابين، فان قوى اليمين المتطرف التي انبتت فكرة الاغتيال وأنجبت القاتل ما زالت تردد نفس الهتافات والشعارات وتقوم بنفس الدور الفاشي، وبهذا تخلق الارضية للاغتيال القادم.

لقد بات واضحا ان اسرائيل لم تتعلم الدرس، ويغالبيتها رضخت للارهاب اليميني. قوى اليسار بطيئة الحركة قليلة النشاط. قوى الوسط محبطة، مترددة، لا تقنع الجمهور بأنها قادرة على العودة الى الحكم. وقوى اليمين الحاكم تطلق الرسن للمتعصبين المتطرفين وتمنحهم «الهدايا» الاستيطانية وتسايرهم وتتعامل مع جرائمهم بقفازات من حرير.

وما زالوا يظهرون عملية السلام، حربا عسكرية على ما يسمى بـ «الامن»، وخلالها يتنافسون مع القوى المعادية لأي سلام، على مفاهيم مشتركة لـ«ارض اسرائيل» و«أمن المستوطنين»، و«مستقبل المستوطنات». ومن هنا الطريق قصيرة جدا لتوجيه الاتهام بالخيانة حتى لشخصية يمينية متطرفة، مثل رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو.

ولكن، وعلى الرغم من كل ذلك، فان السنين الثلاث لم تترك رابين المغدور مجرد ذكرى. بل جعلته طريقا مظفرا. فقد تخلد رابين في تاريخ اسرائيل، كمن كسر الموقف العدائي التقليدي للشعب الفلسطيني وقيادته الشرعية، وأحدث انعطافا جوهريا في التعامل معه. وكان ذلك بفضل نظرته الواقعية والصادقة للتطورات الجديدة في العالم وفي المنطقة وقناعته، وهو القائد العسكري المجرب، بأنه لا أمن بلا سلام، ولا سلام من دون الحقوق العادلة. وكان بذلك قائدا شجاعا وحكيما.

واضطرار حكومة اليمين، بزعامة نتنياهو، اليوم، لأن تسير على طريق رابين - وبالرغم عن كل محاولات التهرب والتردد والعرقلة والتخريب - يؤكد ان لا طريق سوى الطريق الذي فهمه رابين واختاره - السلام. وفقط بتعميق مفهوم السلام العادل وحيويته، فقط بتعميق مفهوم التعايش على اساس الاحترام والاعتراف المتبادل، يمكن خدمة مصلحة السلام والوجود والأمن لكل شعوب المنطقة ودولها، ويمكن عزل المتعصبين المتطرفين وحماية الدمقراطية في اسرائيل.

(«الاتحاد»)



● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

● المدير العام: فيصل جبيلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/ ٠٤ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)

· «الاتحاد» في المناطق ·

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨

■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥

■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩

■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

رغم إدانة مجلس الأمن

العراق يرفض التراجع عن قرار قطع العلاقة مع مفتشي نزع الأسلحة

*** (٣٠) دولة، بينها (١٣) عربية، تشارك في معرض بغداد الدولي، الذي افتتح أمس الأحد دون أن يتأثر بعودة التوتر الى العلاقات بين الامم المتحدة والعراق ***

■ بقلم: فاروق شكري ■



* نائب رئيس الجمهورية العراقي طه ياسين رمضان امس *

■ اعلن العراق على لسان نائب رئيسه، طه ياسين رمضان، امس الاحد، انه يرفض العودة عن قراره بقطع العلاقة مع مفتشي نزع الاسلحة التابعين للامم المتحدة .

وقال رمضان، في تصريحات للصحفيين في اثناء افتتاح معرض بغداد الدولي، انه «لا تعاون ولا تفتيش او رقابة من قبل لجنة التجسس الامريكية - الصهيونية (اللجنة الخاصة لنزع اسلحة العراق المحظورة) قبل تلبية مطالب العراق».

وشدد رمضان على ان العراق يطالب بـ «رفع الحصار واعادة تركيبة لجنة التجسس بما فيها رئيسها، ريتشارد باتلر».

وكان مجلس الامن قد دان بالاجماع ، فجر امس الاحد، قرار العراق قطع العلاقة مع اللجنة الخاصة للامم المتحدة المكلفة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية، وطالب بغداد بـ «العودة عن قرارها فورا ومن دون شروط».

وفي انتظار تحقيق هذا المطلب من قبل العراق أمر باتلر مفتشي الامم المتحدة بتعليق عمليات التفتيش، فيما اعلن مصدر في الامم المتحدة ان الوكالة الدولية للطاقة الذرية تواصل عملها بشكل طبيعي.

وقال مسؤول عراقي «ان المرونة والتعاون، اللذين اظهرهما العراق منذ بدء الحصار قبل ثماني سنوات، لم يفضيا الى شيء ولم يعد لدينا شيء نخسره».

واكدت الصحف العراقية، امس الاحد، انه لم يكن امام العراق، الذي يطالب برفع الحظر، سوى اتخاذ قراره هذا بقطع العلاقة مع اللجنة الخاصة، لكنها شددت على ان بغداد لم تقفل الابواب بشكل كامل امام مجلس الامن.

وقالت صحيفة «بابل» ان العراق «لا يمكنه ان يسكت الى النهاية على الاستهتار الامريكي وخنوع الأخرين له».

واكدت صحيفة «الثورة» ان العراق «لم يتخل بهذا القرار عن التزاماته» ولم يغلق الابواب في وجه مجلس الامن «بل اعطاه فرصة جديدة للمراجعة والتدبر والنظر الى حقوقه نظرة قانونية متحررة من الضغوط الامريكية».

ويطالب العراق، للتراجع عن قراره، باقالة الاسترالي ريتشارد باتلر من رئاسة اللجنة الخاصة واعادة تشكيل اللجنة، التي تتهمها بغداد بتنفيذ السياسة الامريكية لاطالة امد الحظر المفروض على العراق منذ عام ١٩٩٠.

وقد حذر العراق من ان قراره سيبقى ساريًا «حتى ينظر مجلس الامن نظرة ايجابية نزيهة في حق العراق الثابت في رفع الحصار».

لكن العراق سمح مع ذلك لمفتشي اللجنة الخاصة بالبقاء في اراضيه، ولم يطالب بوقف عمل كاميرات المراقبة المستمرة في المواقع العسكرية والصناعية الخاضعة لهذا النوع من المراقبة.

حشد لا سابق له في افتتاح معرض بغداد الدولي

شارك مئات من رجال الاعمال وعدد من الوزراء الاجانب، امس الاحد، في افتتاح معرض بغداد الدولي في حشد لا سابق له خلال ثماني سنوات من الحظر المفروض على العراق.

ولم تنعكس عودة التوتر الى العلاقات بين الامم المتحدة والعراق على افتتاح المعرض الذي يستمر عشرة ايام.

وقال مسؤول عراقي «ان رجال الاعمال والصناعيين العرب والاجانب بدأوا الاتصالات مع ممثلي القطاع العام والخاص العراقيين لابرام عقود».

واكد هذا المسؤول طالبًا عدم الكشف عن اسمه «ان عقوداً بمئات الآلاف وحتى بملايين الدولارات يمكن ان تبرم على هامش المعرض».

وتشارك في المعرض ٣٠ دولة بينها ١٣ دولة عربية. ومن الدول الاجنبية المشاركة فرنسا وايطاليا وتركيا وايران والصين والارجنتين والهند واليونان واسبانيا ويوغوسلافيا واندونيسيا.

وكانت ست دول فقط قد شاركت في المعرض عام ١٩٩٤ عندما اقيم لأول مرة بعد بدء الحظر الذي بدأ عام ١٩٩٠.

وقد حضر الى بغداد بهذه المناسبة عدد من الوزراء بينهم وزير التجارة والصناعة الاردني، محمد صالح الحوراني، ووزير التجارة التونسي، المنذر الزنيدي، ووزير الصناعة السوري، احمد نظام الدين، ووزير العدل السوداني، علي محمد عثمان ياسين، ووزير التجارة الايراني، محمد شريعة مداري، ووزير الدولة التركي، محمد بطالي.

كذلك يشارك في المعرض وزراء التجارة في المغرب والجزائر ولبنان.

وعلى الرغم من ان العلاقات مقطوعة بين العراق والسعودية فان شركة سعودية، هي شركة «الصقير»، عرضت في المعرض عوازل حرارية وتجهيزات هيدروليكية في جناح رفعت الشركة عليه العلمين السعودي والعراقي وصورتين كبيرتين للرئيس العراقي صدام حسين والملك السعودي فهد بن عبد العزيز.

واشار مسؤول في هذه الشركة الى انها سبق ان شاركت في المعرض عام ١٩٩٦ وان لها مكتبًا في بغداد.

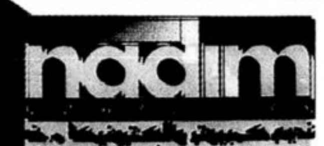
الى ذلك تشارك اربع شركات سعودية ضمن الجناح المخصص لدولة الامارات التي حضرت بقوة هذا العام في معرض بغداد الدولي.

ومن الدول الخليجية الاخرى الحاضرة في المعرض سلطنة عمان. واعلن رئيس غرفة التجارة والصناعة العمانية، عماد بن سالم الخليلي، لصحيفة «القادسية» ان اكثر من ٥٠ شركة عمانية تمثلت في جناح عمان.

ويخضع العراق لحظر دولي متعدد الاشكال. لكن الامم المتحدة تسمح له ببيع كميات من نفطه بقيمة ٥,٢ مليار دولار كل ستة اشهر لشراء مواد غذائية وادوية ومواد اساسية اخرى وذلك بموجب البرنامج المعروف باسم النفط مقابل الغذاء.

واكد نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان في خطاب القاه في افتتاح المعرض ان هذا البرنامج يشكل «صيغة موقتة ومتواضعة ولا يوفر الحد الادنى من احتياجات العراق الانسانية» مضيفًا انه مع ذلك «لم يسلم من العرقلة والاعاقة في التنفيذ من قبل الولايات المتحدة الامريكية».

(عن «و.ص.ف»)



النديم للكمبيوتر والالكترونيا

סלקום Cellcom
משווק מורשה

شـركـة عـاطـف أبـو لـيـل وأولاده



INTEL PENTIUM II 400 מעבד
INTEL PC PARTNER BX לוח אם
MIDI TOWER ATX מארז
S.DRAM 32MB 100MHZ זיכרון פנימי
CD ROM PHILIPS
16BIT כרטיס קול
W.D 4.3GB דיסק קשיח
1.44 כונן
ATI AGP 4MB כרטיס מסך
PROVIEW 1280X1024 0.28 15 מסך
BOCA 33600 מודם פאקס פנימי
100W רמקולים
מקלדת 104 מקשים, עכבר שלושה לחצנים





6499 ש"ח

استبدل جهازك القديم من سيليكوم او شركة اخرى واحصل على نوكيا جديد

6120



* ٥ برامج تعليمية CD _ ROM
* ارشاد مجاني في البيت
* طاولة للحاسوب
* اشتراك انترنت لمدة شهر مجانا
* كفالة وصيانة لمدة سنة
* العاب وبرامج ترفيهية



INTEL PENTIUM II 300 מעבד
BX 512K PNP לוח אם
MIDI TOWER מארז
S.DRAM 32MB 100MHZ זיכרון פנימי
CD ROM X36
16BIT כרטיס קול
4.3GB דיסק קשיח
1.44 כונן
AGP 8MB כרטיס מסך
15 DIGITAL 1280X1024 0.28 מסך שטוח
מודם פאקס פנימי 33600 + מענה קולי
120W רמקולים
מקלדת 104 מקשים
עכבר שלושה לחצנים

4399 ש"ח

intel inside

EPSON 440 الجديدة
جودة 720X1440 بخ حبر
1250 ש"ח

DVD- CREATIVE
680 ש"ח

مودم فاكس
33600 MODEM FAX
165 ש"ח



HP 695C
جديدة من HP
ملون وأسود.
بخ حبر
~~1370~~ 999 ש"ח

E-MAIL: INFO@NADIM.COM
INTERNET ADDRESS
HTTP: WWW.NADIM.COM

الناصرة – شارع النمساوي بجانب صحيفة كل العرب
06 6454 540 ✆ فاكس: 06 6455 666

«هيومان رايتس واتش»:

حركة «طالبان» قتلت آلاف المدنيين الافغان!



* رجال «طالبان» يتفقدون الأسلحة *

■ نيويورك - الوكالات - افادت منظمة «هيومان رايتس واتش» للدفاع عن حقوق الانسان ان حركة «طالبان» الاصولية، التي تسيطر على القسم الاكبر من الاراضي الافغانية، قتلت نحو الفي مدني في آب الماضي، لدى استيلائها على مدينة مزار الشريف في شمال البلاد.

واضافت المنظمة في بيانها، نقلا عن شهود، ان مقاتلي «طالبان» داهموا المدينة التي كانت معقل المعارضة وفتشوها بيتًا بيتًا، قبل ان يعمدوا الى اعدام المئات من الشيعة الهزارة بينهم اطفال.

واضاف هؤلاء الشهود، الذين نجوا من المجزرة، ان عناصر «طالبان» كانوا «يطلقون النار في كل الاتجاهات ومن دون تمييز» بعد دخولهم الى المدينة في الثامن من آب الماضي، وكانوا يبحثون خصوصا عن الرجال الشيعة.

واضافت المنظمة المدافعة عن حقوق الانسان ان الاف الاشخاص اعتقلوا ونقلوا الى سجون في مدن اخرى. واشارت، ايضا، الى ان المعتقلين كانوا يكدسون في الشاحنات، وافيد عن مقتل غالبية ركاب شاحنتين على الاقل اختناقا بسبب الحر.

«صاندي تيلغراف»:

بينوشيت في لندن لشراء اسلحة!



* متظاهرون يطالبون بمحاكمة بينوشيت *

■ لندن - الوكالات- ذكرت الصحيفة البريطانية «صاندي تيلغراف»، أمس الاحد، ان الديكتاتور التشيلي السابق اوغوستو بينوشت جاء الى بريطانيا، في مهمة رسمية لشراء اسلحة.

ونقلت الصحيفة هذه المعلومات عن المدير العام لجمعية الشركات الدفاعية، الجنرال الآن شارمان.

ولكن وزارة الدفاع البريطانية، التي نفت هذه المعلومات، اكدت أن الجنرال بينوشينت الذي احتجز في ١٦ تشرين الاول الماضي فيما كان يتعافى اثر عملية جراحية، لا علاقة له مع بعثة عسكرية قدمت الى بريطانيا.

واكد متحدث باسم الوزارة ان بعثة رسمية وصلت فعلا الى لندن للاجتماع بعدد من مصنعي الاسلحة، ولكن الجنرال بينوشيت تواجد في العاصمة البريطانية «بمجرد الصدفة».

واضاف المتحدث ان بينوشيت وصل الى بريطانيا في ٢٢ ايلول فيما قامت البعثة الرسمية بزيارة الى بريطانيا في السابع والثامن من تشرين الاول الماضي.

في ختام الدورة الـ ١٧ لأيام قرطاج السينمائية

التانيت الذهبي للفيلم الجزائري «العيش في الجنة»

*** مخرج الفيلم يهدي الجائزة الى كل المهاجرين في جميع أنحاء العالم * جائزة التانيت الفضي للفيلم المصري «عرق البلح» وجائزة أفضل أول عمل للفيلم اللبناني «يا ولاد» أو «ويست بيروت» ***

● تونس - «و.ص.ف.» - اختتمت الدورة الـ ١٧ من «ايام قرطاج السينمائية» عروضها، الليلة قبل الماضية، بمنح جائزتها الكبرى لفيلم «العيش في الجنة» للمخرج الجزائري بوعلام قرجو، الذي يتطرق فيه الى مصاعب الهجرة والصراع من اجل العيش بعيداً عن الوحل والبؤس.

وقال قرجو لدى تسلمه جائزة «التانيت الذهبي» (نسبة لالهة قرطاجية) إنه «اخرج هذا الفيلم حتى يبقى الجزائريون الذين يعيشون في الأحياء الفقيرة دائما في البال».

* المخرج رضوان الكاشف*

واهدى الجائزة الى «كل المهاجرين في جميع انحاء العالم».

ويطرح فيلم «العيش في الجنة» مسألة الهجرة، وخصوصا ما يواجه المهاجرين الجزائريين الى فرنسا من مشكلات، وذلك من خلال قصة «الاخضر» عامل بناء مهاجر استقدم عائلته من الجنوب الجزائري للعيش معه في احدى مدن الصفيح في انتظار الحصول على شقة لائقة لجعلهم يعيشون بعيدا عن الوحل والبؤس.

وحتى يتمكن من الحصول على الشقة المرجوة والتي يحلم بها يصبح «الاخضر» استغلاليا ومن الذين يكسبون المال على حساب الاخرين، فتتفكك عائلته ويكاد ينفرط عقدها لولا تضامن سكان الحي معها. وتدور احداث الفيلم اثناء احتفال الجزائر باستقلال عام ١٩٦٢.

وسبق للجزائر ان فازت بالتانيت الذهبي خلال الدورة الـ ١٦ للمهرجان عن فيلم «باب الوادي سيتي» لمرزاق علواش.

ومنحت لجنة التحكيم، التي يترأسها جون بادنهورست الجنوب افريقي، التانيت الفضي للدورة الـ ١٧ الى فيلم «عرق البلح» للمخرج المصري رضوان الكاشف لنجاحه في ايجاد طريقة جديدة لسرد الحكايات الشعبية المصرية بشكل متكامل على الصعيدين التقني والفني.

ويروي الفيلم قصة الشاب «احمد»، الذي يتمسك بالبقاء في قريته في جنوب مصر بعد ان هجرها رجالها سعيا وراء الثروة. ويقوم بدور البطولة في الفيلم الممثلة شريهان ومحمد نجاتي.

وفاز بالتانيت البرونزي فيلم «فاداو امّ من الرمال» للمخرج المالي عبدولاي اسكوفار، الذي قال لدى تسلمه الجائزة إن «الجائزة تعادل الظلم وعلى هذا الاساس اهدي جائزتي الى كل من لم يحصل عليها». ويروي الفيلم حكاية «زامياطو» ام لثلاثة اطفال صغار تصارع من اجل بقائهم على قيد الحياة فتتصدى للأزمات التي تعترضها وترفض ان ترسل بابنتها للدعارة، وتبحث عن افضل وسيلة تمكنها من رفع التحدي وضمان حياة كريمة لافراد عائلتها.



وحصلت الممثلة التونسية امال الهذيلي على جائزة احسن ممثلة عن دورها في فيلم «بنت فاميليا» لنوري بو زيد في حين فاز الممثل جيرار آسمبا بجائزة افضل ممثل عن دوره في فيلم «بطاقات هوية» للمخرج الكونغولي مويزاي نقا نقودا.

واحرزت الممثلة الجنوب افريقية دمبيزا كانت جائزة احسن دور ثانوي نسائي عن دورها في فيلم «المجانين» لرمضان سليمان. في حين احرز الممثل التونسي علي مصباح جائزة احسن دور ثانوي رجالي عن دوره في فيلم «كسوة» لكلثوم برناز وهو باكورة اعمالها.

ومنحت لجنة التحكيم جائزتها الخاصة لفيلم «الحياة على الارض» للموريتاني عبد الرحمن سيكو «تثمينا لطرافته».

اما جائزة افضل اول عمل فاسندت لفيلم «يا ولاد» او «ويست بيروت - بيروت الغربية» باكورة اعمال المخرج اللبناني زياد دويري لنجاحه في ابراز تراجيديا الحرب بكل اندفاع وحرية وقوة. وقد سبق ان حصل «بيروت الغربية» على جائزتين هما جائزة المخرج وكاتب السيناريو الفرنسي، فرنسوا شاليه، وجائزة النقاد العرب في اطار مهرجان كان السينمائي.

اما بالنسبة للافلام القصيرة فكانت جائزة التانيت الذهبي من حصة فيلم «الوليمة» لمحمد دمق من تونس بينما منح التانيت الفضي لفيلم «صخرة» للمغربي فوزي بن سعيد والتانيت البرونزي لفيلم «شي كوناتي» الذي اخرجه فانطا ديجينا ناكد من بوركينا فاسو.

ومنحت خلال ايام قرطاج السينمائية جوائز عدة موازية من بينها جائزة منظمة الوحدة الافريقية التي فاز بها «فاداو ام من الرمال».

ويحصل الفائز على التانيت الذهبي في فئة الافلام الطويلة على مكافأة قيمتها ثمانية آلاف دولار.

واختتمت ايام قرطاج السينمائية، التي بدأت في ٢٣ تشرين الاول الماضي، بعرض فيلم «العيش في الجنة» الفائز بالتانيت الذهبي.

وتنافس خلال المهرجان ٢١ فيلما طويلا و١٣ فيلما قصيرا من ثماني دول عربية وسبع افريقية.

وتضمن المهرجان نشاطات اخرى من بينها «آفاق السينما العربية والافريقية» حيث عرض الفيلم الاخير لسعيد حامد «صعيدي في الجامعة الامريكية». كما اقيمت ندوة حول «سينما الجنوب ورهانات العولمة».

وكرم المهرجان المخرج المصري محمد خان والمخرج السنغالي جبريل ديوب المتوفى في ٢٣ تموز ١٩٩٨ الى جانب تكريم السينما الايرانية وبوركينا فاسو و«سينما المجموعة الفرنسية في بلجيكا».

«النينيا» تتحمل القسم الاكبر من المسؤولية عن الاضطرابات المناخية في العالم

● جنيف - «و.ص.ف.» - افادت دراسة اجرتها المنظمة العالمية للرصد الجوي (مقرها في جنيف) ان الظاهرة المناخية، التي عرف باسم «النينيا»، هي المسؤولة عن زيادة حدة الفيضانات والاعاصير والعواصف والامطار الغزيرة التي تحصل حاليا في مختلف انحاء العالم.

و«النينيا» هي الوجه المعاكس تماما لظاهرة «النينيو» المناخية، وتتمثل بانتقال كميات هائلة من المياه الحارة بين شرق وغرب المحيط الهادئ.

واذا كان «النينيو» يدفئ المناخ ويزيد من حرارته ويطيل مدة الفصول الجافة ويؤدي الى ذوبان الجليد الدائم على قمم جبال الانديز مثلا، فان «النينيا» تولد اوضاعا مناخية معاكسة ولكن نتائجها مدمرة هي ايضا.

واضافت الدراسة ان هذه الظاهرة لم تسبب اضطرابا كبيرا في المناخ العالمي خلال العشرين سنة الماضية، ولهذا السبب فان الاختصاصيين اهملوها ولم يهتموا بها كفاية.

الا ان النتائج المناخية، التي نجمت عن ظاهرة «النينيو» في ١٩٩٧ و١٩٩٨، ولا سيما في اندونيسيا وعلى سواحل المحيط الهادئ في القارة الامريكية، دفعت العلماء الى المزيد من الاهتمام بـ «النينيا».

ويرى هؤلاء العلماء ان «النينيا» بدت اكثر نشاطا خلال السنة الجارية في جميع مناطق العالم التي تشهد رياحا موسمية، من المحيط الهادئ حتى القارة الافريقية، مؤدية غالبا الى زيادة حدة هذه الظواهر الدورية.

ويشير العلماء الى ان مراقبتهم لهذه الظاهرة يجب ان تستمر من اجل تعميق معرفتهم بهذه الظواهر المناخية.

للبيع دونم ارض في شفاعمرو

دونم ارض داخل مسطح المدينة، صالح للعمار في منطقة «عين عافي» في شفاعمرو.
للاتصال على هاتف:
٠٤-٩٨٦٨٣٥١
٠٤-٩٩١٦١٥١

مطلوب

لجريدة «الاتحاد» وكلاء وموزعون في الرينة ويافة الناصرة
للاستفسار الاتصال مع ايهاب
٠٦/٦٥٥٤٣٣٠
٠٦/٦٤٦٨٧٣٦

ج.د جبهة عرابة الدمقراطية ج.د

الجبهة مستقبل الشباب
الشباب مع الجبهة

بهذا ندعو جميع الشباب لحضور الاجتماع الشبابي الكبير في حي الجنمة المزمع عقده يوم غد الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/١١/٣ الساعة السادسة والنصف، وذلك في بيت السيد محمود حنيف قراقرة.
يتكلم في الاجتماع: الأخ ياسين ياسين – مرشح الجبهة للرئاسة
الرفيق توفيق كناعنة – رئيس قائمة العضوية
الرفيق جعفر سعدي – الرفيق سعيد نعامنة –
الأخ سميح قراقرة.

مع الجبهة دائمًا أقوى

ياسين ياسين للرئاسة

ج.د للعضوية

حضورك هام وضروري

جبهة الناصرة الدمقراطية جبهة الرينة الدمقراطية

اجتماع انتخابي شعبي
حي كوكب الشمال والصفافرة

ندعوكم للمشاركة في الاجتماع الشعبي المشترك في بيت السيد وليد حسن عثامنة – حي كوكب الشمال. وذلك يوم الثلاثاء ١٩٩٨/١١/٣ الساعة الثامنة والنصف (٨.٣٠) مساء.

يتكلم في الاجتماع:
د. هشام بصول – المرشح الجبهوي لرئاسة مجلس الرينة
دخيل حامد – القائم بأعمال رئيس بلدية الناصرة
يفتتح الاجتماع: بشار احمد قاسم

جبهة حيفا الدمقراطية للسلام والمساواة

نحن أقوى مع الجبهة — اجتماعات احياء ونشاطات

اليوم	التاريخ	الساعة	النشاط	المكان	العنوان	المتحدثون/البرنامج
الاثنين	١١/٢	٧.٣٠ مساء	اجتماع حي	منزل السيد اميل شحادة	شبات تسيون ٤	كميل شحادة، اسكندر عمل، بلوما فينكلشطاين
الاثنين	١١/٢	٧.٠٠ مساء	اجتماع حي	منزل السيد ناتان شيندلر	هجدود هعبري ١٠٤ كريات حاييم	د. عيسى نقولا، شهيرة شلبي – مراد، عيدنا زريتسكي
الثلاثاء	١١/٣	٧.٠٠ مساء	اجتماع حي	منزل السيد رائد فرح	عباس ٩٣	فتحي فوراني، د. عيسى نقولا، بلوما فينكلشطاين
الثلاثاء	١١/٣	٧.٣٠ مساء	اجتماع حي	منزل السيد بولس خوري	الراهبات ١٧	عصام مخول، اسكندر عمل، ايمن عودة
الاربعاء	١١/٤	٧.٠٠ مساء	اجتماع حي	منزل السيدة بهجة خليل	يافوت ٧ – وادي النسناس	د. عيسى نقولا، اسكندر عمل، جول جمال
الاربعاء	١١/٤	٧.٣٠ مساء	اجتماع حي	منزل السيد سليم حويلا	عباس	عصام مخول، ايمن عودة بلوما فينكلشطاين

تهانينا الحارة

الى الصديق العزيز

عبد السلام احمد اغبارية

بمناسبة اجتيازه امتحان الطب في معهد «التخنيون» في حيفا.
الف مبروك والى الأمام في خدمة اهلك وشعبك.
الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية – معاوية

شرطة الطيبة قد لا تسمح بإجراء مباراة الطيبة - سخنين في الطيبة

□ والادارة الطيباوية تسعى جاهدة لاقامتها في الملعب البلدي في الطيبة □



* صورة اخرى من مباراة الطيبة اشدود. الهجوم الطيباوي المكثف لم يسفر عن شيء *

● افادني رئيس ادارة هـ. وهيب الطيبة عبد القادر حاج يحيى بأنه يعمل جاهداً على اقامة مباراة الفريق الطيباوي ضد الفريق الشقيق اتحاد ابناء سخنين على الملعب البلدي الطيباوي بعد ما تمت المصادقة عليه من قبل الشرطة مساء يوم الخميس الفائت الا انه يخشى عدم اقامتها على الملعب البلدي الطيباوي نتيجة حساسيتها حسب ادعاء الشرطة كما لمح له قائد شرطة منطقة الطيبة على خلفية الاحداث غير الرياضية التي واكبت المباراة بين الفريقين في الموسم الماضي وتوقفت في الدقيقة الرابعة والعشرين واحتسبت نتيجتها صفر صفر بدون نقاط في محكمة الطاعة التابعة للاتحاد العام كرة القدم.

من جهة ثانية اعلمني عبد القادر حاج يحيى بان الفريق الطيباوي لن يعزز صفوفه بلاعبين جدد وحاليًا وفند الاشاعات التي تتردد في الشارع الطيباوي بأنه يجب تعزيز الفريق بحارس وقلب دفاع متأخر ولاعب خط وسط يلعب كصانع العاب.

وعلمت من المدرب اشير مسينغ بالمفاوضات على نار هادئة يجر بها مع الحارس اليافاوي داڤيد بيلا لينافس الحارس الطيباوي يوسي باتصلنيل على حراسة المرمى اضافة تقلب دفاع م. نتانيا يانيڤ لاڤي الذي يرفض حاليًا فكرة تركه فريق م. نتانيا. كما انه لا يستبعد انضمام قلب دفاع روماني تعيية تقوية خط الدفاع المهزوز.

في الوقت نفسه وصلت المفاوضات بين ادارتي هـ. تسفريريم حولون من الدرجة الممتازة وهـ. وهيب الطيبة لفريق مسدوده بشأن انضمام الحارس الكسندرچدكوث للفريق الطيباوي لأن طلباته المادية لا تقدر الادارة الطيباوية الالتزام بها وتتلخص في دفع اجر شهري للحارس قدره ٤٠٠٠ دولار و٦٠٠ دولار مقابل كل نقطة يجمعها فريق الطيباوي!

□ عبد الطيب مصاروة □

□ كرة سلة:

أسبوع انتصارات لعيلبون

* شباب عيلبون فخر «الصناعة المحلية» *

■ افتتحت فرق كرة السلة التابعة لجمعية «الشرق الاوسط للرياضة» في عيلبون الموسم الرياضي بثلاث فرق شباب (درجة ثانية - فتيات درجة اولى واولاد).

وابتسم الاسبوع الرابع من المباريات لعيلبون فقد كان اسبوع الإنتصارات.

*كرة سلة مصغرة *

- فاز اولاد عيلبون، في مباراة خارجية على فريق هـ. معلوت بالنتيجة (١٥-١٤). ويلعب في صفوف الفريق العيلبوني كل من: مهند سمعان - ايمن معبوك - جريس ابو زهيا - سامر زريق - جريس يمين - نزار خوري - يوسف سليمان - روني حوراني - عنان سويد - نهاد سرور - هاني زينة - فادي زريق - هشام زينة.

* دوري فتيات *

- حقق فريق عيلبون فوزه الثاني هذا الموسم وكان في مباراته البيتية اما فريق هـ. يافة الناصرة بالنتيجة (٢٢-١٧). يلعب لفريق عيلبون كل من: رشا حوراني - ريتا خوري - رّنين ابو درويش - علا حداد - حنين يمين - رشا ابو درويش - ريم ابو درويش - سهير سمعان - نانسي زريق.

* الشباب في المقدمة *

- فاز شباب عيلبون في مباراة بيتية على فريق هـ. يانوح، الذي ينافس على الصعود لمستوى فرق الدرجة الاولى وتمويله، والمعزز بخمسة لاعبي تعزيز لعبوا في درجات متقدمة (قطرية وممتازة ب).

هذا التحدي لم يروع الفريق العيلبوني، فقد عادل النتيجة في الثواني الاخيرة للمباراة بضربات جزاء، لينتهي الوقت المحدد بالنتيجة (٨٩-٨٩).

الفريق العيلبوني لم يكتف بمعادلة النتيجة بل رجع الكفة لصالحه بالوقت الاضافي، وانهى المباراة بالنتيجة (١٠٩-٩٨) لتصبح حصيلته ثلاثة انتصارات وخسارة واحدة.

ومن الجدير ذكرة ان الفريق العيلبوني يلعب فقط مع لاعبين محليين يعتبرون فخراً لكرة السلة العربية وهم: داود بيطار - الياس بيطار - فادي خوري - شادي خوري - فريد مزبلط - هيثم خليل - ساهر يوسف - جلال عيلبوني.

□ سامر صليّح □

عبيد الدوسري يقود السعودية الى الفوز علي الكويت

● المنامة ٣١-١٠ (أ .ف.ب) - قاد مهاجم الوحدة عبيد الدوسري منتخب السعودية الى الفوز على الكويت حاملة اللقب ٢-١ في المباراة المرتقبة بينهما في اليوم الثاني من دورة كأس الخليج الرابعة عشرة في كرة القدم التي تستضيفها البحرين حتى ١٢ تشرين الثاني المقبل.

وفرض عبيد الدوسري نفسه نجما للمباراة فسجل هدفي السعودية في الدقيقتين ٥ و٧٣ مقابل هدف لحسين الخضري في الدقيقة ٦١.

وهي النتيجة ذاتها التي فازت بها السعودية على الكويت في نصف نهائي مسابقة كأس العرب التي اقيمت مؤخرا في الدوحة.

وهو الفوز الثالث للسعودية على الكويت في دورات الخليج مقابل ٦ للكويت و٤ تعادلات، فأزاحت من طريقها منتخبًا قوياً ينافسها بشدة على احراز اللقب.

وخاض الفريقان مباراة عالية المستوى وقدّما عرضًا ممتازا فاستحق اللقاء لقب قمة الدورة والنهائي المبكر، وقد لعبا بالتشكيلة ذاتها التي خاضا لها نصف نهائي كأس العرب مع غياب واحد في صفوفها محمد شلية (السعودية) واسامة حسين (الكويت) بداعي الاصابة.

ويتحمل حارس المنتخب الكويتي خالد الفضلي قسطا كبيرا من المسؤولية في خسارة منتخب بلاده حامل اللقب والحائز على الكأس ٨ مرات، عندما أخطأ في مناسبتين في الخروج لابعاد الكرة فاستغلهما القناص الدوسري وترجمهما الى هدفين وتصدّر ترتيب الهدافين وهو الذي انتزع لقب هداف كأس العرب ايضا برصيد ٨ اهداف.

ولم يحالف الحظ مهاجم الكويت جاسم الهويدي وأهدر اكثر من فرصة حقيقية للتسجيل لو ترجمها لخرجت الكويت متفوقة، لكن هذا لا يعني ان السعودية كانت غائبة بل حضرت بقوة واهدر مهاجموها بدورهم أهدافًا كثيرة.

وتوقفت المباراة اكثر من مرة فلعب الفريقان، ٤ دقائق وقتا بدل ضائع في الشوط الاول و٦ في الثاني.

وجاء الايقاع سريعا والهجمات متبادلة خصوصا في الشوط الاول، وكانت البداية سريعة من الكويتيين الذين نزلوا بكل ثقلهم على مرمى محمد الدعيع بحثا عن مباغتة السعوديين وتسجيل هدف السبق، وتسديدة قوية لنهير الشمري لم تذهب بعيدا عن المرمى (٣).

وردّت السعودية بهجوم منسق من الجهة اليسرى فمرر حسين عبد الغني داخل المنطقة وتدخل الدفاع لابعادها لكنها تهيأت لخميس العويران الذي سدّد بمحاذاة القائم الايمن (٤).

وعلى عكس توقعات الكويتيين، كان المنتخب السعودي سباقا الى التسجيل في الدقيقة الخامسة اثر ركلة نفذها خالد التيماري باتجاه الهدّاف المتألق الدوسري، هدّاف كأس العرب السابعة، الذي استغل الخروج الخاطئ للحارس الفضلي، فأودع الكرة التي ارتطمت بقدم احد المدافعين داخل المرمى.

وبحث الكويتي بجدية عن هدف التعادل لكن استماتة الدفاع السعودي ويقظته حالت دون ذلك، وتسديدة قوية من بعد ٢٥ م لنهير الشمري في يد العيع (١٢)، ومرر بدر حجي، صانع العاب «الازرق»، كرة بينية محكمة داخل المنطقة الى جاسم الهويدي، بيد أن الاخير بالغ في المراوغة فتدخل الدفاع وابعد الخطر عن مرماه (٢٢)، وتمريرة اخرى من حجي الى بشار عبد الله الذي أفرط دوره في المراوغة فتدخل الدفاع مرة ثانية (٢٣)، وخد وهات بين حجي وبشار الذي مرر كرة عرضية الى الهويدي فاهدر بشاعة امام المرمى الفارغ (٢٦).

بالمقابل كان المنتخب السعودي يقوم بهجمات مرتدة خطيرة بقيادة ابراهيم ماطر ومهندس وسط الملعب يوسف الثنينان. وكان الاقرب الى اضافة الهدف الثاني خصوصا تسديدة التيماوي التي مرت بمحاذاة القائم (٢٧)، وانفراد الدوسري بالفضلي لكن جمال مبارك تدخل في الرمق الاخير وابعدها (٣٠).

ونفذ حجي ركلة حرة باتجاه الشمري الذي سدّد بعد ٣٥م في يد الدعيع، ولم يحالف الحظ الهويدي اثر هجوم منسق مرر هاني الصقر الى بشار الذي هيا مها برأسه للهويدي على بعد ١٠ امتار لكن كرته ارتطمت بالقائم وارتدت الى بشار الذي ردها الى المرمى لكن عبد الله سليمان أبعد الكرة من فوق خط المرمى (٣٣).

وشهد الشوط الثاني نفس سيناريو الاول، ضغط للكويتيين بحثا عن ادراك التعادل من دون نتيجة وهجمات مرتدة خطيرة للسعوديين، وتمريرة بينية من التيماوي الى ماطر الذي سدّد فابعدها الفضلي باطراف اصابعه الى ركنية نفذها الثنيان زاحفة، فسد السويد الكرة التي ارتطمت بالمدافع جمال مبارك (٥٣)، وتسديدة للتيماوي صدها الفضلي ببراعة الى ركنية (٥٥).

وظلت المباراة سجالا بين المنتخبين مع خطورة للسعوديين الذين كانوا يعتمدون على سرعة الدوسري وسويد والثنيان.

وبقيت الهجمات متبادلة، ووغل بشار وراوغ عبد الغني فسدّد في يد الحارس (٥٦)، وتسديدة لثنيان فوق المرمى (٥٨).

ونجح المنتخب الكويتي في ادراك التعادل عندما نفذ حجي ركلة حرة جانبية باتجاه حسين الخضري الذي اودعها بضربة رأسية في الزاوية الضيقة (٦١).

وكاد الخليوي يسجل خطأ في مرماه بضربة رأسية خلفية أبعدها الدعيع الى ركنية \(٦٣)، وتمريرة من الدوخي الى ماطر برأسه فتدخل الدفاع فتهيأت أمام عبيد الذي سدد في يد الحارس (٧٢).

وأضافت السعودية هدفًا ثانيًا من تمريرة عرضية من التيماوي داخل المنطقة فقفز الدوسري من فوق جمال مبارك مستغلا للمرة الثانية الخروج الخاطئ للفضلي واودع الكرة ببراعة بضربة رأسية داخل الشباك (٧٣).

الدكتور وليم شحادة الى الأرجنتين

□ يغادر الحكم الدولي، د. وليم شحادة، رئيس اتحاد الملاكمة في اسرائيل، البلاد هذا الأسبوع لتحكيم بطولة العالم في الملاكمة للشبيبة والتي ستجرى في الأرجنتين، حيث ستنظم بطولة العالم وتحكم على جهاز الكمبيوتر الحديث وستستمر حتى ١٦/١١/١٩٩٨، حيث سيتنافس مئات الملاكمين وسيحاولون الوصول الى مرتبة البطل في (١٢) وزنًا.

وكان د. شحادة قد قام بتحكيم العديد من المباريات الدولية منذ عام ١٩٩٣ في تركيا، المانيا، ايطاليا، استونيا، قبرص بالاضافة الى أربع بطولات اوروبا، ثلاث منها للناشئين عقدت في تركيا، مكدونيا ولاتفيا ورابعة للكبار عقدت في الدانمارك عام ١٩٩٦.

ويعتبر هذا الانجاز الأول من نوعه، أن يقوم حكم عربي بتحكيم بطولة عالمية من هذا النوع.

وقد أبدى د. وليم شحادة ارتياحه من التعيين آملاً أن يكون على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقه، ويأخذ دوره بالتحكيم الموضوعي بين جميع الملاكمين من العالم.

بلال بدارنة ويوري فورمان الى بطولة العالم في الملاكمة

□ يغادر، هذا الأسبوع، البطلان بلال بدارنة (الكفوف الذهبية - عرابة) ويوري فورمان (الكفوف الذهبية - حيفا) البلاد للاشتراك في بطولة العالم في الملاكمة للشبيبة والتي ستُنظم في مدينة بوينس آيرس في الأرجنتين وستستمر حتى ١٦/١١/١٩٩٨.

وقد قام الملاكمان بالتدريبات الشاقة والصعبة والتي نُظمت بشكل يومي، تدريبان في الصباح وفي المساء، وهما في حالة لا بأس بها.

وكان بلال بدارنة ويوري فورمان الوحيدين في منتخب اسرائيل في المهرجانات والامتحانات الدولية واستطاعا النجاح. وسيمول اتحاد الملاكمة الاسرائيلي جميع المصروفات التي تتعلق بهما من تذاكر السفر حتى الإقامة والغذاء، والمصروف. وسيرافق المنتخب المدرب ميخائيل كوزلوفسكي ورئيس الاتحاد د. وليم شحادة.

□ الدوري الأمريكي للمحترفين:

التفاؤل بإمكان ايجاد حل لا يزال قائمًا

□ يبدو ان التفاؤل بامكانية ايجاد حل لانطلاق الدوري الأمريكي في كرة السلة للمحترفين، الذي يشهد مفاوضات بين أصحاب الأندية ورابطة اللاعبين، لا يزال قائمًا بعد ان أكد مفوض الدوري ديفيد ستيرن عزمه الاجتماع هو ومعاونه روس غرانيك مع المدير التنفيذي لرابطة اللاعبين لتحديد موعد لمعاودة المفاوضات بين الطرفين قد يكون في ١٠ تشرين الثاني المقبل.

وقال ستيرن الذي بدا متفائلاً: «آمل ان نتوصل الى حل قبل ١٠ تشرين الثاني من أجل انقاذ الموسم، مؤكداً ان الاجتماع الذي عقد الاربعاء الماضي، ادى الى توضيح موقف كل فريق بشكل أفضل بالرغم من العوائق التي لا تزال امامنا والتي يجب حلها، او الاعلان عن فشلنا في تخطيها بشكل نهائي».

وكانت ١٧ ساعة من المفاوضات الشاقة جرت بين الطرفين، الاربعاء الماضي، وأدت الى الغاء ١٩٤ مباراة كانت مقررة في شهر تشرين الثاني وأنذرت باحتمال اتخاذ تدابير أخرى اذا لم يتم التوصل الى حل.

وقد أدى الخلاف الى الغاء جميع المباريات الاستعدادية التي تسبق عادة انطلاق الدوري بالاضافة الى الأسبوعين الأولين من الدوري، الذي كان من المقرر ان ينطلق في ٣ تشرين الثاني المقبل.

وتشكل أجور اللاعبين الخلاف الرئيسي بين أصحاب الأندية، الذين يرغبون في حصر الأجور بسقف معين، واللاعبين الذين يناضلون من أجل الحصول على نص قانوني يضمن لبعضهم توقيع عقود تصل قيمتها الى ١٠٠ مليون دولار.

وظهر الخلاف مطلع تموز الماضي، عندما طالب اصحاب الأندية بخفض مجموع الاجور من ٥٧ الى ٤٨ بالمئة مع فرض سقف ثابت للأجور، والغاء البند المعروف باسم «لاري بيرد» الذي يسمح للأندية بشراء لاعبيها عند نهاية عقودهم من دون حصر أجورهم بسقف معين.

□ كرة سلة

فوز ثانٍ كبير لفريق عرابة

□ ضمن دوري كرة السلة للدرجة الثانية (المنطقة الشمالية) التقى الفريق العرابي، والذي يتبع لمجلس عرابة المحلي ومديره السيد محمد نصار، في مباراة بيتية جرت في قاعة الرياضة في قرية المغار مع فريق هبوعيل «دفنة» وفاز الفريق العرابي بنتيجة كبيرة (٥٦:٨٤) الشوط الاول (٢٥:٣٧).

امتاز في اللقاء جميع اعضاء الفريق بدون استثناء، واشرف على المباراة المدرب سامر غنايم.

مثل عرابة كل من: محمد عاصلة وسام عاصلة سامر غنايم، عمار عاصلة، احمد نصار، معمر عاصلة، علي موسى، محمد عاصلة، حسن شلاعطة، شاهر نعامنة، وربيع صح.

□ عزات شلاعطة □

فوز كبير لشبيبة بئر المكسور

● فاز فريق شبيبة هبوعيل بئر المكسور من الدرجة القطرية في المباراة البيتية ضمن جولة كأس الدولة على هبوعيل كريات شمونة بالنتيجة الساحقة ٦-صفر. سجل اهداف بئر المكسور كل من نضال حجيرات (ثلاثة اهداف) ومراد حجيرات وابراهيم حجيرات وبدر غدير.

ويشرف على تدريبات الفريق انور حلبي.

واكد لنا مدير الفريق، نونسي حجيرات، ان نوايا الفريق هذا الموسم البقاء في الدرجة القطرية.

□ بشارة حايك □

«انفردوا» بالقاع!

□ هبوعيل الطيبة، ومكابي الاخاء الناصرة، ومكابي كفركنا يحتلون المراتب الاخيرة في اللائحة القطرية، بعد نتائج الاسبوع الاخيرة.

في الصورة العليا بهجت عودة (بالاخضر والاسود) يترك ملعب نتانيا بعد الخسارة السابعة (امام اشدود).

في الصورة الوسطى فيصل خطيب، ورحيم سيلع الكناويان، عادا بنقطة من الناصرة ليتقهقروا حتى المرتبة (١٤).

في الصورة التحتا ايمن خلايلة الاخائي (بالاصفر) يتوسط الكناويين فايغنبويم وڤكراط.

* تصوير رائد زعبي *

العراق...

النص الحرفي لقرار العراق وقف تعاونه مع «اليونسكوم»



□ قرر العراق ان يوقف بشكل كامل ابتداء من يوم السبت الاخير تعاونه مع اللجنة الخاصة المكلفة نزع اسلحته للدمار الشامل، الى ان تقيل الامم المتحدة رئيس اللجنة ريتشارد باتلر، وتبحث في رفع العقوبات عن هذا البلد.

وفي ما يلي النص الحرفي للبيان الذي صدر بعد اجتماع للقيادة العراقية برئاسة الرئيس صدام حسين تحت شعار «رفع الحصار مهمة وطنية وقومية وانسانية كبرى»:

«لقد تعامل العراق مع قرارات مجلس الامن منذ صدورها وحتى الآن والتزم القرارات ذات الصلة رغم انها قرارات جائرة ومتعسفة ولا سابقة لها في تاريخ التعامل الدولي، على امل ان يفضي هذا التعامل بكل ما فيه من مرارة وتضحيات الى رفع الحصار الجائر عن شعبنا العظيم.

«غير ان هذه التجربة المرة التي استغرقت ثماني سنوات قد اثبتت ان امريكا وعملاءها واعوانها هم الذين يتحكمون بامور ما يتصل بهذا الموضوع ويسيرونها بهدف واضح هو ايذاء العراق والامة العربية، خلافًا حتى للقرارات التي اصدروها في الظروف المعروفة وخلافًا للقانون الدولي.

«قد ابدى العراق الكثير من المرونة والصبر وتعامل دبلوماسيًا مع كل المحاولات والاتصالات، التي كانت تقول بأن من الممكن ان تفضي الى رفع الحصار الجائر... لكن الحصار لم يرفع.

«ولقد كشفت احداث هذا العام حقيقتين خطيرتين اضافيتين. الاولى هي الاكاذيب الامريكية حول المواقع الرئاسية والتي كادت ان تؤدي الى حرب مدمرة.. وعندما انكشفت الحقيقة امام العالم كله لم تحاسب امريكا على اكاذيبها، ولم تتخذ خطوة باتجاه رفع الحصار. والثانية هي اللعبة القذرة التي لعبتها اللجنة الخاصة ورئيسها بالتنسيق مع امريكا حول ادعاءات (غاز) ال «في اكس» وعندما ظهرت الحقيقة من خلال المختبرات المحايدة في فرنسا وسويسرا لم يعترف رئيس اللجنة الخاصة بالحقيقة، بل راح يطالب العراق بما اسماه المزيد من الايضاحات بقصد المماطلة والتسويف وتشويه الحقائق. ولم تتخذ ضد باتلر الاجراءات الرادعة التي كان ينبغي اتخاذها جزاء كذبه وتلاعبه بالحقائق.

«امام هذه الحقائق الصارخة، وامام خيبة الامل في رفع الحصار بالطريق التقليدي... وآخرها ما جرى اخيراً في مجلس الامن من ضغط مكشوف من جانب امريكا لانكار حق العراق في ان تعرف منجزاته في مجال تنفيذ قرارات مجلس الامن وخاصة القسم (ج) من القرار ٦٨٧، مما يفضي بالتالي الى مباشرة رفع الحصار. وامام حقيقة ان اللجنة الخاصة ورئيسها اللذين هما اداة في يد امريكا... وان دورهما الحقيقي هو ايذاء العراق والتجسس عليه واختراع الاكاذيب واصطناع الذرائع والازمات لابقاء حالة الحصار.. فإن العراق.. وحتى ينظر مجلس الامن نظرة ايجابية نزيهة في حق العراق الثابت في رفع الحصار الجائر وحتى تتخذ الاجراءات الحاسمة بطرد رئيس اللجنة الخاصة، باتلر، واعادة تركيب اللجنة الخاصة بما يجعلها مؤسسة محايدة ومهنية بعيداً عن اساليب التجسس والايذاء المتعمدة والعمالة لامريكا...

«يقرر:

ايقاف كل اشكال التعامل مع اللجنة الخاصة ورئيسها وايقاف كل انشطتها داخل العراق بما في ذلك «نشاط الرقابة» واعتباراً من اليوم، (السبت).

ان هذا القرار لا يشمل الوكالة الدولية للطاقة الذرية وبامكان الوكالة مواصلة نشاطها الرقابي في ضوء قرار القيادة في الخامس من آب ١٩٩٨، على ان يكون هذا النشاط مستقلا تماما عن انشطة اللجنة الخاصة».

لجنة اليونسكوم

□ عرفت لجنة الامم المتحدة الخاصة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية، التي قررت بغداد وقف تعاونها معها، توتراً في علاقاتها مع العراق منذ تشكيلها في ايار ١٩٩١.

وهي المرة الاولى منذ ذلك الحين التي تقرر فيها بغداد وقفًا كاملا للتعاون مع هذه الهيئة التي يرأسها منذ تموز ١٩٩٧ الاسترالي ريتشارد باتلر، ويتهمها العراق بالخضوع للولايات المتحدة بسبب رفضها تأكيد نزع اسلحته.

وقد منع العراق منذ ٥ آب الماضي اللجنة من التفتيش في مواقع جديدة، لكنه سمح لها بمواصلة عمليات مراقبة المواقع العسكرية والصناعية المعلن عنها سابقا.

وفي تشرين الثاني ١٩٩٧ طردت بغداد الخبراء الامريكيين احتجاجًا على هيمنة الولايات المتحدة على اللجنة وطالبت بأعادة تشكيلها.

وقد سمحت بغداد بعودة الخبراء، بعد اتفاق مع روسيا تعهدت بموجبه موسكو خصوصًا بالتحرك للحصول على «رفع سريع» للحظر المفروض على العراق اثر اجتياحه الكويت في آب ١٩٩٠ ولاعادة تشكيل اللجنة الدولية.

ويقوم دور خبراء اللجنة الخاصة في شؤون السلاح على التحقق من ان العراق دمر ترسانته من اسلحة الدمار الشامل، وهو شرط رئيسي من شروط وقف اطلاق النار في حرب الخليج، التي حدد قرار مجلس الامن رقم ٦٨٧ شروطها في الثالث من نيسان ١٩٩١.

ويتوجب على اللجنة الخاصة ان تتحقق من تدمير كل مكون من مكونات برامج الاسلحة الكيميائية والبيولوجية والبالستية ومن عدم امكان اعادة تشغيلها. وعليها ايضا ان تساعد الوكالة الدولية للطاقة النووية في جهودها الهادفة الى الحصول على أي معلومات لمنع العراق من مواصلة برنامجه النووي لاهداف عسكرية.

ولا يمكن ان يرفع الحظر النفطي المفروض على العراق منذ دخول قواته الكويت في آب ١٩٩٠، الا بعد ان تؤكد اللجنة الخاصة خلو العراق من اسلحة الدمار الشامل.

وتأتي ميزانية اللجنة الخاصة بشكل اساسي من الممتلكات العراقية المجمدة في الخارج، ومن مساهمات دول مثل الكويت والسعودية واليابان وبريطانيا.

ويعتبر خبراء اللجنة الخاصة في شؤون التسليح «معارون» من حكومات معظمها غربية تدفع لهم رواتبهم.

وللجنة الخاصة مقر عام في نيويورك ومكتب اتصال في البحرين، التي تنطلق منها فرق التفتيش.

ويعمل حاليا للجنة الدولية في بغداد (١٢٠) عنصراً بينهم (٤٠) خبيراً و(٤٠) موظفًا اداريًا و (٤٠) من افراد القوات الجوية والتقنيين التشيليين، المكلفين نقل المفتشين الى العراق على متن الطوافات.

نافذة على العالم العربي

اعداد : صالح ابداح

□□ مصر...

توقع ارتفاع استهلاك الجعة بمعدل (٨٪) في مصر

□ اعلنت شركة «الاهرام للمشروبات» وهي الشركة المصرية الوحيدة المنتجة للبيرة في مصر، زيادة بنسبة (٢٥٪) في ارباح اسهمها خلال السنة المالية ١٩٩٧ - ١٩٩٨ التي اختتمت في ٣٠ حزيران الماضي.

وقالت الشركة في بيان ان ربح السهم ارتفع من (١١.٩٨) جنيهًا الى (١٥.٠١) جنيهًا (٤.٥ دولارات)، كما ارتفع صافي عائداتها بالمعدل نفسه الى (٦٧.٦) مليون جنيه (٢٠ مليون دولار) مقابل ٥٣.٩ مليون جنيه في السنة السابقة.

واضاف البيان ان مبيعات الشركة ارتفعت بمعدل (١٣٪) الى ١٦٨.٣ مليون جنيه (حوالي ٥٠ مليون دولار) لا سيما بفضل ارتفاع مبيعات البيرة الخالية من الكحول.

واكد المدير التنفيذي للشركة، احمد زيات، ان الشركة تشعر «بالفخر بالنمو الذي حققته خلال العام المنصرم لا سيما في ظل تراجع حركة السياحة الناجم عن اعتداء الاقصر في تشرين الثاني ١٩٩٧. وقال ان اجمالي مبيعات البيرة ارتفع بمعدل (١٥٪) متوقعا مزيدا من التوسع خلال السنة المالية الحالية.

وتفيد آخر احصائية اجرتها شركة «هرمس» للسمسرة ان معدل استهلاك البيرة في مصر بلغ (٠.٨٢) ليتر في السنة للشخص في ١٩٩٦، مقابل (٤) ليترات في الجزائر و (١٠) في تركيا و (٩٣) في اوروبا. وتوقعت الشركة ارتفاع استهلاك البيرة بمعدل (٨٪) خلال السنوات الخمس القادمة.

وتحتكر «الاهرام للمشروبات»، التي تنتج بيرة «ستيلا» السوق المصرية في غياب اي منتج محلي آخر، وبسبب ارتفاع الرسوم على البيرة المستوردة. وكانت الشركة بدأت العام الماضي بتصنيع البيرة «بريميوم» التي تحتوي على (٥٪) مقابل (٢٪) الى (٣.٥٪) لبيرة «ستيلا».

وتعتزم الشركة انتاج «ستيلا غولد» العام المقبل وكذلك «كارلسبرغ» في مصنعها الجديد في مدينة العبور، شمال شرق القاهرة. وكانت صحف مصرية ذكرت ان الشركة تسعى لشراء شركة «الكروم»، وهي الشركة الوحيدة لانتاج النبيذ في مصر.

وهناك مصنع جديد للبيرة في طور البناء في الغردقة على البحر الاحمر بين شركة اوراسكوم المصرية ولوينبرو الالمانية.

□□ البحرين...

مشروع لبناء مصفاة في البحرين بكلفة خمسة مليارات دولار

□ افيد ان مشروعا لبناء مصفاة نفط ومجمع للصناعات البتروكيميائية في البحرين تبلغ تكاليفه خمسة مليارات دولار يواجه مشكلة العثور على مكان يتسع له، بعد تبين ان المكان المقرر ضيق وغير صالح.

ويشترك في المشروع شركة «بيتروما ريفينينغ» السعودية وشركة «هاتشينسون» الامريكية ،ويحتاج الى مساحة (١٢) كيلومتراً مربعًا.

وتبين ان الارض التي خصصتها الدولة للمشروع مغطاة بالمياه، وان رفع مستوى هذه الارض فوق المياه وربطها باليابسة بواسطة طريق بحري يرفع كلفة المشروع بشكل كبير.

ويشار الى ان البحرين التي تبلغ مساحتها (٦٢٠) كيلومتراً مربعًا وعدد سكانها (٦٠٠) الف نسمة ذات كثافة سكانية عالية، يزيد منها كون الجزء الشمالي هو وحده المخصص للسكن فيما الجزء الجنوبي مخصص لاستخدامات الجيش.

وستكون مصفاة النفط المعتزم انشاؤها الثانية من حيث الاهمية في البحرين بعد المصفاة التي تملكها شركة «بابكو» الحكومية. ومن المقرر ان تكون طاقتها (٥٠٠) الف برميل في اليوم وان تنتج (١٥) نوعًا من المشتقات النفطية مخصصة كلها للتصدير.

ويشار الى ان البحرين هي الدولة الخليجية الوحيدة التي لا تصدر النفط الخام، لان انتاجها الذي بلغ (٨٥) مليون برميل عام ١٩٩٣ ينضب ولا يغطي سوى (١٧٪) من استهلاكها الداخلي. في المقابل تصدر البحرين المنتجات النفطية المكررة بفضل النفط الذي تستورده من السعودية المجاورة.

قانون التسويات:

ضربات موجعة للمسحوقين والعاملين

* بقلم: د. أحمد سعد *

* بدأت الكنيست منذ يوم الثلاثاء الماضي مناقشة قانون الميزانية العامة لسنة ١٩٩٩ والقانون المرافق له، قانون التسويات في الاقتصاد، واذا كان اقتراح الميزانية العامة يجسم السياسة الاقتصادية للحكومة في شتى مجالات التطور لمدة سنة، فان قانون التسويات يستهدف بالأساس اجراء تعديلات في عدد من القوانين القائمة او الاجراءات التشريعية المعمول بها بهدف «انجاز» أهداف الميزانية والسياسة الاقتصادية الحكومية للسنة المالية المطروحة.

ففي مقدمة قانون التسويات وتحت باب «أهداف القانون» تدعي الحكومة «ان هذا القانون جاء لتحديد اجراءات مختلفة بهدف التمكن من زيادة النمو والتشغيل، انجاز أهداف الميزانية»، هذا ما تؤكده الحكومة، اما الواقع الذي تعكسه التعديلات والاجراءات المقترحة في قوانين التسوية لهذا العام فيؤكد انه قانون غير ديمقراطي ورجعي جدا، اذ تحاول الحكومة من خلال القيام بصفقة كبيرة من التعديلات والاجراءات المعادية لأوساط وشرائح اجتماعية محددة، خاصة من الفئات الاجتماعية المسحوقة للاقتطاع من مستوى معيشتها تحت يافطة موازنة العجز الحكومي ومواجهة العديد من ظواهر الأزمة والركود الاقتصادي. هذا مقابل توفير العديد من الامتيازات ووسائل دعم أرباب رؤوس الأموال ومواصلة التبذير المالي لدعم الاستيطان الكولونيالي وعصرنة اسلحة الدمار.

الضربات المرتقبة اذا ما أقرت:

يتضمن قانون التسويات عددا هائلا من التعديلات على كثير من القوانين القائمة، ولكنني سأقتصر التعليق على بعض هذه التعديلات المقترحة والأكثر أهمية، من وجهة نظري.

فوفقا لاقتراح الميزانية العامة فان الحكومة ووزارة المالية يعدان لسحق الاجور الحقيقية في الاقتصاد بنسبة ٢.٥٪ في العام ١٩٩٩ وذلك تحت يافطة تجميد الاجور لمدة سنتين حتى سنة (٢٠٠٠) لضمان الاستقرار الاقتصادي ومواجهة الجمود الاقتصادي!! ولانجاز ذلك تقترح الحكومة ووزارة المالية في قانون التسويات اجراء تعديلات في قانون الأجور.

فتقترح وزارة المالية ان يتآكل الحد الأدنى من الأجور بـ ٥٪، وأن تربط الاجور في الاقتصاد الحد الأدنى ليست بمعدل الاجور في الاقتصاد كما هو معمول به اليوم في جدول الغلاء. كما تقترح تعديل مستوى الأجور الرسمية مرة في السنة وليس ثلاث مرات وان تربط بجدول الغلاء، الأمر الذي يعني تخفيض وتآكل وسحق الاجور، خاصة من أصحاب الدخل المحدود.

ولم يكتف قانون التسويات بتوجيه الضربة الى أجور العاملين، بل يوجه السهام الى حقوق العاملين النقابية والى حقوق العاطلين عن العمل. فقانون التسويات يوجه السهام لضرب الحق الاولي للعاملين، الحق بالاضراب دفاعا عن مستوى أجورهم وحقوقهم النقابية: فالتعديل يقترح تحديد حق الاضراب، فالقانون المقترح، يلزم اجراء انتخابات سرية بين العاملين والمستخدمين في القطاع العام، الشركات الحكومية وسلك الخدمات والمصانع الكبيرة التي تشمل مئات وآلاف العاملين كشرط للاعلان عن الاضراب، والاضراب يلزم اخذ الاكثرية في التصويت السري من بين نصف العاملين! والهدف الأساس من ذلك ضرب الكفاح العادل لفئات العاملين في سلك التعليم والصحة، اضافة الى الشركات الحكومية بواسطة هذه المناورة، العقبة التي تنشد الحكومة من ورائها تفتيت وحدة المستخدمين ومصادرة سلاحهم النضالي دفاعا عن حقوقهم – الاضراب.

ولم ينج من أنياب قانون التسويات، الجمهور الواسع للعاطلين عن العمل، فلا يكفي المأساة الانسانية لانسان لا يعمل وميزانية حكومية لا تضع برنامجا جديا لمواجهة البطالة في العام ١٩٩٩ والتي تؤكد معطيات الميزانية بأن البطالة ستزداد من ١.٩٪ في العام ١٩٩٨ الى ٣.٩٪ ف العام ١٩٩٩ (سترتفع بنسبة أكبر حسب رأيي)، لا يكفي كل ذلك، فان قانون التسويات يشدد مقاييس من لم يحق له تلقي مستحقات البطالة ويحدد السقف الاعلى بـ (٦) آلاف شيكل تنخفض الى (٢٧٠٠) بعد الشهر السادس، اي الى الحد الأدنى من الأجور، هذا اضافة الى وضع شروط تعجيزية لحرمان العاطل عن العمل من تلقي مستحقات البطالة مثل اقتراح أماكن عمل بعيدة، وقد تكون وهمية، وفي غير اختصاص العاطل عن العمل.

اضافة الى ذلك فان قانون التسويات يوجه السهام لمستلمي مختلف المخصصات من التأمين الوطني، من مخصصات التقاعد ومخصصات الاطفال ومخصصات المعوقين: فالتعديل المقترح وفق قانون التسويات بأن يجري تغيير المقياس الأساس لتعديل حجم المخصصات، فبدلا من تعديل المخصصات ثلاث مرات في السنة، كما هو قائم اليوم، يقترح حسب قانون التسويات ان تعدل مرة واحدة في السنة وفقا لارتفاع جدول الغلاء.

وفي المجال الصحي يبرز التوجه المعادي للفقراء والمحتاجين واصحاب الدخل المحدود من قبل حكومة الكوارث اليمينية. ففي الموازنة الجديدة لا تخصص الحكومة المبالغ المطلوبة لتغطية العجز الهائل لصناديق المرضى وضمان تنفيذ قانون التأمين الصحي الذي ينص على توفير سلة خدمة صحية واحدة ووحيدة لكل مواطن بغض النظر عن انتمائه او مستوى دخله او مكان سكنه او عدد أنفار عائلته.

فلتغطية هذا العجز تدفع الحكومة صناديق المرضى الى الخصخصة والى مؤسسات تجارية، الأمر الذي سينسف المبدأ الأساس لقانون التأمين الصحي، وسيخلق مستويين للخدمة الصحية جراء فرض رسوم عالية على الزيارة للطبيب والمعالجة على سرير في المستشفى ورفع اسعار الأدوية لتغطية العجز.

وسينشأ مستوى عال من الخدمة للأغنياء، ومستوى منخفض ورديء للفقراء. اضافة الى ذلك يقترح قانون التسويات الجديد اغلاق عيادات وان لا تكون أكثر من عيادة واحدة في القرى الصغيرة وفي المستشفيات الأمر الذي سيؤدي الى زيادة الاكتظاظ في أقسام المستشفيات.

واقتراح آخر يكشف حقيقة الهوية الاجتماعية لحكومة نتنياهو يتعلق قانون السكن الشعبي الذي أقر مؤخرا في الكنيست رغم معارضة الحكومة له. ففي الميزانية الجديدة لا يوجد بند يخصص مبالغ لتغطية نفقات هذا القانون. وأكثر من ذلك، تعمل حكومة نتنياهو على دفن هذا القانون الذي يستهدف توفير السكن للعائلات الفقيرة التي تسكن في بيوت قديمة تابعة لشركة «عميدار» وغيرها من الشركات الحكومية بالاجرة. فالحكومة تقترح من خلال قانون التسويات تجميد تنفيذ القانون لسنتين وحتى ٢٠٠١ بحجة ان القانون يكلف تنفيذه اكثر من (١٠) مليار شيكل.

والخلاصة:

لم نتطرق هنا الى المضمون والابعاد الاجتماعية للموازنة الجديدة المعادية للفئات الاجتماعية غير المسحوقة وللجماهير العربية. ولكن تكفي هذه الحقائق عن قانون التسويات للكشف عن الابعاد الاجتماعية لحكومة الكوارث اليمينية المعادية للفئات الاجتماعية المسحوقة، اليهودية والعربية. وستعمل كتلتنا في اللجنة المالية وفي الهيئة العامة للكنيست على تجنيد اكثرية، وحتى من نواب الائتلاف لافشال وعدم تمرير الكثير من قوانين التسوية. ونأمل ان يساعد هذا الوجه المعادي للفقراء، وأصحاب الدخل المحدود في تقريب اجل حكومة الكوارث.





«الجهاد العلمي».. كيف؟

● بقلم: خليل عبد الكريم ●

هذه العبارة وردت على لسان رئيس سابق لهيئة علمية مصرية من أخطر الهيئات – جاء ذلك في عدد الاهرام الصادر في يوم الثلاثاء الرابع من اغسطس ١٩٩٨م – الصفحة الحادية عشرة – العامود الثاني من الشمال بالسطر الحادي والثلاثين، ولقد تعمدت هذا بالتحديد البالغ الدقة – لأن المقولة المذكورة شديدة الايحاء، بالغة الدلالة، عميقة المعنى – وهي من وجهة نظري تكتشف بكل وضوح عن ازمة العقل العربي ومحنة العلم لا في مصر وحدها بل في العالم العربي كله-

فهذا العالم الجهبذ البهلول خلط بين امرين:

الجهاد وهو يقوم على مسطورة لاصلة لها بالعقل وما أكثر المسطورات او المساطير التي تكبل خطوات الانسان المصري والعربي بديا دخوله دورة المياه (يلزم تقديم الرجل اليسرى) وانتهاء بزرع الاعضاء في جسم المريض والانشطة الاقتصادية والتجارية والفنية.. الخ ومروراً بلباس البانسات الاسيرات القوارير صواحب يوسف..

والامر الآخر: العلم الذي يتأسس على العقل وحده دون سلطان عليه من أي أحد هيئة او نص مهما سما قدره وعلا شأنه وارتفعت مكانته.

لماذا فعل العالم ذلك؟

لان الامرين ممتزجان في تلافيف مخه: المسطورة والعلم..

وهنا مربط الفرس وبيت القصيد ومكمن الداء.

* * *

وكما يقول زخونا محمد طه: من الاول من اجل الحبايب.

لنبدأ الأحدوتة (العامة في مصر تقول الحدوتة) من الفها: في الأونة الاخيرة طفت على سطح بعض الصحف مسألة التفوق العلمي لاسرائيل – مع انها مسألة قديمة اذ انني منذ ما يقرب من ثلاثين عامًا قرأت كتيبًا اصدره مركز الابحاث التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية وعنوانه اذا لم تخنى الذاكرة «التقدم العلمي في اسرائيل) اقلقني وطير النوم من عيني عدة ليال وتمنيت لو ان كل رئيس دولة عربية طالعه بامعان.

واليوم عاد الحديث عن هذا الموضوع وتباينت طرق معالجته واوعر ما قرأته في هذا الشأن العبارة التي اتخذتها عنوانًا لهذا المقال والتي تلخص فيها وجهة نظر قطاع عريض من العلماء والكتاب والصحفيين وهو ان التصدي لتفوق اسرائيل العلمي لا يتحقق إلا بـ (جهاد علمي!!!)

ومعنى ذلك بمنتهى البساطة ان نشهر في وجه ذلك التفوق المذهل (المسطورة) لأن هذه هي قاعدة انطلاق ما يطلقون عليه (الجهاد!)

اما المعالجات الاخرى لموضع فقد تراوحت ما بين ضعف الاعتمادات المالية المخصصة للبحوث العلمية وقدم المختبرات والمعامل وضعف حوافز ومكافآت ورواتب المشتغلين بالبحث العلمي وهجرة العلماء.. وفي اعتقادي ان كل هذه هامشيات واذا اردت الدقة فهي عوارض اما اس الداء ومنبع المرض وجذر العلة.. الخ فلم يتعرض له بل ويحوم حوله احد من الذين كتبوا في الموضوع اما تحاشيًا او غفلة. ونعني به هيمنة المسطورة على العقل العربي فهي التي توجه وتحدد له خطواته والمسطورة نقيض العقل لا علم (طبعًا نقصد العلم التجريبي) إلا إذا تحرر العقل من هيمنة المسطورات.

لا توجد مسورة تقدمية واخرى رجعية – فهذا وهم كبير.

ليست خهناك مسطورة مع العلم واخرى تهادنه او حتى تعترف بوجوده فهذا خطأ وتخليط.

كل المسطورات تعادي العلم وتنفيه وتغربه وتستبعده.. لأن المسطورة تكبل العقل وتقيده وتأسره وتسجنه.

والعلم لا تقوم له اي قائمة الا بالعقل الطليق من كافة القيود.. وفي مقدمتها قيد المسطورة – ولذلك قلنا ان العقل «ابا العلم» والمسطورة نقيضان لا يجتمعان.

* * *

وترتيبًا على ذلك فلا امل في قيام تقدمي علمي ولا نقول تفوق علمي في العالمين العربي والاسلامي إلا إذا ازيحت المسطورات من العقول.. فمهما اقيمت معامل وانشأت مختبرات واعطيت رواتب وحوافز وجوائز لمن يعملون في البحث العلمي فلا فائدة لان عقلياتهم تعشش فيها المساطير وتمنعها من الانطلاق.. ان الذين تقدموا في العلوم وتفوقوا فيها تحرروا من قيود المساطير او المسطورات اما مع وجودها في الامخاخ فلا فائدة وكل ما يمكن ان تفرزه دراويش علماء او علماء دراويش مثل ذلك الخريت الذي ذكرناه في بدء المقال والذي عجن العلم بالمسطورة (الجهاد العلمي!) والدراويش العلماء او العلماء الدراويش لن يحققوا تفوقًا علميًا ولا تقدمًا علميًا ولا حتى نهضة علمية وقصارهم ان يقدموا صحوة دينية وهنيئًا لمصر المحروسة بها وهي تدخل القرن الواحد بعد العشرين.

حاشية:

بعد كتابة المقال قرأت مقالاً علميًا في ملحق اهرام الجمعة.

١٩٩٨/٨/٢٨ بقلم باحثة في معهد الهندسة الوراثية والتكنولوجيا الحيوية ختمته من مسطورة!!!

فتأكدت ان (العلماء الدراويش) او (الدراويش العلماء) ليس وصفًا انشائيًا ولكنه حقيقة.

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

الاثنين ٢ تشرين الثاني ١٩٩٨ الصفحة الاخيرة

في الوقت الذي تعجز فيه عن دفع رواتب الموظفين

الحكومة تلزم السلطات المحلية بتمويل (٦٠٪) من ميزانيات المجالس الدينية!!

ـ ميزانية المجالس الدينية في ميزانية (٩٩) تبلغ (٣٨٠) مليون شيكل، تدفع السلطات المحلية منها (٢٣٠) مليون شيكل!! ـ

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - «اذا رأت الحكومة من المناسب زيادة ميزانيات المجالس الدينية فلتفعل ذلك، لكن ليس على حساب تعميق العجز المالي للسلطات المحلية».

هذا ما قاله رئيس مركز الحكم المحلي، عادي إلدار، في إنتقاده للحكومة التي من المتوقع أن تصادق، اليوم الاثنين، على زيادة إضافية في قانون التسويات، بقيمة (٢.٦) مليون شيكل، لتمويل المجالس الدينية.

وقال إلدار، إن السلطات المحلية مُلزمة بالمساهمة في تمويل ميزانيات المجالس الدينية بنسبة (٦٠٪)، بينما الحكومة تساهم بنسبة (٤٠٪)!! ولذلك فإن الزيادة المتوقعة، ستلزم المجالس المحلية بصرف مبلغ (٥.٩) مليون شيكل لتمويل ميزانيات المجالس الدينية!!

وأكد إلدار انه ليس من المنطق أن تلزم الحكومة السلطات المحلية، التي تعاني من أزمة مالية خانقة، بتمويل ميزانيات المجالس الدينية، خاصة وأن العديد من المجالس المحلية تعجز عن دفع رواتب العمال والموظفين. وذلك التمويل يمس بمستوى الخدمات.

وكشف إلدار النقاب عن توجهه الى رئيس الحكومة، قبل أشهر، للكف عن إلزام السلطات المحلية بتمويل المجالس الدينية، لكن لا حياة لمن تنادي.

وجاء في بيان عممه مركز الحكم المحلي على وسائل الاعلام، ان ميزانية المجالس الدينية زادت في ميزانية (٩٩) بمبلغ (١٥.٦) مليون شيكل عن ميزانية (٩٨)، وتبلغ (٣٨٠) مليون شيكل، تدفع السلطات المحلية منها مبلغ (٢٣٠) مليون شيكل!!



□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - استقبل وفد من حركة «ابناء العودة لقرية سحماتا»، و«اللجنة القطرية لشؤون المهجرين»، وفداً من الجبهة العربية الفلسطينية في الضفة الغربية، أمس الأول السبت، في حيفا (أنظر الصورة). وجرى تبادل للآراء حول مختلف القضايا، وذلك في الذكرى الـ (٥٠) لتهجير أهالي سحماتا، التي صادفت يوم الأربعاء الماضي. وأعلنت حركة «ابناء العودة» عن يوم أمس الأول السبت، يوم تضامن مع أهالي القرية.

وألقى عضو اللجنة المركزية للجبهة العربية الفلسطينية، سعيد الشويكي، كلمة في اللقاء، أكد فيها «ان التاريخ لا يعود الى وراء». وأشار الى التضحيات الجسام التي قدمها الشعب الفلسطيني من أجل العودة ومن أجل السلام العادل والشامل واقامة دولته المستقلة. وثمن عاليًا نضال المهجرين من أجل العودة.

لجنة الداخلية البرلمانية تناقش، اليوم، قضية عين حوض

■ استمرار حملة التواقيع لدعم مطالب الأهالي ■

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - تعقد لجنة الداخلية البرلمانية، اليوم الاثنين، جلسة خاصة لها لمناقشة قضية قرية عين حوض ومصير قرار الاعتراف بها، الذي كانت اقرته الحكومة في العام ١٩٩٤، ولم يتم تنفيذه حتى الآن، نتيجة العراقيل التي وضعتها مختلف الدوائر ذات العلاقة، بعد الانقلاب السياسي في الانتخابات البرلمانية الأخيرة.

وتأتي هذه الجلسة بمبادرة من رئيس لجنة الداخلية، النائب ميخا غولدمان، الذي كان زار قرية عين حوض في اعقاب الحريق الهائل الذي اجتاح الكرمل، وأبدى استنكاره واحتجاجه الشديدين لتعامل السلطات مع القرية ايام الحريق، وعدم تقديم المساعدة لها.

وكان غولدمان اعلن خلال الزيارة أنه سيبادر الى عقد جلسة خاصة للجنة يدعو اليها ممثلي كل الوزارات والدوائر ذات الصلة لبحث الموضوع جذريًا ومتابعته حتى تنفيذ قرار الاعتراف بالقرية.

وقد دعي لحضور هذه الجلسة وزراء الداخلية والزراعة وشؤون البيئة و«الأمن» والبنى التحتية ومسؤولي كافة الدوائر ذات الصلة بتنفيذ قرار الاعتراف وبمنطقة «پارك هكرمل».

ويذكر أن الحكومة السابقة كانت قررت الاعتراف بالقرية وتخصيص مساحة (١٧٠) دونمًا من منطقة «پارك هكرمل» لتطويرها، لكن هذا القرار لم ينفذ، وبعد الانتخابات الأخيرة، جمدت الخارطة الهيكلية للقرية التي كانت أقرت في لجنة التنظيم المحلية «حوف هكرمل»، وأعيدت للبحث من جديد.

* حملة التواقيع لدعم عين حوض *

هذا وتتواصل في عدة أماكن في البلاد، حملة جمع التواقيع على عرائض تطالب الحكومة بتنفيذ قرار الاعتراف وربط القرية بشبكات الخدمات الأساسية، وبشكل خاص بالماء والكهرباء والشوارع.

وقال رئيس جمعية عين حوض ورئيس لجنة الأربعين، محمد أبو الهيجاء، إنه تم حتى الآن جمع أكثر من (٤٠٠٠) توقيع على هذه العريضة، التي تلقى تجاوبًا واسعًا في الوسطين اليهودي والعربي.

وتسعى جمعية عين حوض لجمع ما لا يقل عن عشرة آلاف توقيع على هذه العريضة خلال الشهر الجاري.

ودعت الجمعية، في بيان لها، كل الهيئات الشعبية والسياسية والفعاليات الاجتماعية الى مساندة أهالي عين حوض في هذه الحملة والمشاركة في جمع أكبر ما يمكن من تواقيع المواطنين العرب واليهود.

مركز الحكم المحلي في بيان عام:

سياسة وزارة المعارف ستؤدي قريبًا الى اغلاق المكتبات العامة!

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال رئيس مركز الحكم المحلي، عادي إلدار، ان سياسة وزارة المعارف التمويلية ستؤدي عاجلاً الى إغلاق المكتبات العامة وزوال أحد أهم الأمور التربوية في الدولة.

جاء ذلك في بيان عممه مركز الحكم المحلي على وسائل الإعلام، أمس الأحد، وكشف فيه، بناء على فحص أجراه، أن وزارة المعارف تمول مجمل المكتبات العامة في البلاد، بميزانية لا تزيد عن (١١) مليون شيكل سنويًا، فيما تصرف السلطات المحلية على تلك المكتبات، (٨٢) مليون شيكل! الأمر الذي يعني تراكم العجز السنوي للسلطات المحلية.

واقترح إلدار على وزارة المعارف، تغيير قانون المكتبات العامة حيث أن القانون الحالي يمنع جباية رسوم اشتراك. وحذر من أن استمرار القانون الحالي سيؤدي الى اغلاق المكتبات بعد الانتخابات القريبة للسلطات المحلية!

وتبين أن في المحاكم (٥) التماسات ضد عدد من السلطات المحلية، بسبب جباية رسوم إشتراك عن استعمال المكتبات، والأنكى أن النيابة العامة للدولة تقف الى جانب الملتمسين، الأمر الذي يزيد وضع السلطات المحلية سوءاً.

وتوجه مركز الحكم المحلي الى وزارة المعارف لزيادة دعم وتمويل المكتبات العامة، لكن دون جدوى!

استياء عارم في عرابة بسبب قطع المياه عن القرية

□ عرابة - مكتب «الاتحاد» في البطوف - للمرة الثانية خلال اسبوع قطعت شركة «مكوروت» المياه عن قرية عرابة بسبب عجز المجلس عن تنفيذ خطة «مكوروت» لجدولة الديون المستحقة لها التي تبلغ (٧٠٠) الف شيكل.

ويأتي قطع المياه في موسم قطف الزيتون حين تعطلت في القرية (٤) معاصر، بالاضافة الى تعطيل جميع المشاغل والورشات ومصانع البلوكات.

وهذا الأمر اثار استياء، وغضب الأهالي من هذا التصرف اللامسؤول، إذ ان تعطيش أهالي القرية وقطع المياه عن القرية بات ظاهرة مزمنة منذ ستة اشهر، والمجلس لا يحرك ساكنًا.

هذا، وأصدرت جبهة عرابة الدمقراطية، أمس الأول، بيانًا الى أهالي عرابة تطرقت فيه الى هذا الموضوع. وطالبت رئيس المجلس المحلي بالاسراع في حل هذا الاشكال الذي تزامن مع موسم قطف الزيتون.



«نريد ان نحافظ على هذا البلد»

(ص٢)

في الاجتماع الشبابي الضخم لجبهة عرابة

توفيق كناعنة: الشباب كانوا وما زالوا أمل ومستقبل شعبنا

(ص٣)

في اجتماع شعبي لجبهة المغار

جابر عساقلة: لن نبالغ في الاحتفال في الجولة الأولى

واكثر من ألف انسان في اجتماع جبهة بيت جن

(ص٥)

جبهة الناصرة تستنكر تلطيخ المدينة بشعارات طائفية وتحذر من محاولات اثارة الفتن لاغراض انتخابية

(ص٢)

أكثر من ثلاثة آلاف مشارك في مهرجان جبهة طمرة الانتخابي



* جانب من الجمهور الغفير الذي حضر المهرجان (التقرير الكامل في عدد «بلدي» القادم)

تصوير: ستوديو «عواد»

الجبهة هي البديل الأفضل لتطوير المغار بأمانة واخلاص

❑ من أجل العمل ضد العنصرية الطائفية ونشر المحبة

❑ من أجل المساواة بين الجميع في كل شيء: المشاريع، الخدمات، قسائم البناء..

❑ من أجل ان يعرف «أصحاب الشعارات» كيف يتم تطوير المغار فعلاً!



١- جريس مزلبط.
٢- قصي عباس.
٣- زين الدين ابو غوش.
٤ - هايل ابو عيد.
٥- ناجي شحادة.
٦- نديم خوري.
٧- مفيد جابر.
٨- انور ابو نمر.
٩- ناصر ريناوي.
١٠- ناصيف بدر.
١١- عامر ابو علول.
١٢- عاطف رجا حنّا.
١٣- سامر خير.
١٤- خالد وهيب.
١٥ شادي جهشان.
١٦- جبر سكران.
١٧- منير قرواني.
١٨- كمال قزل.
١٩- سميح داود.
٢٠- عاطف عساقلة.
٢١- عيسى ابو زهيا.
٢٢- جريس دادا.
٢٣- لبيب قيصر.
٢٤- محمد ابو عيد.
٢٥- عيسى بطرس.
٢٦- مجيد عساقلة.



جبهة الناصرة تستنكر تلطيخ المدينة بشعارات طائفية وتحذر من محاولات اثارة الفتن لاغراض انتخابية

*** تقدم شكوى للشرطة وتطالبها بالكشف عن الجناة وتقديمهم للمحاكمة *التحذير من افتعال استفزازات اخرى خلال الاسبوع الاخير من المعركة الانتخابية ودعوة أهل الناصرة الى الحذر واليقظة * وكلاء القوائم يجتمعون، اليوم الاثنين، بطلب من الجبهة لبحث الموضوع ***



● قدمت جبهة الناصرة الدمقراطية، من خلال سكرتيرها، مصباح زبّاد، شكوى الى الشرطة حول تلطيخ جدران المدينة بالدهان بشعار «ج د» وفي وسطه صليب أسود، طالبتها فيها باجراء تحقيق في هذا الاستفزاز والكشف عن مرتكبيه.

وجاء في الشكوى انه على ما يبدو، فان نشطاء من قائمة انتخابية منافسة، أو اناس يحاولون اثارة اجواء من التوتر في المدينة، قاموا بمثل هذا الاستفزاز الجبان بهدف الاساءة الى الجبهة.

واضافت الجبهة ان هذا العمل، بالاضافة الى كونه استفزازاً واضحًا ضد الجبهة، يحمل ايضًا مسًا في الاملاك العامة من خلال استعمال شعارات لاثارة المشاعر الدينية للتحريض، الأمر الذي يتناقض مع القانون. ودعت الجبهة الشرطة التعامل بجدية مع الموضوع واجراء تحقيق سريع فيه للكشف عن الجناة وتقديمهم للمحاكمة.

وحذرت الجبهة أيضًا من محاولات استفزازية خطيرة اخرى قد تحدث مع اقتراب موعد الانتخابات، خاصة وان اشاعات بهذا الاتجاه تدور منذ فترة في المدينة، الأمر الذي يستوجب التحقيق فيها ايضًا واتخاذ الاجراءات اللازمة من الشرطة لمنعها، مطالبة بزيادة دوريات الشرطة في الايام المقبلة، وبالذات في ساعات الليل وحتى الصباح الباكر.

وعلى الصعيد ذاته، واستجابة لمطلب قائمة الجبهة، دعا رئيس لجنة الانتخابات، السيد سهيل دياب، الى عقد جلسة طارئة لوكلاء جميع القوائم الانتخابية، ستعقد في الساعة الواحدة من ظهر اليوم الاثنين، للبحث في الموضوع.

وكان مندوب قائمة جبهة الناصرة الدمقراطية، السيد سعيد العابد، قد توجه باسم الجبهة الى رئيس لجنة الانتخابات مطالبًا بعقد مثل هذا الاجتماع. وجاء في رسالة العابد: ««فوجئنا، صباح هذا اليوم، بقيام مشبوهين، برسم اشارات صليب وحولها حرف قائمة جبهة الناصرة الدمقراطية «ج د» على اماكن عديدة في المدينة، هدفها إثارة الفتنة والمس بجبهة الناصرة الدمقراطية والتحريض الطائفي. لا شك ان مثل هذا التصرف خطير جداً ويثير القلق خاصة في الاسبوع الاخير من الحملة الانتخابية».

واضافت الرسالة: «جبهة الناصرة الدمقراطية تستنكر بشدة مثل هذه الافعال الدنيئة، وتدينها وتدين مرتكبيها، وتحذر من قيام قوائم تبني حملتها الانتخابية على التحريض والتوفير بافتعال استفزازات خلال الاسبوع الاخير من المعركة الانتخابية، وهناك اشاعات تدور في المدينة بهذا الاتجاه. وبناء على ما تقدم، نتوجه اليك بطلب عاجل لعقد جلسة لوكلاء القوائم لادانة مثل هذه الافعال الساقطة، ومطالبة مندوبي الكتل التعامل على أساس البيان المشترك، والدعوة لمعركة انتخابات حضارية تليق بهذه المدينة، وأهلها. اننا لا نستبعد أيضًا، امكانية قيام ايد مشبوهة، غريبة عن الناصرة، لا تهمها مصلحة الناصرة وأهلها، بمثل هذا العمل لاثارة الفتنة ولضرب وحدة أهل الناصرة».

هذا، وفي بيان الى الرأي العام حذّرت الجبهة من مثل هذه التصرفات واستذكرت قيام احدى القوائم، في الانتخابات الماضية، بحرق سيارة «جيب» حيث دارت به شوارع المدينة لاستفزاز مشاعر الناس. ودعت اهل الناصرة، بكل احيائهم وطوائفهم، الى الحذر واليقظة وتفويت الفرصة على مفرقي الصفوف.

وكان عمال البلدية قد ازالوا جميع هذه الكتابات من على جدران المدينة منذ ساعات الصباح الباكر، ما عدا بيتين يرفع صاحبيهما شارة الحركة الاسلامية فوق بيتيهما، اصراً على ابقاء هذه الشعارات!!

قائمة الوحدة الوطنية في ام الفحم تفضح ادارة البلدية الحالية في مجال التعليم

● ام الفحم - مكتب «الاتحاد» - اصدرت قائمة الوحدة الوطنية في ام الفحم بيانًا حول اوضاع التعليم في المدينة.

وجاء في البيان ان «انجازات» الادارة الاسلامية هو عجز بنسبة ٥٠٪ في استيعاب طلاب للروضات، حسب قانون التعليم الالزامي. وان الادارة الاسلامية قامت بضم روضاتها رسميا للبلدية لكنها رفضت رعاية الروضات الوطنية الاخرى، حتى لو كانت نموذجية مثل روضة «الهدف».

وبخصوص المدارس الابتدائية والاعدادية اضاف البيان ان ثمة عجز قائم في البنايات وعدم استكمال ما تم البدء فيه، مثل مدارس عين ابراهيم وعين جرار وصفوف بساتين في العديد من المدارس وغيرها من الغرف المستأجرة.

واضاف البيان ان «الحقيقة هي ما لم تصرح به وتنشره الحركة الاسلامية حول هذه النسبة. فالنسبة الحقيقية هي ١٠٪ تسرب، من مجمل المتسربين وهؤلاء هم الطلاب غير المسجلين في اي مؤسسة رسمية او عمل، تحت السن القانونية.. واذا اضفنا اليهم اولئك المسجلين، فان نسبة التسرب الحقيقية تصل الى ٢٥٪... اي ان ربع الذين يولدون في ام الفحم لا يصلون للصف العاشر... الامر الذي تعتبره الادارة الاسلامية نجاحًا ؟!!! كل ذلك باستثناء المتسربين من الثانوية حيث المحصلة لكل هذا التسرب طوابير الشباب المتسكعين في الشوارع او الذين يسقطون فريسة للمخدرات والاحرافات الاخرى دون حول او قوة او رعاية من قبل البلدية.. فهذه مأساة حقيقية تواجهنا جميعًا كمجتمع بأسره».

والسبب في كل هذا الموضوع يكمن في عدة نقاط، منها:

أ - عدم انشاء مدارس صناعية وتكنولوجية وتقسيم المدرسة الثانوية الى ثلاث مدارس، حيث قاموا عوضًا عن ذلك بانشاء مدرسة خاصة للبنات، نسبة النجاح فيها اقل من الثانوية الشاملة..

ب - سياسة التعيينات الفئوية.. ابتداء من المعلم المنتمي الى الحركة الاسلامية وحتى المدير.. وعندما يريدون تطيير مدير مثل الاستاذ مصطفى ابراهيم محاجنة - كانوا هم قد عينوه - ويتورطون معه في المحكمة، يعقدون معه صفقة لاخراجه للتقاعد والعمل في البلدية مستشاراً تربويًا وبنصف وظيفة، عوضًا عن تعيين مخطط تربوي استراتيجي، كما اقترحنا عليهم منذ ثلاث سنوات... والطامة الكبرى انهم يعينون مديراً آخراً من الحركة الاسلامية، تحصيله العلمي وتجربته ٥ سنوات معلم لغة عبرية! والنتيجة الفشل الوارد اعلاه... وادارة البلدية تعتبر ذلك انجازاً ونجاحًا!

واضاف البيان: انه على صعيد المدارس الابتدائية والاعدادية، صنفنا سابقًا ومن قبل وزارة المعارف ايضًا في الدرجات الدنيا، ومنحونا حوالي ٤ مليون شيكل لاصلاح الوضع ورفع مستوى المعلمين والطلاب والتعليم... وقد تورط الشيخ رائد ووافق على ان تقوم وزارة المعارف بهذا المشروع (حاميها حراميها) عوضًا عن مؤسسة خارجة عن الوزارة، كما حصل في باقي البلدان المشابهة.. وبعد ان كشفنا ذلك كمعارضة، وانفضح طابق الادارة والرئيس.. قام الاخير بالتراجع عن موافقته.. فسحبت الوزارة المشروع عقابًا للرئيس وسلوكه، وخسرنا المشروع».

كلمة بلدي

مرّة اخرى..

الحذار من التجريح!

مع اقتراب يوم الانتخابات، في العاشر من الشهر الحالي، بدأت المعركة الانتخابية تأخذ طابعًا «خشنًا»، يغلب عليه التعرض والتجريح الشخصي للمرشح الآخر، مبتعداً عن الموضوعية في بعض مدننا وقرانا العربية.

لقد حدث ذلك في نشرات ومناشير بعض المرشحين في اماكن معينة ومن خلال لقاءات اذاعية في الاذاعات المحلية (وهي كثيرة) في أماكن اخرى.

إن ذكر اسماء المرشحين المنافسين في سياق نقاش موضوعي، وانتقاد بعض أو كل ما ورد في برنامجهم الانتخابي بشكل موضوعي، أو انتقاد سلوك رئيس أو ادارة حالية، عبر الأثير أو من على صفحات الجرائد أو النشرات، مع طرح البدائل، ودونما التعرض للجوانب الشخصية أو التجريح أو المس بكرامة الفرد، لهو أمر مشروع، بل وحيوي للغاية.

أما الهبوط في المستوى الأخلاقي واستعمال شتى الوسائل والالفاظ المرفوضة، التي تعكس صفات قائلها أو مستعملها، في الصحف والاذاعات والمناشير والنشرات والكتابات على الجدران، فإن ذلك يدل على الافلاس الفكري والأخلاقي ويشير الى المأزق والضغط الذي وقع فيهما كل من يستعمل هذه الوسائل، فيبدأ بالتخبط كالقط الذي يُحشر في الزاوية فيستشرس ويبدأ باطلاق اظافره المسمومة جارحًا كل من يعترض طريقه.

ولكن الفارق بين القط الحيوان و«القطط البشرية» في مثلنا هذا، هو أن القط الحيواني لم يختر الزاوية التي تم حشره فيها، لذا يستعمل كل قوته و.. مخالبه. أما «القطط البشرية»، التي نحن في صددها في هذا المثال، فهي التي اختارت الخوض في المعركة الانتخابية، وعلى ما يبدو، لم تقدر عرض «طريق المغامرة»، وبالرغم من انهم كانوا في البداية من دعاة خوض معركة حضارية، الأ انهم وبعد وقوعهم في ضغط، وضعفهم وعجزهم في مقارعة الحجة بالحجة، وعدم قدرتهم على ممارسة اسلوب الجدل والنقاش الحضاري، يبدأون باتباع اسلوب «الجرح» والتجريح!

إن الجروح والخدوش التي تسببها القطط الحيوانية، يمكن تفادي تلوثها من البكتيريا المتراكمة تحت أظافر القطط، بواسطة مواد مطهّرة.

أما الخدوش والجروح العميقة، التي تحدثها كلمات التجريح، فمن شأنها أن تترك «تلويثًا» اجتماعيًا وجروحًا عميقة لا يمكن تطهيرها أو اعادة التئامها. لأنها تأتي في الصميم وفي الكبرياء والكرامة، ناهيك عن امكانية تسببها بمواجهات قد تتطور الى صراعات دموية..

فمرّة اخرى، الحذار ثمّ الحذار من التجريح! ولنعبر هذه المعركة بسلام، ولنحسن استعمال اداة الدمقراطية!

(«بلدي»)

بلدي

تحرير: محمد عواد وبلال ظاهر

في الاجتماع الشبابي الضخم لجبهة عرابة

تَوفيق كناعنة: الشباب كانوا وما زالوا أمل ومستقبل شعبنا

*** سامي سعدي، سكرتير الجبهة: «لسنا قائمة انتخابات بل جبهة فاعلة على مدار السنة» * ياسين ياسين، مرشح الجبهة للرئاسة: «منذ عام ١٩٦٨ خاضت الانتخابات فى عرابة ١٤١ قائمة ولم يبق منها سوى الجبهة..» ***



● عرابة – مكتب «الاتحاد» في البطوف – جمهور غفير من الشباب لبّي دعوة جبهة عرابة الدمقراطية وحضر الاجتماع الشبابي الانتخابي الذي عقد مساء اول امس السبت في عرابة مؤكداً التفاف الشباب حول قائمة الجبهة للعضوية ومرشحها للرئاسة ياسين ياسين. افتتح الاجتماع وادارة عضو الشبيبة وسام ياسين وكانت الكلمة لرئيس قائمة العضوية وعضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي توفيق كناعنة حيث قال: الشباب كانوا وما زالوا أمل ومستقبل شعبنا. ويرى الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية بأن التطور والتقدم يجري عن طريق انتساب الشباب للحزب والجبهة. وتحدث عن دور الحزب الشيوعي في السنوات الاولى لقيام الدولة في اثناء المواجهات مع الحكم العسكري حيث تمكن في حينه من تثبيت شعبنا في أرضه والمحافظة على هويته القومية، وعن دور فرع الحزب في عرابة الذي خاض معركة ضريبة الرأس التي فرضت على شعبنا العربي، وقاد الاضراب في المدرسة والمظاهرات حتى تمكنا من الغاء هذه الضريبة عن كل الجماهير العربية. كما وتحدث عن اهتمامات الجبهة في عرابة وقال: نحن في الجبهة نرى بأنه يجب ان يكون الاهتمام الاول بالشباب والانسان ومستقبله وذلك من حيث الاهتمام بالمدارس: ابتدائية، اعدادية وثانوية من اجل المحافظة على أبنائنا وكي لا نسمح بتسربهم من المدارس، واقامة النوادي الثقافية للشباب والملاعب الرياضية. واضاف كناعنة: «لقد تشوهت المفاهيم في قريتنا خلال السنوات العشر الماضية ولكننا سنعمل على تغييرها وسوف لا نألو جهداً بطلب المساعدة والتشاور مع مثقفينا واصحاب الخبرة في المجالات البلدية الذين لا تنقصهم الخبرة».

وفي نهاية كلمته دعا كناعنة الشباب في عرابة الى دعم وتصويت مرشحها للرئاسة واكثرية في العضوية لان الجبهة هي جسم مستمر، كانت وستبقى تمثل كل الجماهير.

وتحدث سكرتير جبهة عرابة سامي سعدي وقال: «لسنا قائمة انتخابات وانما جبهة فاعلة على مدار السنة والساعة، ونحن جزء من الجبهة القطرية، ونرى ان اطار الجبهة يمكنه ان يجمع جميع أبناء شعبنا الوطنيين، على اختلاف أنواعهم من نساء ورجال وشباب». وأضاف:



* توفيق كناعنة *

«جبهتنا هي لجميع الأفراد والعائلات، ومن خلال هذا التنظيم سنقوم بتنظيم شباب الجبهة بعد الانتخابات لأن الشباب هم العمود الفقري لشعبنا بأسره، وهنا أتوجه اليكم بدعم الجبهة والتصويت لمرشحها للرئاسة واكثرية في العضوية».

ثم تحدث نائب رئيس الجبهة القطرية محمد عبري نصّار وأكّد في كلمته على دور الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية وقال: «منذ قيام الدولة، قمنا بنضالات واسعة من اجل اقامة سلطات محلية لادارة شؤون قرانا. وفي سنوات الستينات تم تعيين عدد من السلطات المحلية العربية ومن ضمنها مجلس عرابة المحلي. لقد كان هذا مكسبًا لجماهيرنا العربية. كما وخضنا معركة نضالية، وفي مقدمتها كان الحزب الشيوعي حتى تمكنّا من الحصول على اجراء انتخابات محلية بعد التعيين بثلاث سنوات. وفي حينه، تم اقامة جبهة عرابة (عام ١٩٦٨)، وبعد الانتخابات أقمنا الائتلاف مع كتلة الجبهة وجابهنا في حينه ضغوطات سلطوية وصمدنا أمام هذه الضغوطات». وتحدث نصّار عن تدخل السلطة بجميع أذرعها في الهيئات الشعبية لشعبنا اذا تمكنت، وساق مثالاً على ذلك: سنة ١٩٧٦ في اجتماع يوم الارض في شفاعمرو، حيث حاولوا وتمكنوا من التأثير على رؤساء سلطات محلية لعدم اتخاذ قرار بالاضراب في الاجتماع الذي عقد في شفاعمرو سنة ١٩٧٦. وفي حينه تصدى لهم طيب الذكر توفيق زيّاد، وعدد من الرؤساء الجبهويين، وبمؤازرة ودعم جماهيري، تم الاضراب العام رغمًا عنهم. كما وتحدث عن تاريخ اقامة الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة وقال: إنّ الجبهة هي اطار يضم الحزب الشيوعي وشخصيات وطنية. وفي نهاية كلمته اكّد نصّار على دور الجبهات في سلطاتنا المحلية وقال: «نحن نريد خدمات مع كرامة ونظافة يد، ونريد أن يكون في سلطاتنا المحلية اناسًا ملتزمين، يحرصون على انتمائهم لشعبهم ومنظّمون في اطار الجبهة كي يسهل محاسبتهم اذا أخطأوا».

وكانت الكلمة الأخيرة لمرشح جبهة عرابة للرئاسة ياسين ياسين، حيث قال: «منذ سنة ١٩٦٨ خاضت الانتخابات المحلية في عرابة ١٤١ قائمة ولم يبق من هذه القوائم سوى قائمة الجبهة. وكل من ينتخب مرشح الجبهة لا ينتخب شخصًا وانما ينتخب اطاراً وخطًا سياسيًا، ومرشح الجبهة هو فرد من هذا الاطار». وتحدث في كلمته عن التجاوزات التي يقوم بها رئيس المجلس، خاصة في الفترة الاخيرة، اذ بدأ باقامة مشاريع انتخابية وبدون ميزانيات مقررة ومرصودة لذلك.

وفي نهاية كلمته قال ياسين انه يجب تغيير المفاهيم والنظرة للسلطة المحلية. وقال انه يجب ان ننظر للسلطة المحلية بأنها ملك للجميع ولخدمة الجميع. وأضاف: «نحن نخوض هذه الانتخابات ولم نعد بشيء شخصي، سوى الاستقامة والأمانة في العمل وخدمة جميع الاهالي على اختلاف طوائفهم وعائلاتهم بدون اي استثناء. وبناء عليه، ندعوكم للتصويت لمرشح الجبهة للرئاسة و.ج د للعضوية».

نقاش هادئ وصريح مع الحركة الاسلامية في الطيبة

● الطيبة – من محمد ابو اصبع – وزعت جبهة الطيبة الدمقراطية بيانا عن اهالي المدينة حول عمل ادارة البلدية الحالية. كما دعا البيان الى معركة انتخابية حضارية ونظيفة والى طرح مواضيع النقاش بصورة موضوعية وجدية.

وناقش البيان في الاساس الحركة الاسلامية في المدينة. وفيما يلي مقاطع منه:

ان توحيد القوى السياسية وكل العائلات وكل جماهير الطيبة، هي من الأولويات التي وضعتها الجبهة على رأس نضالها، ورأت بذلك هدفًا وطنيًا واجتماعيًا من الدرجة الاولى.

والجبهة لا تعادي احداً بل ترى في السلطة المركزية حجر العثرة والمعرقل لتطور مجتمعنا العربي في اسرائيل.

من هذا المنطلق تعاونت الجبهة مع التجمع الوطني ومع الحركة الاسلامية على أساس تحقيق هذه الاهداف السامية وهي توحيد الصف والعمل معا من اجل تخليص الطيبة من وضع التدهور المأساوي الذي تعيشه. ومن اجل اعادة وجه الطيبة الحقيقي الناصع. لقد اصدرت هذه القوى السياسية (الجبهة الدمقراطية والتجمع الوطني والحركة الاسلامية) بيانًا لجمهور الطيبة بتاريخ ٩٦/١١/٢٩ وجاء فيه ان الوضع المأساوي الذي تعاني منه الطيبة يتحمل مسؤوليته طرفان:

١. السلطة المركزية – التي سكتت عن انتشار العنف والجريمة داخل الطيبة، تمشيًا مع سياسة التمييز واهمال المجتمع العربي في اسرائيل. وكذلك الشرطة وتقصيرها بالقيام بواجبها كمسؤلة عن المحافظة على القانون وحماية امن وسلامة المواطنين، فنراها تهمل وتتغاضى عن انتشار المخدرات، التي تباع في وضح النهار وكذلك انتشار العنف والجريمة.

٢. السلطة البلدية المحلية – لانها لم تقم بدورها بتوعية المواطنين وتوجيههم من اجل مكافحة العنف والجريمة، وكذلك واجبها مطالبة السلطة المركزية بالقيام بواجبها.

لقد استمر التعاون والاجتماعات مع الحركة عدة اشهر ووقعت الحركة على البيان الذي وضعته الجبهة والتجمع. كما انها وافقت على البرنامج السياسي والاجتماعي. ولكن التفاوض مع الحركة الاسلامية توقف، حيث طلبوا مهلة من اجل بحث الامور داخل صفوف الحركة ووعدوا بالعودة للمفاوضات مع الجبهة والتجمع، ولكنهم لم يعودوا حتى اليوم.

لسنا في معرض النقاش الايديولوجي مع الحركة، بل همنا هو مناقشة القضية البلدية والوضع المتدهور من جميع النواحي، سيما ومندوب الحركة يتربع اليوم على كرسي البلدية كقائمًا بالاعمال وهو مرشح الحركة لرئاسة البلدية. اننا في الجبهة الدمقراطية من شيمنا الاساسية احترام كل متدين اصيل، ونحترم مشاعره وايمانه بالله واليوم الاخر. ولكننا في الوقت نفسه، نتركز في معالجة القضايا الدنيوية والنواقص البلدية ونصيحتنا لاخواننا في الحركة، عدم زجة الدين في القضايا البلدية والسياسية (فالدين لله اما الوطن والبلدية فللجميع).

لقد جاء في البيان الذي وقعته الحركة ان الوضع متدهور سواء في البنية التحتية (عدم وجود مجاري وكثير من الشوارع غير معبدة) كما ان البلدية وخلال سنوات كثيرة مصابة بالشلل فلا تعقد اجتماعات منظمة حسب القانون ولا تبحث الميزانية ولا الوضع المالي.

والبلدية في افلاس تام فهي مدينة باكثر من مائتي مليون شاقل. فما بال الحركة لا تنبس ببنت شفه، ويدعون ان الرئيس السابق هو اليوم خارج الصورة. وهل يقصدون من ذلك تبرئة ساحة الرئيس السابق من المسؤلية؟! وهل تناسى اعضاء الحركة انهم كانوا شركاء في ائتلاف الرئيس السابق في فترة رئاسته الاولى وانهم ازروه في الاشهر الاخيرة في خطتي بلدية على عريضة تطالب بحث الاوضاع وتطرح نزع الثقة بالرئيس. وقد وضعت هذه العريضة كأمانة عند احد اعضاء الحركة ولم تعد تظهر؟ الا يعد ذلك تغطية على المواقف والنواقص والخلل في جهاز البلدية والمسؤول عنه الرئيس وادارته؟..

ثم نوجه سؤالا للقائم بالاعمال: اين ذهبت الـ ٣٣٠ دونما من الملك العام التي نقصت من الخارطة الهيكلة للطيبة (كما صرح القائم بالاعمال نفسه في جلسة التنظيم الاخيرة) اليس من حق الجمهور ان يعرف الحقائق؟ ثم ما بال الحركة تنهج نفس النهج السابق، فخلال الاشهر الاخيرة لم تعقد سوى جلسة واحدة للمجلس البلدي. ثم ان المياه لا تصل الى بيوت كثيرة، والادهى من ذلك انها لا تصل الى بعض المدارس، الامر الذي يعرقل الدراسة ويضطر الطلاب الى العودة الى بيوتهم. ثم الا يستحق وضع من هذا النوع عقد جلسة طارئة للبلدية.

اننا من اجل رئاسة وادارة تضع هدفها الاساسي، تخليص الطيبة من الوضع المتردي وانتشالها من الحضيض في كل المجالات.

الكادر الجبهوي في الطيبة يعد العدة لانجاح المهرجان الختامي انتقالاً الى يوم الانتخابات

● الطيبة – مكتب «الاتحاد» – محمد ابو اصبع – عقد امس الاول، السبت، الاجتماع الموسع لكادر جبهة الطيبة الدمقراطية. وقد غص «نادي عثمان ابو راس» بالجبهويين والجبهويات، وسط حماس الحضور والاستعداد الكامل لانجاح وتقوية الجبهة في المجلس البلدي وانجاح مرشح الرئاسة عصام مصاروة.

افتتح الاجتماع سكرتير جبهة الطيبة الدكتور زهير طيبي مشيرا الى اهمية هذه المعركة التي تختلف عن كل المعارك الانتخابية السابقة من حيث الاجواء والتحديات، مشيداً بالجهود المبذولة من قبل اعضاء وعضوات الجبهة في سبيل نصرة الجبهة في هذه المعركة وتقويتها في عضوية المجلس البلدي وايصال عصام مصاروة الى الرئاسة.

وتحدث في الاجتماع ايضًا شيخ الجبهويين عبد الحميد ابو عيطة فأكدّ على ما جاء به سكرتير الجبهة وتطرق الى برنامج الجبهة حتى يوم الانتخابات وعن اهمية تجند جميع الجبهويين والجبهويات بكامل الطاقات لمواجهة جميع التحديات على الساحة الطيباوية والسلطوية.

هذا، وشارك في النقاش العديد من الحضور الذين اعلنوا عن استعدادهم للتجند للمعركة. وتم توزيع المسؤوليات في هذا الاجتماع، وقوبلت الكلمات والنقاش بحماس الحضور وتصفيقهم مراراً. هذا واكد الحضور على ضرورة انجاح مهرجان الجبهة الختامي، يوم الجمعة القادم (٩٨/١١/٦)، وايصال جميع مراد الجبهة وعلى رأسها الرايات الى ناخبي الطيبة.

في اجتماع شعبي بحضور المئات من جميع اطراف المغار

جابر عساقلة: لن نبالغ في الاحتفال بعد الجولة الاولى، بل سنستعد للاحتفال الكبير!

• موازين القوى واضحة، ومرشحنا الثالث للعضوية مضمون اذا اجرى المرشحون الآخرون مبادلة اصوات كالعادة !• الجبهة هي الكفيلة بنبذ الطائفية البغيضة، والمساواة في كل شيء: قسائم البناء، الخدمات، المشاريع.. •

● المغار – لمراسلنا – عجّت ساحة نادي الجبهة في المغار بمئات الحضور من جميع أطراف القرية، بأجواء حماسيّة واصرار على تحقيق الانتصار، وذلك في الاجتماع الشعبي الحاشد الذي شارك فيه نائب رئيس الكنيست، النائب الجبهوي صالح سليم، والكاتب المغاري المقيم في حيفا وديع سليم خوري، ومرشح الجبهة لرئاسة المجلس جابر عساقلة. وتولّى عرافة الاجتماع الاستاذ شفيق جهشان.

وأكّد جابر عساقلة في كلمته على حقيقة ان باقي مرشحي الرئاسة هم مرشّحو عائلات بينما مرشح الجبهة يمثّل الناس من جميع أطراف القرية، ولا يهمّ الجبهة الأ خدمة الجميع بدون تمييز من أي نوع. وأشار الى التنافس بين المرشحين الآخرين الذي هو تنافس على الزعامة، بينما لا ترى الجبهة في رئاسة المجلس لا زعامة ولا مخترة.

وتطرّق جابر الى الطوشة التي جرت في المدرسة الثانوية الشاملة – مؤخراً – على خلفيّة عنصريّة طائفية، وانتقد الفئات التي هاجمت الجبهة لأنّها سمّت ما حدث باسمه الحقيقي، وهو عُنف على أساس طائفي بغيض. ودعا إلى وضع حدّ لهذه المأساة، مشيراً الى ان الجبهة هي القادرة على بدء عهد جديد من المحبة، وذلك بمبادئها الانسانية التي تربّي على الأخوّة والمساواة، وهذا ما يميّز الجبهة عن الفئات العائليّة والطائفيّة. وفي هذا السياق انتقد جابر «إهمال قضايا الانسان والاهتمام فقط بالكُركار والزّفت! واهمال العديد من الحارات وتغليب مصالح جماعة المقرّبين». وأشار الى الحقيقة التي يعرفها جميع أهالي القرية وهي ان الجبهة تنازلت في الفترتين السابقتين عن عدة مناصب مهمّة في المجلس المحلي، وذلك لأنّ الجبهة لا تتخلّى عن مبادئها وعن الاهتمام بالمصلحة العامّة لجميع المواطنين، هذا بينما تتراكض كل القوائم الاخرى على مثل هذه المناصب بأيّ ثَمَن! وتحدّث عن مشكلة السكن في المغار التي تنبع من حقيقة ان قسائم البناء للازواج الشابة مربوطة بالخدمة العسكرية، بينما من مصلحة جميع مواطني وشباب القرية ان تكون هذه القسائم للجميع بدون تمييز، وهكذا يستفيد جميع المواطنين بدون استثناء، ويكون عدد قسائم البناء أكبر بكثير.



* جابر عساقلة *

والجبهة بمبادئها المعروفة هي الوحيدة القادرة على المطالبة بهذا الحقّ وتحقيقه من أجل مصلحة الجميع.

وتحدث عن مشكلة البطالة في المغار، فاذا احتسبنا عدد النساء العاطلات عن العمل في القرية ستكون نسبة البطالة اكثر من (٥٠٪)! وهذه مأساة لا يتمّ الاهتمام بها، بينما في بعض ال بلدات اليهودية اذا كانت نسبة البطالة (١٥٪) فانّ المجالس المحلية فيها تتحرك و«تقوم القيامة»!.

وتطرّق الى موازين القوى الانتخابية التي تشير بوضوح الى ان الجبهة في الجولة الثانية للانتخابات، بعد ان تأكّد ان الانتخابات لن تحسم في الجولة الاولى. ودعا الجبهويين الى عدم الاحتفال المبالغ فيه بعد اجراء الجولة الاولى، استعداداً للاحتفال الكبير.

وأشار الى ان قوائم عضوية عديدة ستسقط، وهذا يجعل المرشح الثالث في قائمة الجبهة للعضوية مضمونًا، خاصة اذا جرت عمليات مبادلة أصوات من قبل المرشحين الآخرين كما جرت العادة!



* جانب من الجمهور المشارك في الاجتماع الشعبي *

أما الكاتب وديع خوري فألقى تحية لأهل بلدة المغار، وقصيدة شعبية حيّا فيها وحدة اهالي القرية التي تتجلّى في الجبهة. وتحدث النائب سليم عن أوضاع الجبهات الأخرى وتطرق الى القضايا السياسية المختلفة.

هذا وشارك بين الحضور في الاجتماع سكرتير التجمع الوطني في القرية، سليمان دغش، والسيّد قاسم غانم.

أكثر من ألف إنسان في اجتماع جبهة بيت جن الانتخابي

※ الجبهة تخوض الانتخابات للعضوية في قائمة تحالف دمقراطي ※ الجماهير تقاطع كلمة الكاتب محمد نفاع بالتصفيق العاصف والزغاريد ※

● عكا – مكتب «الاتحاد» – عقدت الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في بيت جن، اجتماعا جماهيريا، أمس الأول السبت، شارك فيه أكثر من ألف انسان، من شيوخ ونساء ورجال وشباب. فلم تتسع ساحة الدوار الشمالي على رحبها بالجماهير فامتلأت شرفات وأسطح المنازل المجاورة بالأهالي.

إفتتح وتولى عرافة الاجتماع الذي عقد لنصرة قائمة التحالف الدمقراطي، الذي تشارك فيه الجبهة في انتخابات المجلس المحلي القرية للعضوية، سمير قبلان سكرتير فرع الجبهة في بيت جن، فأسهب في الحديث عن مواقف الجبهة المبدئية المشرفة الواضحة. ودعا الى دعم قائمة التحالف الدمقراطي وشارتها «زخ»، للعضوية، بناء على رصيدها النضالي ومواقفها المشرفة، دفاعاً عن مصالح الأهالي العامة وعن مصير ومستقبل القرية، وبناءً على تصدر الجبهويين الواضح، المعارك والمظاهرات دفاعاً عن الحق والأرض ومن أجل المساواة.

وافتتح رئيس قائمة التحالف الدمقراطي، يوسف حمود، كلمته بالتأكيد: «تتبدل الأوراق من آن لآن، لكن جذع السنديان... ويتغير الأشخاص وتتغير المواقف حسب المصالح، لكن الجبهة واضحة في مبادئها وبرنامجها ومواقفها الأصيلة. وبغض النظر عمن يكون رئيس المجلس المحلي، أكد الواقع ان مواقف الجبهة في القرية كانت مبدئية وراسخة بناءً على الممارسات وليس الأشخاص ولأي عائلة ينتمون».

وعبر يوسف حمود عن اعتزازه لتحالفه مع الجبهة التي تقرن القول بالفعل وتعمل لرص الصفوف وترسيخ الصمود في وجه الظالم. وقال: «لو لم تكن الجبهة في بيت جن لكان يجب خلقها لأنها حاجة موضوعية، لإنارة الطريق وتصحيح المسار والمواقف، خاصة أمام الذين يرفضون التمييز بين المواقف والأحداث».

وحيا الاجتماع المحامي يوسف قبلان، رئيس المجلس المحلي، فثمن عالياً مواقف الجبهة الصادقة، التي، «تصدرت النضال في معارك القرية من اجل حقوقها، ومن أجل كرامة الأرض والتمسك بها، منذ قيام الدولة حتى اليوم».

وقال قبلان «ما يميز الجبهة أنها دائما في الميدان بصدق وأمانة» وانتقد قبلان المتخاذلين في القرية الذين تقاعسوا عن المشاركة في نضال المجلس المحلي والقرية، دفاعًا عن الأرض ومن أجل تحقيق المساواة. وأكد ان «الانتخابات ليوم والقرية وأهلها دوم». ودعا الى التنافس الحضاري وبناءً على المواقف والممارسات والبرامج.

* يوسف حمود، رئيس قائمة العضوية *



* يوسف قبلان، مرشح الرئاسة *

وتحدث رئيس الجبهة في بيت جن، نايف حرب، معبراً عن اعتزازه بالإنتماء الى الجبهة، «هذا الإطار الدافئ الأصيل المتميز بمواقفه وصدقه واصراره على نيل الحقوق وتعميق مفاهيم التعاون المشترك والمحبة بين الجميع، لنكون أقوياء أمام العدو المشترك وهو سياسة السلطة ومخططاتها ضدنا».

وأوضح حرب لماذا تؤيد الجبهة في بيت جن المحامي يوسف قبلان لرئاسة المجلس المحلي في الانتخابات القريبة، وقال إنه «على صعيد شخصي كعامل في المجلس المحلي، عانى من بعض مواقف رئيس المجلس المحلي ضده، خاصة الشكاوى، لكن ضميره لا يستطيع، وازاء الانجازات والمشاريع والمواقف النضالية المشرفة وما حققه رئيس المجلس الحالي من مكاسب في شتى المجالات، إلا أن يصوت يوسف قبلان للرئاسة».

وألقى الأب الثاكل، الجبهوي، مجيد قزامل، الناطق باسم حركة «أربع أمهات»، كلمة استهلها بانتقاد التعصب العائلي ودعاة وتجار الكلام، الذين يحاولون إعادة الناس الى عهود الظلام والتخلف. وانتقد مفاهيم حب الذات والزعامة الفارغة وخدمة السلطة، داعياً الى رؤية المشترك دائما بين الأهالي وهو كثير.

وقال قزامل: «بعد الكارثة التي ألمت بي وفقدان ابني فادي في حدث المروحيتين، لم استسلم للحزن ولم أنزو كالبعض، لكنني أفقت سريعاً من حزني وانضممت الي حركات السلام واصبحت عنصراً فعالا، وعندما ناداني الواجب، لأقف مع أهالي قريتي، لبيت النداء دون تردد».

وكشف قزامل كيف زاروه محاولين المتاجرة بدم ابنه فادي وعرضوا عليه الأموال من اجل قطعة أرض لإقامة النصب التذكاري لإبنه، فطردهم من بيته، مؤكدا ان ابنه ليس سلعة للبيع وأنه هو الذي يقرر اين يقيم النصب لأن كل شبر من ارض بيت جن للاهالي وليس للسلطة.

واستقبلت الجماهير كلمة الكاتب محمد نفاع، سكرتير عام الحزب الشيوعي الاسرائيلي، بالتصفيق العاصف والزغاريد لدرجة أن شيخ دين قاطعه قائلا: «يا ليت أمك جابت توأمين».

واستعرض نفاع الأوضاع في القرية ومواقف بعض القوائم التي تخوض الانتخابات، خاصة تلك التي تغير مواقفها بناء على مصالح ذاتية للبعض فيها. وقال إن المعركة في بيت جن يجب ان تدور على القضايا الجوهرية المصيرية، من أجل انجازات أكبر ومشاريع أكثر، من أجل وحدة أعمق ومواقف أشرف. وليس على أسماء وتفاهات.

وقال نفاع: «في أعناقنا أمانة غالية وهي المحافظة على سمعة وكرامة واسم بيت جن عاليًا. وذلك يتطلب نبذ المواقف الانهزامية ورفع وتثبيت المواقف المبدئية النضالية».

وفضح نفاع أساليب الإرهاب التي يحاول البعض انتهاجها في المعركة. ورد على الشائعات التي يبثها المغرضون، ان كان ضده شخصيا أو ضد الجبهة بشكل عام. وهتك الأقنعة عن وجوه أشخاص يتلونون حسب مصالحهم وذاتياتهم. وقال، «إننا في الجبهة مع الناس الشرفاء والمبدئيين، سياج هذه القرية وسياج مصالحها ويجب معاقبة من يحاول إهانة القرية وسمعتها، باسقاطه وعدم منحه الثقة وعدم ايصاله الى المجلس المحلي».

ودعا الى التنافس الحضاري مؤكداً ان المعركة على مواقف وبرامج وقضايا.



جبهة شفاعمرو الدمقراطيّة

من أجل حماية الأرض والبيت وبناء الإنسان الحضاري

من أجل نبذ الطائفية والعائلية وكل مظاهر العنف والانحراف الاجتماعي.

من أجل ترسيخ وحدة الشفاعمريين وصيانة كرامتهم الوطنية.

من أجل تعزيز مكانة المرأة في المجتمع الشفاعمري.

من أجل اغناء الحياة الاجتماعية والثقافية والرياضية والفنية الشبابية في المدينة.

و

صوتوا

شفاعمرو أقوى مع

الجبهة

"نريد ان نحافظ على هذا البلد"

لقاءات مع شخصيات في الناصرة حول: لماذا نصوت للجبهة ورامز جرايسي؟!

وليد الحاج (مهندس)



لان الجبهة افضل من يعبر عن اماني وتطلعات شعبنا في كل ما هو جيد وحسن، من وحدة وتقدم ونضال ضد الظلم. لانها التعبير الافضل والاسمى لتحالف تيارات عديدة تلتحم في خط واحد ومسيرة واحدة. وبهذا فالجبهة هي الافضل، لانها هي القوة التي احدثت التغيير حينما كانت الحاجة ماسة وهي القادرة ان تواصل طريق التطوير والتقدم.

رامز جرايسي هو الشخص الملائم لرئاسة البلدية. لانه انسان صادق، متواضع. انسان يمكن الاعتماد عليه، ونستطيع ان نضع قضيتنا بين يديه ونحن على ثقة بان قضيتنا في أيد امينة. ورامز جرايسي يجمع بين الرؤيا السياسية السليمة وبين الادارة البلدية الخدماتية اليومية. وقليل هم الذي يجمعون بين هاتين الصفتين.

وبودي مصارحتكم، ان الصورة التي نشرتموها في النشرة السابقة للجبهة عن توفيق زياد الحفيد الذي سيصوت لرامز جرايسي، قد اثرت فيّ كثيرا، وعدت بذاكرتي الى العام ١٩٧٨، عندما "وضع" توفيق زياد الجد "عينه" على رامز جرايسي واختاره قائما بالاعمال،فاي بعد نظر تحلى به توفيق زياد انذاك!!

باسم الشيخ سليمان

مدير فريق أخاء الناصرة



التصويت للجبهة هو الامر الطبيعي الذي يجب ان نقوم به من اجل مواصلة مشوار الناصرة في التطور واقامة المشاريع التي تؤهلنا لدخول القرن الحادي والعشرين.

رامز جرايسي عمل الكثير من اجل الناصرة. لقد غير سلم الافضليات في الناصرة وبالذات في قضية الشباب والرياضة. اليوم نشهد نهضة رياضية كبيرة جدا، وهذا الامر لا يستطيع انكاره احد.

رامز جرايسي اثبت نفسه في العمل لصالح الناصرة، وفي الدورة الحالية تم تحقيق انجازات ضخمة نقلت الناصرة الى مرحلة جديدة في حياتها، والناصرة بحاجة له وللجبهة لمواصلة هذا الطريق وهذه الانجازات.

سليم علوش (مدير فريق هبوعيل شباب الناصرة)

رامز جرايسي هو المرشح الملائم لقيادة بلدية الناصرة. رامز جرايسي هو رجل صادق وامين ورجل عمل.



المشاريع التي تقوم في الناصرة تشهد لرامز جرايسي ومقدراته. انه يعمل كل نهاره في خدمة الناصرة، بتواضع وباستقامة يسمع للصغير قبل الكبير.

في مجال الرياضة عمل الكثير، توجد نهضة كبيرة، هنالك ميزانيات محترمة، وهذا الامر نشهده في استاد كرة القدم وملعب التمارين. والنوادي اليوم هي الرد على آفة انتشار المخدرات.

انا شخصيا اشعر بارتياح من تجاوب قيادة البلدية الحالية لطلباتنا واخص بالذكر بالاضافة لرامز جرايسي كلا من سهيل دياب وعلي سلام.

د.ساهر عابد (طبيب)



الجبهة هي القائمة الوحيدة التي تمثل جميع قطاعات وطوائف واحياء الناصرة.

تاريخ الجبهة هو تاريخ مشرف. والناس الذين كانوا في قيادتها والذين ما زالوا، هم افضل قيادة للناصرة، في الماضي وفي الظروف الحالية التي نواجهها. والواقع يشهد أنه خلال فترة رئاسة الجبهة تم نقل المدينة نقلة نوعية، حيث نستطيع اليوم بثقة ان نواجه المستقبل وتحدياته.

وهنالك الخط السياسي للجبهة، هذا النهج قادر ان يرد على التطورات السياسية، دون التهور من جهة، ومن جهة اخرى، الحرص منتهى الحرص على حقوقنا.

لؤي عصفور (طالب جامعي)



الجبهة هي جسم وطني تقدمي يرفض كل انواع التعصب العائلي والطائفي، الجبهة تمثل الناصرة على طوائفها وحاراتها وعائلاتها. الجبهة جسم يدمج بين الفكر والممارسة. وفي الفترة الاخيرة، شاهدنا الناصرة تنهض بمشاريع عملاقة، لم تشهدها اية مدينة او قرية عربية، وهذه المشاريع مبنية على الاسس العلمية.

رامز جرايسي هو الاكثر جدارة لقيادة الناصرة. له تجربة غنية، قدرة ادارية كبيرة، وهو رافق المرحوم توفيق زياد وكان ساعده الايمن وهو مؤهل ان يكمل طريق توفيق زياد.

منى نجم (فنانة)



الناصرة تسير الى الامام، مع الجبهة. المشاريع كثيرة تشمل كل احياء الناصرة وتدفع الناصرة قدما الى الامام.

رامز جرايسي، يعمل على وحدة البلد، وهمه الاساسي هو تطوير الناصرة وبالنسبة لي هذا هو الامر الاساسي عند اختياري من يكون رئيس بلدية الناصرة.

الجبهة، قادرة ان تطور الناصرة لانها تنظيم ديمقراطي، تمثل كل الفئات في الناصرة. وهي تمثل تطلعات السكان في التطور والوحدة والتآخي.

لينا قاسم (طالبة جامعية)



كل الاسباب تدعوني للتصويت للجبهة.نشأتي جبهوية كانت منذ طفولتي.. وعلى هذا الطريق كبرت. وتجربتي القصيرة في الحياة، اكدت لي ان هذا الطريق هو الوحيد الذي يضمن لنا التقدم والتطور.

الجبهة تحمل في آن واحد رسالة سياسية وطنية، وايضا، وجنبا الى جنب مع هذه الرسالة، هنالك العمل على تطوير حياة الناس اليومية وهذا بالضبط ما ترجمه خالد الذكر توفيق زياد بشعاره الفذ "كرامة وخدمات". والجبهة لديها هذا التاريخ المشرف بالمواقف الوطنية، بالكفاح من اجل حقوقنا القومية، واقترن ذلك كما نشهد اليوم بأجل الصور، بالمشاريع الضخمة التي تقوم في الناصرة في جميع المجالات وبالاساس برأيي في بناء الانسان الواعي من خلال المشاريع الثقافية الفكرية والرياضية.

رامز جرايسي، هو رفيق درب ابو الأمين استفاد من خبرته، وهو خير من يكمل طريقه. لديه خبرة غنية في العمل البلدي. تاريخه الشخصي مشرف، مبدئي، وبالنسبة للشباب فهو الانسب لتحقيق مطالبهم وطموحاتهم. واذا كان هنالك ترجمة لشعار الانسان المناسب للمكان المناسب فرامز جرايسي هو هذه الترجمة.

ابراهيم نعمة ناصر (رجل اعمال)

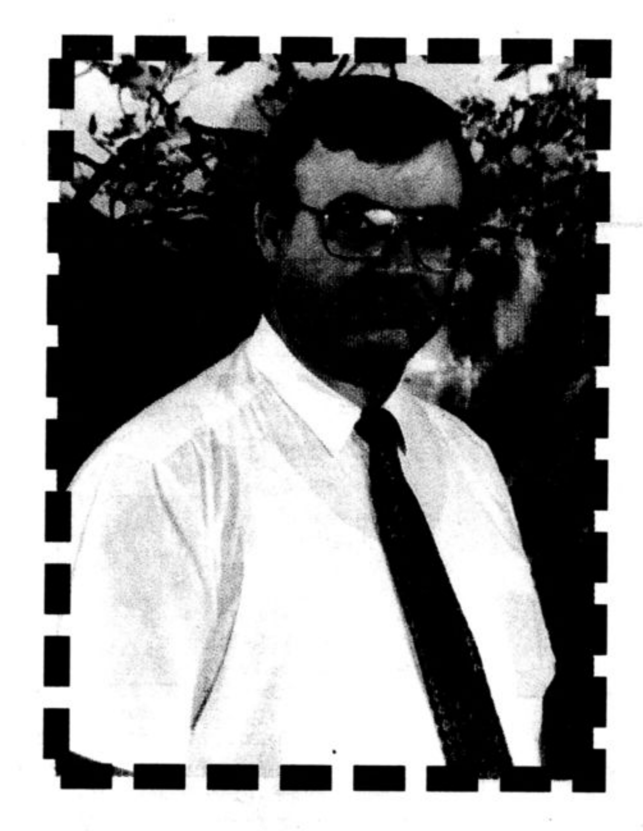


نريد ان نحافظ على هذا البلد. نريد مشاريع ونريد تطوير ونريد كل ما هو جيد للناصرة. ولكن الاهم اننا نريد ان يبقى وجه الناصرة ناصعا، لكل مواطنيها، لاولادنا ولاحفادنا وللاجيال القادمة.. نريد ان نحافظ على الناصرة، ولذلك ساصوت للجبهة ولرامز جرايسي، فهم القادرون على تحقيق هذا الهدف، الحفاظ على الناصرة.

المشاريع التي اقامتها البلدية تشهد على صحة طريق الجبهة وقدرتها على تحقيق مكاسب هائلة للناصرة واهلها.. وهذا التطوير الذي نشهده يتم بشق النفس، وبالاصرار والمثابرة من قبل ادارة البلدية. وهذا الامر يؤهلها لقيادة البلدية في الدورة القادمة.

رامز جرايسي، هو انسان نظيف اليد، لا مصلحة له سوى مصلحة الناصرة. وهو من هؤلاء الذين يضحون بانفسهم في سبيل بلدهم.. رامز جرايسي هو الانسان الامثل لقيادة بلدية الناصرة..

نعم لوحدة الصف
نعم للاتحاد البلدي الوطني



■ من أجل حماية الارض والبيت وبناء الانسان الحضاري

■ من أجل نبذ الطائفية والعائلية وكل مظاهر العنف والانحراف الاجتماعي

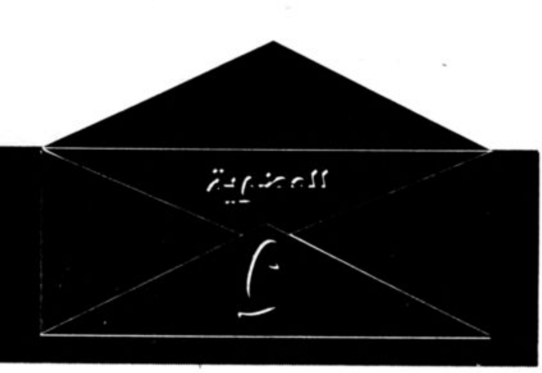
■ من أجل ترسيخ وحدة الكفارسة وصيانة كرامتهم الوطنية

■ من أجل تعزيز مكانة المرأة في المجتمع الكفرساوي

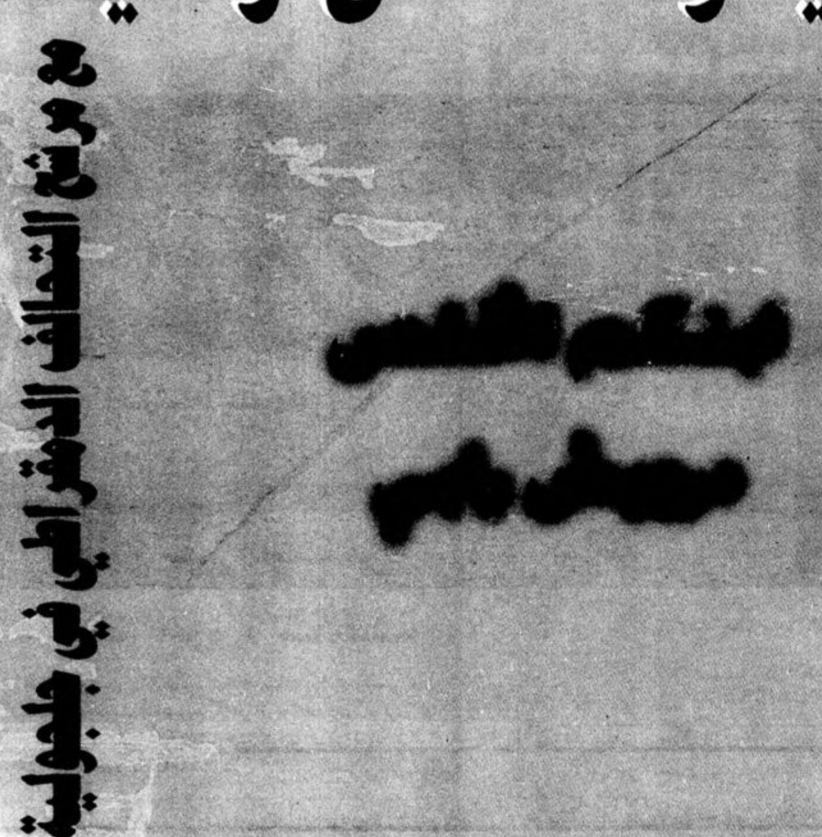
■ من أجل تحسين الحياة الاجتماعية، الثقافية، الرياضية والفنية في القرية

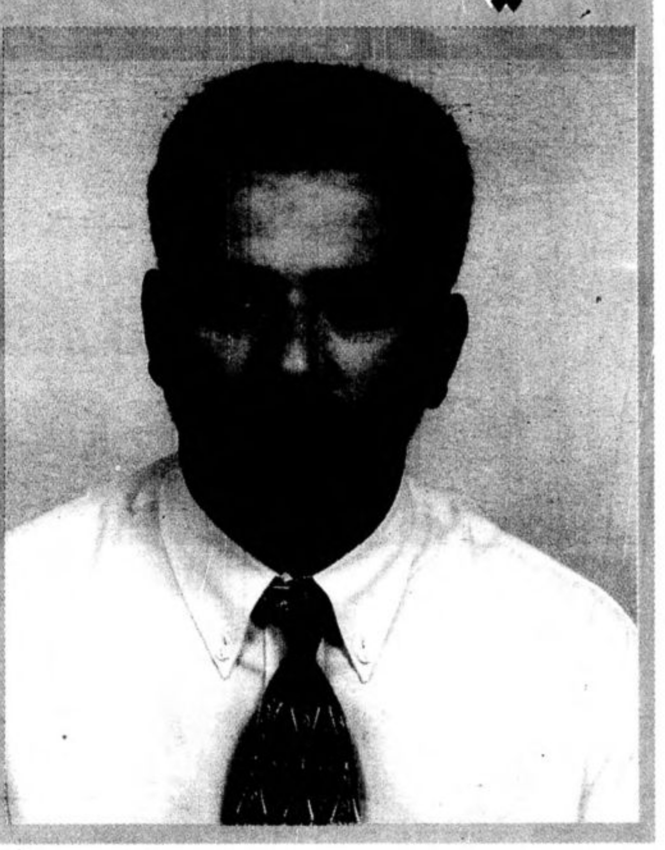
للرئاسة

د. خليل اندراوس



نبني ونعمر جلجولية ونحافظ على أراضيها









اياد زحالقة

المرشح الثاني، محمود أبو بكر

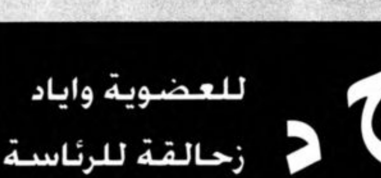
- *من أجل كفر قرع مزدهرة ومتطورة ومتآخية*
- *من أجل التغيير، الكرامة والمستقبل المضمون*
- *من أجل أن تكون كفر قرع عائلة واحدة موحدة ومكافحة*

الكفاءات وليس القرابات!

كرامة الناس وليس التعالي عليهم

التطوير وليس تبذير الاموال

طريقنا: أمانة، اخلاص، استقامة ونظافة يد
أعطونا الثقة، نعطكم التضحيات والمستقبل الافضل



للعضوية واياد
زحالقة للرئاسة



* اعداد: فاتنة جولاني *

بروتين يقي النبات من درجات الحرارة المنخفضة

● قال باحثون ان اكتشاف بروتين يساعد النباتات على تحمل درجات الحرارة المنخفضة التي تصل الى درجة التجمد قد يؤدي الى انتاج محاصيل معدلة وراثيًا يمكنها تحمل ظروف الطقس البارد.

وفي دراسة اوردتها مجلة «ساينس» الاسبوع الماضي، تمكن فريق من العلماء، من فصل بروتين مقاوم للتجمد في نبات الجزر يمنع تكون بلورات الجليد مدببة الاطراف في الخلايا بالتالي اتلافها من خلال تمزيق مكوناتها وافساد نفاذيتها.

وقال بيتر ليلفو،د وهو من علماء التغذية بمركز ابحاث يونيليفر واشترك في هذه الدراسة «انه اول بروتين مقاوم لدرجات الحرارة المنخفضة للنبات. وتنصب الفكرة على بحث امكانية التعرف على الجينات المقاومة للتجمد واستخدامها».

ويعمل البروتين من خلال اتحاده كيميائيًا مع بلورات الثلج المتكونة في درجات الحرارة المنخفضة مما يحول دون تكون بلورات اكبر.

طائرات استطلاع صغيرة يركبها الجنود خلال دقائق

● عرضت وكالة ابحاث الدفاع البريطانية تصميمًا لطائرات صغيرة يستطيع افراد القوات البرية المقاتلة تركيب نماذجها لارسالها للتحليق فوق المواقع المعادية بهدف جمع المعلومات الاستطلاعية.

ولا يزيد عرض جناح الطائرات عن ٧ اقدام ويمكن تركيبها خلال عدة دقائق وتجهز بمحركات صغيرة شبيهة بتلك التي توضع في آلات قص الحشيش.

واطلق على الطائرات اسم «اوبزيرفر ٩٨» ويعتقد خبراء الوكالة التي تعرضها في معرض فارنبورة الدولي للطيران، انها يمكن ان تكون رفيقة للقطاعات البرية المحاربة ولجحافل الدبابات.

مرض جنون البقر يصيب الخراف في بريطانيا

● اعلن احد الباحثين في دراسة اعراض مرض جنون البقر ان قطعان الخراف مهددة ايضًا بالمرض. واشار جيف ألموند كبير مستشاري الحكومة البريطانية حول مرض جنون البقر الى ان دراسة هذه الاخطار قد «اصبحت ملحة»، الا ان رئيس جمعية المزارعين البريطانيين وصف هذا الاعلان بأنه «تخويف لا مبرر له».

وسوف يذبح ٤٢ مليون رأس من الخراف ان ثبت انها مصابة بالمرض الخطير. ولم يتم في الواقع رصد المرض سوى لدى تسعة رؤوس من الخراف عام ١٩٩٦ وهي السنة التي اعلن فيها عن وجود المرض في قطعانها.

ويعتقد العلماء، ان الدلائل القاطعة على وجود المرض في الخراف يحتاج الى دراسات لن تتوصل الى نتائج محددة قبل مرور عدة اعوام.

اسلوب جديد لشفاء الاطفال الذين يعانون من عسر القراءة



● ابتكر العلماء الامريكيون طريقة ثورية لمعالجة عسر القراءة من شأنها ان تبدل مستقبل الاطفال الذين يعانون من هذه الظاهرة. وقد خضع الطفلان البريطانيان هاري كوفنتري وجورج كوفنتري لهذه المعالجة لأول مرة في بريطانيا تدعى الطريقة بـ «phono - graphix» إذ ابتكرتها البروفيسورة ديان ماكجينس استاذة الطب النفسي في جامعة «ساوث فلوريدا» الامريكية، والآن يدير كارمن ماكجينس ابن البروفيسورة المذكورة مركزاً تخصصًا في معالجة عسر القراءة بطريقة الفوتو - جرافيكس في اورلاندو بولاية فلوريدا الامريكية.

واشارت التجارب التي اجريت على الطفلين البريطانيين التوأم، ان الطريقة المذكورة تؤدي الى تحسن مستوى القراءة بعد ١٢ ساعة فقط من بدء التدريب. واستعاد الطفلان القدرة الدماغية على القراءة الصحيحة الى مستوى يضاهي الاطفال العاديين خلال خمسة ايام من المعالجة فقط.

وكانت الاختبارات الفكرية قد اشارت الى ان مستوى الطفلين اقل من الطبيعي بسنتين على الاقل، وذلك بالمقارنة مع الاطفال الذين يقعون في نفس الفئة العمرية.

ويتوقع الاطباء، ان تحل هذه التقنية مكان الطريقة البريطانية القديمة لمعالجة مرض عُسر القراءة التي تدعى «phonics».

وهذه الطريقة تعتمد على الاصوات السماعية للاحرف مثل أ، ب، سين.. الخ ، بينما الطريقة الحديثة لا تعتمد على الصوت فحسب، وانما على الواقع الافتراضي البصري ايضًا لمساعدة الاطفال على فهم الاحرف والكلمات التي يدرسونها.

وتعتمد الطريقة على عرض مجموعة من الصور البسيطة على الاطفال، وكل صورة تعبر عن حيوان او مادة معينة، واثناء عرض الصور يقوم الاطباء بلفظ الاحرف الاولى من كل صورة بشكل صوتي، وربط الحدث السمعي مع الحدث المرئي، وتكرر العملية مرات عديدة، الى ان يتمكن الطفل من حفظ الاحرف التي تعبر عن الموضوع المعروض.

وتختلف شدة الاصوات التي يسمعها الاطفال حسب تهجئة الاحرف، اذ اوجد الاطباء اكثر من ١٣٤ صوتًا مختلفًا لتعليم الاطفال القراءة.

ويعتقد ماكجينس ان معالجة عسر القراءة ليست مستحيلة. ولا يعتبر هذا المرض عاهة دائمة يعاني منها الانسان طيلة حياته، بل يمكن تحسين مستوى الذين يعانون من عسر القراءة الى درجة مساوية للناس العاديين. ويمكن للذين يعانون من هذا المرض القراءة والكتابة بشكل طبيعي خلال مدة قصيرة من الزمن، لكن يجب متابعة التدريب والتأقلم مع المصطلحات اللغوية الحديثة والتعابير التي تتبدل من وقت الى آخر.

وتعتمد المعالجة على نظام تأهيل صارم يدوم من اسبوع الى اسبوعين على الاقل، وبتكلفة زهيدة لا تتجاوز الـ ٥٠٠ جنيه استرليني، اذ يخضع المريض لثلاث ساعات من التدريس والتدريب يوميًا، اضافة الى وظيفة مدرسية لمدة ساعة او اقل.

واستخدام الطريقة الجديدة في بريطانيا سيقلب المفاهيم القديمة المستخدمة في المدارس لتدريب الاطفال المصابين رأسًا على عقب.

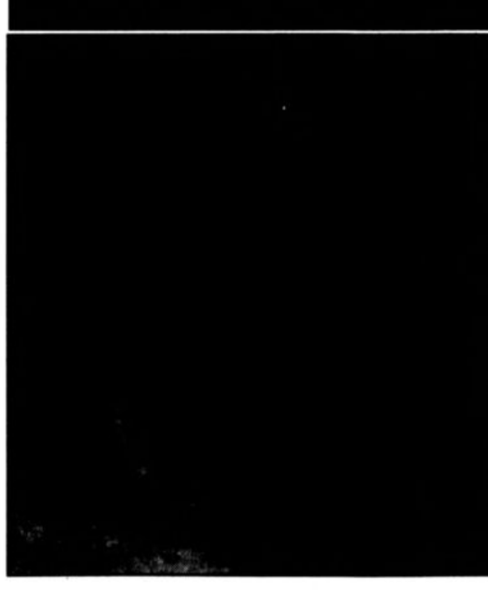
لكن ليس من المتوقع ان توافق السلطات الصحية على ذلك قبل ان تجرى دراسات سريرية ميدانية لمعرفة مدى فائدة الاسلوب الحديث بشكل عام.

والاختلاف الجوهري حاليًا بين الطريقة القديمة والطريقة الحديثة هو ان الاولى تعتمد تدريب الاطفال على معرفة كل حرف والصوت الصادر عنه، لكن وجد الاطباء ان الاصوات التي تطلق من كل حرف تختلف باختلاف الجملة وموقع الحرف.

لذا يجد الاطفال صعوبة في تمييز الاحرف، اذ انه في الطريقة الاولى تم تقسيم الكلمة الى اخرى متعددة تجعل عملية الحفظ صعبة.

بينما في الطريقة الثانية تدرس الكلمة كجزء واحد مرتبط مع الحدث او صورة، وهناك ٤٣ صوتًا لتمييز الجمل، فبدلاً من تقسيم الكلمة الى احرف تقسم الى جزئين او ثلاثة حسب حجمها، وبذلك تكون عملية التعلم افضل.

النساء يتعرضن له أكثر علاج آلام الخريف !



● بعض الناس يصابون بهذه الحالة حين يأتي الخريف كل عام: عدم القدرة على العمل. ضعف جسدي. عام. تورم في الغدد الليمفاوية. آلام في العضلات والمفاصل. ارتفاع في درجة حرارة الجسم. ضعف في التركيز والذاكرة.

الاطباء احتاروا فهم هذا ومعرفة اسبابه.

مجلة «بونتي» الالمانية قالت: ان هذه الاعراض تصيب ٣٠٠ الف الماني. الاطباء هناك يقولون هناك يقولون ان اسم هذا المرض هو : CFS . أو مرض الوهم.

الدكتور ابرهارد شفارتس طبيب الاعصاب الالماني قال ان سبب المرض نفسي في المقام الاول. اغلب المرضى يعانون من صراعات ومشاكل وهذا يؤدي بهم الى الاكتئاب.

الدكتور شفارتس لا يتجاهل الاسباب العضوية. هذه الاسباب هي حدوث خلل في الاعضاء التي تمد الجسم بالطاقة. الاطباء أيضًا لاحظوا وجود فيروسات لدى المرضى المصابين بالارهاق. سموم البيئة كذلك لها دور فيما يحدث.. فان بعض المرضى تحمل دماؤهم مواد سامة.

بعض الباحثين يرون ان الارهاق المزمن سببه عيب في هرمون الكورتيزون، او عدم إنتظام ضغط الدم في المخ: «حين يتعارك جهاز المناعة مع ميكروب او فيروس يزيد ضغط الدم».

يقولون ايضًا: أن عديداً من مرضى الوهم الخريفي هذا مصابون بامراض فطرية خطيرة في المعدة والاعضاء التناسلية».

النساء هن ضحايا هذا المرض غالبًا. خاصة بين عمر ٢٠ و٤٥ عامًا، في هذا العمر يتحمل الانسان اعباء تفوق احتماله، ويتجاهل الانسان انذارات الارهاق. نفس المرحلة العمرية يحدث خلالها اختلال بين الهرمونات والجهاز العصبي وخلايا المناعة.

د. ابرهارد شفارتس وصف العلاج: وقف الاضطرابات العضوية والنفسية علاج الامراض الناتجة عن الحساسية او الفيروسات. فحص المريض جيداً فقد يكون مصابًا بنقص غذائي. تنشيط الوظائف المضادة للسموم.

أخيراً: تعاطي فيتامين سي، وفيتامين دي، وممارسة الرياضات المختلفة.

■

عازف الكمان، حنا انيس خوري:

جاء دورنا لنتعامل مع آلة الكمان، العربية الاصل بجدية وتطوير موسيقانا

عندما يجري الحديث عن الموسيقى الشرقية والكلاسيكية والدمج بينهما، نسمع من موسيقيين كبار ومشهورين عندنا ان هذا الامر صعب جدا. ولكن اثناء الحوار مع الشاب الصاعد ابن الـ ١٨ عاما من قرية ترشيحا، عازف الكمان حنا انيس خوري، قال لنا، انه فتح عينيه على الموسيقى والعزف في البيت، ففي سن الرابعة اخذ بتقليد العازفين وذلك من خلال امساكه بقطعتي خشب وجر الواحدة على الاخرى كعازفي الكمان. اما اليوم عندما تشاهد هذا الشاب في اثناء العزف، وهو يتنقل بانامله على الاوتار وترى القوس ينساب على الكمان، تجد نفسك امام عازف موهوب خاصة عندما يسمعك مقطوعة من مقطوعاته الكلاسيكية التي الفها، مستخدما المقامات الشرقية، فيتكون لديك انطباع بأن الدمج ممكن وما من شيء صعب، وتشعر بأن حنا خلق للعزف على الكمان، والكمان وجد لامثاله!

يقول حنا بأن الكمان هي بالاصل شرقية عربية بحتة، وتعود جذورها الى الربابة، لكنها مع الفتوحات العربية للاندلس، انتقلت الى هناك واخذت شكلها الحالي عام ١٤٩٠، والان جاء دورنا لنتعامل مع هذه الالة بكل جدية وتطوير موسيقانا.

وبعد ان تحدث حنا باسهاب عن اهمية الموسيقى ودورها في حياة الانسان ووصفها بأنها لغة عالمية، قال انه يخشى ان لا يستطيع مواصلة مشواره الفني بسبب عدم حصوله على اي دعم مادي من اية جهة، فحتى الان اعتمد حنا على والديه في تمويل دراسته للموسيقى، اللذين يعملان في مجال التعليم، فالوالد انيس خوري معلم فيزياء، رياضيات وحاسوب، في مدرسة ترشيحا الشاملة، ويعزف ايضا على العود والكمان. اما الوالدة ليلى خوري، فهي معلمة في موضوع الفنون، تدعم وتشجع الجميع، اذ ان ابنها الثاني، ساهر (١٦) عاما، يعزف السكسفون، مارون (١٠) اعوام، يعزف بيانو، اما الاخ الاصغر مراد (٨) اعوام، يستعد للتعلم على القيثارة.

ويضيف حنا: كما ترى فنحن عائلة كبيرة نسبيا ودخل الوالدين لا يكفي لتعليم اربعة اولاد خاصة ان تعليم موضوع الموسيقى يكلف كثيرا.

بعد هذا وجهت الى حنا بعض الاسئلة:

س: كيف ومتى بدأت تمارس العزف؟

ج: في سن الرابعة بدأت تستحوذني الرغبة في العزف الموسيقي، وقد اشترى والدي اورغا، لكنني اردت الكمان، وفي سن التاسعة اشترى لي آلة الكمان، وتعلمت العزف الشرقي، وفي سن (١٢) سمعت فرقة فرنسية تعزف الموسيقى الكلاسيكية، الامر الذي شجعني لتعلم الموسيقى العربية الكلاسيكية.

س: حسب رأيك، ما هو الفرق بين العازف الكلاسيكي والعازف الشعبي؟

ج: يقيم العازف الكلاسيكي حسب التقنيات ودرجة تحكمه وسيطرته على الآلة، بالاضافة الى الروح التي يدخلها في عزفه عندما يعزف مقطوعات غربية، بينما العازف الشرقي يقيم حسب معرفته للمقامات الموسيقية الشرقية وسيطرته عليها في اثناء العزف .. يخطئ العديد حين يقولون: انه لا حاجة لتقنيات في اثناء العزف الشرقي، لان اشهر العازفين العرب درسوا الموسيقى الكلاسيكية امثال انور منسي، يجب ان نرى الفرق بين العزف ومدى تحكم العازف بأكثر من جهة وبين معرفته للمقامات. [illegible]

س: ما هي اهمية اشتراكك في مخيم "ايلون" الصيفي الموسيقي؟

ج: مخيم "ايلون" يعتبر اول مخيم صيفي موسيقي من ناحية المستوى الفني، ويقام كل سنة في كيبوتس "ايلون" بادارة جلعاد شيب، والمدير الفني: بروفيسور اشكوفسكي، وبمساندة ودعم العازف الشهير شلومو مينتس. والهدف الاساسي لهذا المخيم بناء مدرسة موسيقية تضاهي اكبر الجامعات الموسيقية في العالم .. يشترك في هذا المخيم (٤٤) عازفا، وكنت واحدا منهم في وقت تقدم لهذا المخيم (٣٠٠) عازف من عشرات دول العالم.

عندما تقدمت لامتحان القبول لاول مرة في هذا المخيم تعرفت الى بروفيسور راشكوفسكي، الذي شجعني بحماس، واتصل مع والدي كي اتعلم الموسيقى الغربية، وقد توجهت لدراسة الموسيقى لمدة ٣ سنوات في كرميئيل لدى المعلمة "اوسفات بيحانيلي"، وفي هذه الفترة اشتركت في عدة مخيمات موسيقية، فاضافة الى "مخيم ايلون"، اشتركت في معهد "فايتسمان" ومعهد نيرمان وغيرهما، وبعد ذلك توجهت للدراسة لدى بروفيسور ارتور زيسرمان في نتانيا الذي كان يعلمني في دورات "كيشت ايلون" وما زلت اتعلم لديه حتى الان في نتانيا.

س: هل قدمت عروضا فردية او جماعية؟

ج: قدمت عرضا في قاعة "نوجا" في يافا، وكنت من بين العازفين التسعة الذين احيوا الكونسيرت النهائي لكشت ايلون، وقد عزفت هناك مقطوعة من تأليفي دمجت فيها الموسيقى الكلاسيكية على المقامات الشرقية ولاقت هذه المقطوعة نجاحا كبيرا، ونالت اعجاب اكبر ناقدي الفن في البلاد، مثال "حانوخ رون"، بالاضافة لقيامي بتقديم عدة عروض!! كونسرتات في البلاد وخارجها مثل الولايات المتحدة وغيرها.



وقمت بعزف منفرد في دار الاوبرا في مصر، وكان بين الحضور الموسيقار سليم سحاب مايسترو الفرقة القومية العربية في مصر، وقد سمعه احد الذين رافقوني انه قال لاعضاء فرقته انظروا الى هذا الشاب كيف يعزف.

ولم يفتنا سماع رأي والد حنا خاصة ان ابنه قطع شوطا كبيرا في مشواره الموسيقي.

يقول ابو حنا باعتزاز وفخر، ان ابنه عزف مقطوعة "حياتي" لاحمد فؤاد حسن، عندما كان في سن (١٤) في وقت لم يتجرأ اي من العازفين على عزفها بعد وفاة انور منسي، ويضيف انه يخشى أن حنا من الممكن ان ينقطع عن دراسة الموسيقى بسبب التكاليف الباهظة، فحتى الان كلفتني دراسته ما لا يقل عن (٢٥٠٫٠٠٠) الف شيكل، توزعت على اثمان كمنجات ورسوم تعليم، واخر كمان اشتراه بلغ ثمن (١٥٠٠٠) دولار، واليوم بحاجة الى كمان اخر تكلفته اضعاف الكمان الحالي، هذا عدا عن التضحية بالوقت والتكاليف المادية بسبب السفر مع ابنه الى نتانيا.

س: هل توجهت الى المؤسسات الخاصة التي ترعى الفنانين والموهبين؟

ج: المثير للغرابة ان جميع العازفين الذين يشاركون في "مخيم ايلون" يتلقون دعما ماديا من مؤسسات ترعى الفن في بلادهم، فمنهم من يمتلك كمان ستراديفاريوس الذي يبلغ ثمنه (٢٫٠٠٠٫٠٠٠) دولار، واخرون يحملون آلات كمان بمئات الوف الدولارات، اضافة الى انهم يتعلمون الموسيقى بتغطية كاملة من رسوم تعليم ومصاريف اخرى من مؤسسات بلادهم، واليوم صعب جدا ان نغطي تكاليف كهذه خاصة اننا عائلة ليست صغيرة، لقد توجهت للقسم العربي في وزارة المعارف ولكل المسؤولين المختصين، ومع هذا لم اتلق اي دعم بالمرة. كذلك البلدية فحسب القانون عليها ان تغطي جميع التكاليف في حالة حصول الطالب على الامتياز، لكن مادفعته بلدية معلوت ترشيحا كان لمرة واحدة عبارة عن (٤٥٪) من تكاليف "كيشت ايلون" التي بلغت (١٠٠٠) دولار.

وعدنا بسؤالنا الاخير الى حنا:

س: ما هو رأيك الان هل تستطيع الاستمرار في مشوارك الموسيقي؟

ج: التكاليف باهظة جدا، وامامي العديد من المسابقات الدولية وهذا يعني ان علي ان اتعلم (٣) دروس اسبوعيا في نتانيا، اضف الى ذلك ان الكمان الحالي الذي امتلكه لا يؤهلني للمشاركة في مثل هذه المسابقات، واذا لم استطع مواصلة تعليمي للموسيقى فسأتوجه لدراسة الطب خاصة انني خريج فرع علمي الكترونيكا في مدرسة ترشيحا الشاملة.

وفي النهاية نتمنى لهذا الشاب الموهوب ان يتغلب على جميع الصعاب والعقبات والاستمرار في التقدم والنجاح في مشواره الفني.

اعداد ليزا عبساوي وسلام خوري - ترشيحا)

علي الحجار يعود الى السينما



علي الحجار يستعد للعودة الى الشاشة السينمائية من خلال فيلم سينمائي يتم الاعداد له حاليا. علي الحجار يخطط كي تكون عودته هذه متزامنة مع ظهور ألبومه الغنائي الجديد ضمانا للنجاح.

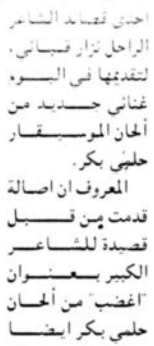
لائحة جديدة للتكافل في جمعية المؤلفين والملحنين

اعد الشاعر الغنائي عزت الجندي رئيس لجنة الاعانات بجمعية المؤلفين والملحنين مشروع لائحة جديدة للتكافل الاجتماعي داخل الجمعية .. من المقرر ان يعرض عزت المشروع خلال الاجتماع القادم لمجلس الادارة [illegible] رئيس الجمعية.

اصالة تغني لنزار قباني ثانية

[illegible] الفنانين الشباب.. فها هي المطربة اصالة مشغولة حاليا باختيار





احدى قصائد الشاعر الراحل نزار قباني، لتقديمها في البوم غنائي جديد من ألحان الموسيقار حلمي بكر.

المعروف ان اصالة قدمت من قبل قصيدة للشاعر الكبير بعنوان "اغضب" من ألحان حلمي بكر ايضا وحققت النجاح الكبير.

يا ابن المغار

وديع خوري

يا ابن المغار تحية بحرارة
واليكم دائما يا أهل الحمية
المغار دروز واسلام ونصارى
شعب معتز بالنفس الأبية
بلدنا بطوائفها الكتارى نموذج أخي كلو أريحية
وباحترام ومحبة وحضارة
على درب الوفا مشيوا سوية
بأمانة وصدق، اخلاص وشطارة
ما نعرف تفرقة أو عنصرية
واذا بتشكوا في قولي بعبارة
روحوا إسألوا أهل الحمية
روحوا إسألوا جدودكو الأمارة
من شيوخ الكرامة الانسانية
جدك كان يوم شيبين جدي
وجدي كثير حافظ عالوصية
والى كتابنا يبعث عبارة
كونوا دوم ضد البربرية
عشان يكون جبهة في الصدارة
أبية صادمة بوعدا وفيّة
قوايا ولادها كلهن جسارة
وقدّ المعركة والمسؤولية
الرئاسة بدها عزم وجدارة
وما هي عنجهية عائلية
ولجيل اليوم بعلنها بجسارة
انقذونا من اثار الجاهلية
وكونوا حمزة وحسين وبشارة
مثل ضمة زهور بمزهرية
صخور المجد بسندها صرارة
وتبقى شامخة مية عميّة

أنـــــا

منى نزار أبو ريا

أنا من أعطى للعيون لونا
وللشفاه طعما .. وللأحضان مدا وجزرا
وللأزهار عطرا..
أنا من صنع من قصص العشق..
أبطالا يحتلون الأنوثة..وصنع من حقائب النساء ..
أرزاً ووطناً..
ومن أشجار الصنوبر أزهار ياسمين..
أنا من فجر الحب في قلوب العاشقين
أنا من يبدأ بموسم الحب وينهيه..
ويصنع من هديل ... الحمام..
سقف بيت وحديقة زنجبيل..
ومن برد الشتاء .. ذكريات وحنين..
ومن رائحة الكلام .. مطارا يقلع منه كل العاشقين..

(سخنين)

قصة قصيرة

حب «تحت الصفر»!

بقلم: نجاح نجم

بعضهم يقول عنها وليّة..
والبعض الآخر يقول عانس
وان كانت لدى البعض تبدو منعمة
فان بعضهن يقلن عنها أرجوحة..
أما لدى الرجال التقليديين..
فهي مسترجلة تتنكر لأنوثتها..
بينما الرجال المتحررون يقولون عنها معقدة... ومحدودة..
ألقاب وألقاب حصلت عليها من خلال عملها ودراستها كإمرأة عصرية متمردة على عادات وتقاليد مجتمعها..
هي مزيج من صفات وقوالب حاول الآخرون قولبتها بها..
وهي لا تشعر بها..
تشعر أنها ما زالت طفلة..
طفلة تلعب بين أترابها وتختار لنفسها الأدوار المختلفة..
أحيانا تأخذ دور الطبيبة وتبدأ بفحص أجساد صديقاتها متقنة الدور..
سعيدة به..
وأحيانا أخرى تلعب دور القاضية أو المحامية وتبدأ بمقاضاة صديقاتها..
أو الدفاع عنهن..
أدوار وأدوار كانت بها تحقق ذاتها..
كانت ترغب أن تكون متميزة عن صديقاتها..
في شخصيتها.. وتصرفاتها..
وحتى لباسها..
وفي حديثها وتصرفاتها
تريد ان تكون دائما متميزة
حتى في موضوع حبها كانت متميزة
أحبت مرة أستاذها الرجل الكبير
كانت تبادله الابتسامات والنظرات الدافئة.
وهي تعجب في أعماقها كيف يمكن لرجل مثله أن ينظر لصبية
لم يتعد حبها له هذه الابتسامات التي كانت تشعر انها تدغدغ مشاعر غامضة دفينة لديها..
لم تكن تدرك لها كنْهاً
هكذا بدأت تشعر بأهمية ان يكون في حياتها موضوع حب..
حتى تقدر على التباهي والزهو به أمام نفسها..
وأمام صديقاتها!
وبالطبع لم تكن هذه قصة الحب الوحيدة في حياتها في تلك الفترة
كانت قد بدأت عيناها تتعلقان بشاب آخر..
لعله كان آنذاك في الثامنة عشرة من عمره..
شاب أسمر الوجه .. طويل عريض المنكبين..
ملامح وجهه الدقيقة لا تخلو من وسامة ورقة..
كانت تغرق عينيها في سمرة وجهه وتتمنى لو لم يختف من حياتها..
أحبته سنتين...
وكانت تذهب برفقة صديقاتها الى الكيوسك الذي يتواجد فيه لتشتري وجبة الفلافل الشهية..
كي تشرب من سمرة وجهه الخمرية..
كل ما كان بينهما نظرات..
نظرات لا غير..
لم يحدثها بكلمة
ولم تبادله هي بحديث
كان يقف أحيانا في ركن المحل ينظر اليها ويتأمل وجهها..
فتبتسم له برقة وحياء..
وتنسحب مبتعدة وهي تحلق تائهة بنظراتها الى عالم بعيد عن هذا العالم الذي تعرف..
كان قلبها يخفق بشدة..
مشاعر جديدة ولذيذة تجتاحها...
لا تعلم لماذا ترغب في إطالة النظر الى وجهه..
وتأمل ملامح هذا الوجه..
لا تعلم..
هكذا..
تعلم انها صغيرة على مثل هذه المشاعر ..
فبدأت في البحث عنها لدى صديقاتها المقربات
وبالفعل لم يطل بها هذا البحث، حتى وجدت
ان احدى صديقاتها على علاقة..
مشابهة لعلاقتها بذلك الشاب.
غير أن صديقتها كانت أجرأ منها.. كانت تحادث صديقها وتطيل الحديث معه
حتى انها كانت تضحك له أمامنا وتبادله المزاح
كانت تفتقد هذه الجرأة في التعبير عن أحاسيسها ومشاعرها..
كانت لا تملك سوى النظرات الحبيبة الصامتة..
أما ان تكلمه بصراحة وتلقائية..
فهذا محال..
محال..
ستسخر منها زميلاتها ويبدأن في تناقل الأحاديث عنها..
سيجرحنها في كرامتها وكبريائها
ستلوك سمعتها الألسن..
ناهيك عن وصايا أهلها وخاصة اخوتها بضرورة الحفاظ على نفسها من الشباب الذين يلعبون بمشاعر البنات..
عليها ان تكون متزنة
وألا تترك أحدا يتلاعب بأحاسيسها..
كانت تكره أن ينتقدها أحد أو على احساسها
لم تكن ايامها تدرك ان معنى هذه الكلمات ستحمل لها أبعادا أخرى..
لن تعلم ان الاتزان والانضباط في موضوع الحب
هما الوجه المقابل للكبت وخنق المشاعر في الأعماق..
هي أجزاء منها تقتل وتندثر وتتلاشى..
لكنها ثائرة..
ثائرة..
من قال انها تقبل كل الأوامر التي تلقى عليها..
إنها تذهب اليه في نفس المكان..
لا تكلمه..
لكنها تشرب من ملامحه حتى ترتوي...
وبدأت تغرق نفسها في قراءة الروايات والقصص العاطفية وتلملم بتلك المشاعر
الملتهبة التي لم تعرف لها بالواقع طعما..
كانت تختار قصصها بنفسها وتختفي في زوايا المنزل بعيدة عن اخوتها واخواتها..
تتابع الأحداث بلهفة وشوق..
كانت أحيانا كثيرة تتخيل نفسها بطلة للرواية التي تقرأها..
وتبدأ في نقل تجاربها وتخيلاتها الجديدة الى صديقاتها..
عاشت مراهقتها المبكرة..
مثل مراهقتها المتأخرة
بين القصص والحكايات والروايات..
والأغاني العاطفية..
والأحلام
لم تعش مراهقتها على أرض الواقع..
لأن واقع حياتها يرفض..
يرفض تقبل تفتح هذه الميول العاطفية لديها..
تعلم السجن والاغلال والحرمان من متابعة الدراسة ان وصل لاخوتها موضوع تفكيرها بعلاقة مع شخص ما..تعلم ما سيطولها من أقوال وأحاديث تمس سمعتها وشرفها..
نظرة شريرة واحدة من أخيها او ابيها تكفي لتجعلها تنتفض رعبا وخوفا وشعورا بالذنب وتأنيب الضمير..
أيام ... وأيام..
ماذا لو أنها تركت نفسها ممددة في فراشها ولم ترتجف واقفة لدى دخول اخوتها عليها..
او حتى أبيها..
انها لا زالت تذكر بعيون دامعة نظرتهم المشككة بتصرفاتها عند تفتح ميولها الجنسية والعاطفية.
وكيف كان التعامل معها يتحول الى مصدر للخوف والحذر منها..
رغم كل حذرها وحبسانها لكل تصرف منها..
الا ان شكوكهم فيها كانت تمزقها وتدميها
الحب..
أية مسخرة عنها تتحدثون
بل أين الحب منها..
لم يكن لديها موضوعا قائما بذاته يستحق الاهتمام به..
كما هو لديها الآن..
وقد قاربت سنوات عمرها على الاربعين...
ولم تعرفه بعد..
ما زالت طفلة/
هكذا قال لها أحدهم..
انك تتقمصين شخصية أصغر منك بكثير..
انك ما زلت محدودة..
وما زالت أساليبك في التعامل معه دون المستوى..
لم تتقني بعد فن اللعبة..
لعبة شد الحبل والغميضة التي كانت تلعبها مع صديقاتها وهي طفلة..
لكنها قد كبرت الآن..
ومجتمعها ما زال طفلا..
يرفض ان يرى بها سوى أنثى فاتها قطار الزواج..وهي ترى نفسها كيانا ووجودا انسانيا متكاملا..
من حقه أن يحب..
ولكن أين؟

في ندوة في القاهرة

إطلالة متجددة على تنويرية طه حسين بعد ربع قرن على رحيله

● القاهرة - الوكالات - بمشاركة مفكرين مصريين وعرب جرت في القاهرة ندوة خصصت لاعادة قراءة نتاج الاديب المصري طه حسين، بوصفه من اهم الشخصيات التنويرية العربية في القرن العشرين واكثرها اثارة للجدل، وذلك بمناسبة مرور ربع قرن على رحيله.

وتناولت الندوة، التي نظمها المجلس الاعلى للثقافة، التجديد الذي اضفاه الاديب المصري على الثقافة العربية، من خلال دراساته المبدعة لا سيما كتاب «في الشعر الجاهلي» الذي دفع التيارات السلفية الى مهاجمته في اوائل القرن واقامة دعوى لتكفيره ومنع تداول كتبه. لكن القضاء المصري وقف الى جانب طه حسين معتبراً بحثه رتشكيكه حقًا علميًا ووجهة نظر يجب ان تحترم.

* طه حسين *

ومن بين ما تناولته الابحاث المقدمة الى الندوة قراءة في كتاب «مستقبل الثقافة في مصر» الذي ترك اثرا كبيراً في الثقافة العربية، اضافة الى اعادة إلقاء الضوء على هذا المفكر الذي كان اول من دعا الى مجانية التعليم باعتباره حقا لكل مواطن مثله مثل الهواء والماء.

كما تم تناول دور طه حسين في نشر المنهج العلمي في البحث في جامعة القاهرة، والمنهج النقدي الموصل للتراث على ارضية الاضافة والتجديد الدائم بما يتلاءم مع العصر، وهي اسس تعرضت في مصر لهجوم عنيف من التيار الاصولي خلال السنوات العشر الماضية.

وشارك في الندوة بشكل خاص من مصر الروائي بهاء طاهر واستاذا الفلسفة احمد ابو زيد وعاطف العراقي، ومن الاردن ناصر الدين الاسد، ومن سوريا كمال ديب، ومن السعودية عبد الله الغذامي.

«إرتقاء العاشق» للشاعر أمجد ناصر في ترجمة فرنسية قدم لها ادونيس

● باريس - صدرت مؤخرا في باريس عن دار «لارماتان» رضمن سلسلة «شعراء من القارات الخمس» الترجمة الفرنسية لديوان «ارتقاء العاشق» للشاعر والصحافي الاردني امجد ناصر.

رقام بنقل قصائد هذه المجموعة الشعرية الى الفرنسية عدنان محسن، الذي سبق له وترجم مجموعة شعرية للخطاط العراقي والشاعر محمد سعيد الصكار، صدرت في وقت سابق عن هذه الدار وضمن السلسلة نفسها.

وتصدر دار «لارماتان» حوالي اربعين عنوانا من هذه السلسلة في السنة منقولة من اللغات المختلفة لشعراء من العالم. وكان من بين الكتب الاخيرة التي ترجمت ضمن السلسلة نقلاً عن العربية مجموعة للشاعر اللبناني صبحي حبشي بعنوان «عرس الدم».

وجاء في المقدمة الفرنسية لديوان «ارتقاء العاشق» التي وضعها الشاعر ادونيس: «يوجد في قصائد امجد ناصر مقاربة خاصة تكاد تكون غائبة عند الشعراء من جيله: تحرير الكلمات من الاقفاص الايديولوجية والعبثية التي جعلتها تشيخ واطلاقها شابة وجديدة في حركة مضيئة نحو فضاء آخر. انها (القصائد) مثل ساحر لا يشرب الا من المنابع التي يكتشفها. لهذا نحس في لغته طاقة تسمح للكلمات بأن تبقى متحركة مشعة وطازجة».

وتضم المجموعة (٢٤) قصيدة من بعض عناوينها «الغائب» و«زهرة الدانتيل السوداء» و«رجل شجاع» و«عزلة رقم ١». وتعكس جميع هذه القصائد الاسلوب اللغوي والبنائي المميز لقصائد امجد ناصر، التي تبدو كأنها تردد يذهب بعيداً في حركيته وفي منفاه وحيداً ليراقب في الاماسي او في ظلام الليل الآخرين «الذين ما عادوا يعرفوننا».

ولأمجد ناصر عدة مجموعات شعرية منها «رعاة العزلة» التي صدرت في عمان عام ١٩٨٦، و«وصول الغرباء» التي صدرت في لندن عام ١٩٩٤، وقد صدر له في القاهرة عام ١٩٩٥ مجموعة نصوص مختارة حملت عنوان «آثار العابرين».

الهيئة العمومية لجمعية مركز خليل السكاكيني تنتخب هيئاتها في أول اجتماع لها

● رام الله - لمراسلنا الخاص - استضافت رام الله ومركز خليل السكاكيني فيها، مساء امس الاول السبت اعضاء من الهيئة العمومية للمركز الذين يبلغ عددهم خمسين عضواً من الوطن وارجاء الشتات الفلسطيني.

وكان هذا المركز على اسم المربي والمفكر خليل السكاكيني تخليداً لذكراه ولفكره، تأسس كمؤسسة تابعة لوزارة الثقافة الفلسطينية مع استقلالية في تحديد برامجه، في أيار ١٩٩٦.

وفي حزيران ١٩٩٨ حصل المركز على رخصة جمعية غير حكومية من وزارة الداخلية الفلسطينية وعلى رخصة هيئة غير ربحية مغطاة من الضريبة من وزارة المالية، وتدير الجمعية المركز باستقلال اداري ومالي.

وكانت السيدة عادلة العايدي، مديرة المركز قد افتتحت الاجتماع مرحبة بالحضور، وتحدثت عن عمل الهيئة التأسيسية والوضع القانوني والمالي للجمعية. ثم تحدث السيد محمد مسروجي، رئيس جمعية رجال الاعمال الفلسطينيين وعضو الهيئة التأسيسية، فقدم تقرير الهيئة التأسيسية للجمعية، وقدم المحامي مازن القبطي مداخلة حول بعض القضايا المطروحة. وحضرت الاجتماع السيدتان رقية وهالة السكاكيني، كريمتا خليل السكاكيني وهما عضوان في الجمعية.

وقرأ الحضور لمدة وجيزة التقرير المالي المطبوع ثم تقريراً عن نشاطات المركز، وبعد ذلك جرى حوار شارك فيه بعض الحضور.

وفي نهاية الاجتماع إنتخبت هيئة ادارية جديدة مكونة من تسعة اشخاص وهم ايمان المصري، عبد عابدي، نجلاء شهوان، زكريا محمد، المحامي مازن قبطي، محمد مسروجي، تانيا ناصر، مها ابو شوشه، امل غضبان عاروري.

كما انتخبت لجنة مراقبة مكونة من اديب جهشان، وابراهيم ابو لغد وشوقي حرب.

هذا واختتم السيد محمد مسروجي الاجتماع بتحية للمنتخبين وللمشاركين في النقاش الحيوي والتأكيد على العمل المستقبلي بنشاط دائم.

الناقد فاروق عبد القادر، في كتاب جديد:

يوسف ادريس برع في تصوير حركة الجماعة التي تتجاوز الأفراد

● القاهرة - صدر عن «دار الهلال» المصرية مؤخراً كتاب «البحث عن اليقين المراوغ - قراءة في قصص يوسف ادريس» للناقد المصري فاروق عبد القادر، الذي تناول ابداعات الراحل يوسف ادريس في القصة القصيرة.

ويتناول الناقد (١٣) مجموعة قصصية، استطاع حصرها للاديب الراحل، لا سيما وان ادريس (١٩٢٧-١٩٩١) كان يغير مواضع قصصه ليصدر مجموعات جديدة باسماء جديدة تحتوي بين دفتيها قصصًا منشورة سابقا باسماء مختلفة، مما يعقد البحث في انتاجه الادبي في هذا المجال.

* يوسف ادريس *

تناولت خطوط بحث عبد القادر ثلاثة محاور اساسية: جدل الفرد والجماعة، المرأة والجنس، والقرية والمدينة وتحولاتهما بعد ثورة ١٩٥٢، وما بعد هزيمة ١٩٦٧.

ويؤكد الناقد ان ادريس تميز بقدرته على تصوير الجماعة في حركتها التي تتجاوز الافراد، وفي توظيف الجنس انبثاقاً لحياة اخرى او توقًا عميقًا للتواصل في لحظة دفء انساني، وسخريته احيانا من المحرمات الاجتماعية.

ويتناول الناقد التحولات السياسية في حياة الكاتب من خلال واقع قصصه القصيرة. فيرصد انتقاله من موقع الماركسي الى القرب من الناصرية الى كاتب مقالات وبعض كتب للرئيس انور السادات. وفي ما بعد حافظ على الخطوط الحمراء بينه وبين السلطة التي لم يعد يتجاوزها بعد ١٩٨٣. وهو ما دفع الناقد الى القول بأن ادريس «توقف عندها عن الابداع وجفت بئره».

ومن اهم مجموعات ادريس القصصية «ارخص ليالي» (١٩٥٤) و«جمهورية فرحات» (١٩٥٦) و«حادثة شرف» (١٩٥٨) و«العسكري الاسود» (١٩٦٢) و«النداهة» (١٩٦٩). وللاديب الراحل اعمال روائية ومسرحية عدة.

ديوان الحلاج في صيغة جديدة لعبده وازن

● نيقوسيا - «و.ص.ف.» - صدرت عن دار الجديد في بيروت طبعة جديدة وكاملة من «ديوان الحلاج» وقد حققها وقدم لها وشرح مفرداتها الشاعر اللبناني عبده وازن.

وضمت الطبعة الجديدة كل ما توافر من قصائد الحلاج ومن القصائد التي نسبت اليه.

وقد اعتمد وازن التحقيق الذي انجزه المستشرق الفرنسي لويس ماسينيون، بدءا من العام ١٩١٤ والصيغ التي صدر فيها ديوان الحلاج بالعربية والفرنسية ليخلص الى صيغة جديدة وكاملة. وكان ماسينيون اول من جمع ديوان الحلاج وطبعه في باريس باللغتين العربية والفرنسية بعدما قام بترجمته. ويعتبر رائدا في حقل التصوف الاسلامي وفي حقل الابحاث التي تناولت الحلاج.

وفي العام ١٩٧٤ اعاد الباحث العراقي كامل مصطفى الشيبي جمع ديوان الحلاج، انطلاقًا من المخطوطات نفسها التي اعتمدها ماسينيون.

اما عبده وازن فارتأى ان يجمع بين الجهد الكبير الذي قام به ماسينيون وما قام به الباحث العراقي، ليخلص الى صيغة كاملة تجمع ما فات المحققين السابقين.

وخص وازن الديوان بمقدمة طويلة «قرابة ٧٠ صفحة) ضمنها خلاصة للقراءات والمقاربات المختلفة التي خضع لها الحلاج كشاعر ومتصوف. وكتب فيها سيرة روحية وشعرية للمتصوف الذي يعتبر من كبار المتصوفة في التاريخ الاسلامي.

ولد الحلاج في سنة ٨٥٧ ميلادية في احدى القرى الفارسية ومات مصلوبًا في ٩٢٢ على ضفة دجلة في العراق، بعد محاكمة هي من اشهر المحاكمات السياسية والدينية في تاريخ العرب.

والحلاج اثار في قضيته سجالا دينيًا وفلسفيًا وسياسيًا لم يحسم حتى الآن وقد خضعت تجربته لتأويلات دينية ومذهبية مختلفة ومتناقضة احيانا.

اما التهم التي وجهت الى الحلاج وادت الى محاكمته والى قتله تاليًا فكانت ذات خلفيتين: دينية وسياسية. ولعل التهمة الابرز التي القيت عليه هي «القرمطية» او انتماؤه الى القرامطة الذين احدثوا بلبلة سياسية كبيرة في الدور الثاني من العصر العباسي.

اما التهم الدينية التي وجهت اليه فهي الكفر والتجديف، اذ قال جملته الشهيرة «انا الحق» ودعا الى تخطي الفروض الدينية وصولاً الى الجوهر.

الا ان التهم ظلت ملتبسة وقال بعض المؤرخين ان قتله كان نتيجة مؤامرة حاكها سراً بعض مناوئيه.

ورأى وازن في المقدمة ان الحلاج «سيظل مثارا للجدل نظرا الى جرأة دعوته وعمقها وفرادتها. ومثلما اختلف حوله سابقا اهل الفقه والدين والكلام، فكفره بعضهم وأيّده بعضهم الآخر سيظل الخلاف قائما حوله. فهو كلما تقدم به الزمن ازداد حضوره وتوهجت دعوته بنورها الداخلي الذي لا ينطفئ».

وفي مقدمته ايضا يلقي وازن ضوءا على العصر العباسي الذي عاش فيه الحلاج، وعلى الصراع الذي شهده وعلى الظروف التي حاقت بالحلاج وادت الى محاكمته والى صلبه وتقطيع جسده.

يقع ديوان الحلاج في ٣٢٠ صفحة من الحجم الكبير. وسوف تليه الاعمال النثرية للحلاج مشروحة ومرفقة بمقدمات.

لغز: كلمة السر

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١	ر	ا	ا	ل	ح	ل	و	ا	ن	ي	ح	ا	ا	ح
٢	ح	ب	ل	ب	د	ح	ا	ز	م	س	ل	ي	ل	س
٣	ج	ض	ح	ح	س	م	ا	ر	ي	ن	ص	ن	ح	ن
٤	ا	ح	ر	ب	ل	ف	ح	ن	ج	ح	ي	ا	ر	ي
٥	ج	ب	ح	م	ي	ف	ك	ر	ج	ح	ف	ل	ث	م
٦	ح	ي	ر	ك	و	ا	ا	ي	ض	ا	م	ق	ب	ب
٧	ل	ب	ن	م	م	ت	ج	ل	ل	ح	ي	ا	ن	ا
٨	ا	ص	ي	ل	ح	ص	س	ح	ث	ظ	ل	ح	ح	ر
٩	ح	ش	ز	م	م	ح	ر	ر	ف	ل	ح	ل	ل	ك
١٠	ح	و	ا	ح	ل	د	ص	ا	ح	ط	ا	ا	ز	ح
١١	ر	ف	ج	ف	ي	ح	ح	ا	ح	ك	ر	ث	ة	س
١٢	ا	ر	ح	ن	د	ا	م	ح	ن	ح	ك	م	ي	ب
١١	ب	ح	ي	ي	ت	ب	ا	ث	ن	ب	ن	ا	س	ح
١٤	ح	س	ن	ش	ا	هـ	ي	ن	ة	ي	م	ل	ح	ل

كلمة السر مكونة من سبعة أحرف، تحصل عليها بعد شطب كل الكلمات في كل الإتجاهات، وهي اسم لصاحب قصة «حي بن يقظان»

حبر - حبس - حجر - حرس - حضر - حسب - حكر - حكم - حلم - حمد - حمر - حمص - حازم - حافظ - حبيب - حراب - حصان - حجيج - حماد - حجازي - حرفوش - حليمة - الحجاج - حضرموت - حصن - كيفا - الحرديني - حسن شاهين - حسين كامل - الحلواني - حليم فيصل - الحاقلاني -حسني مبارك - حسان بن ثابت - الحرث بن حلزة - الحلف الثلاثي.

الكلمات المتقاطعة

● **افقيًا:**

١- ممثل امريكي صاحب احدى الصورتين.
٢- مخرجة سينمائية مصرية.
٣- ثري - سرب - من أهم شعراء ايطاليا.
٤- أحد اصحاب المهن (معكوسة) - مدينة فرنسية - اشاهد.
٥- «.... بن أبي صفرة» - الجواري - نهر ايطالي (معكوسة).
٦- في العود - دولة افريقية.
٧- عز وجاه - رواية عالمية شهيرة للأديب الإسباني سرفانتس - جاء.
٨- حيوان ضخم - نشّف - اجابا - ادعى.
٩- تحصيل الضرائب - سمينة - حرف جر.
١٠- تشاهد (مجزومة) - حولتني من وظيفة لاخرى - غبار.
١١- ازل - القبور - ندور.
١٢- سترناهم - من اوتار العود - وتد.
١٣- حرف نصب (معكوسة) - حرف جر - احرف متشابهة.
١٤- ممثلة مصرية - البيارق.
١٥- ارشد (معكوسة) - مناقشة - ألصق الأشياء ببعضها.
١٦- يقص ويحكي - انت بالاجنبية - ساخن.

● **عموديًا:**

١- المسافة - سعل - للاستدراك.
٢- بلدة ساحلية سورية - عساكري.
٣- تحرك واضطرب - بلدة في شمال سوريا.
٤- اداة استفهام - بئر - قهوة - يعبر.
٥- ممثل امريكي صاحب احدى الصورتين - من الاقارب.
٦- مطرب مصري - الاسم الاول لممثلة مصرية معتزلة.
٧- دولة امريكية - قرع الجرس - حادت عن (معكوسة) - عندي.
٨- ضمير متصل - في البيضة (معكوسة) - هجم - مرتفع صغير - يقصر ويبطئ.
٩- يفرح - شاعر جاهلي من اصحاب المعلقات.
١٠- اديب تشيكي كتب بالالمانية له «المحاكمة - القلعة» - مطرب سوري.
١١- متشابهان - ازيل الاثر - اغنية لفيروز.
١٢- اغلقنا - تكيلهما - دولة عربية.
١٣- حرب - والد - لام.
١٤- الاسم الاول لمطربة لبنانية - رقد - في الوجه.
١٥- مدينة امريكية في ميشيغان - دولة افريقية.
١٦- ممثل مصري - ابداع.

لغز:

من هو؟

● أديب وصحافي سوري ولد في حلب سنة ١٨٤٩ وانشأ جريدة «الشهباء»، من كتبه: «ام القرى» و«طبائع الاستبداد»، توفي سنة ١٩٠٢. يتألف أسمه من ١٧ حرفًا ويمكنك معرفته اذا جمعت الارقام على الشكل التالي:

١٢+٥+٤= عشب
١٠+١١+١+١٤+٨=السنة
١+٢+٦=مرّ
١٧+١٥+١٦=يقلب الإناء على رأسه
٧+٩=عطف وأشفق على
٢+٣+١٣=سكان الصحراء

حل لغز:

كلمات متداخلة

يوسف وهبي

أ) ١- الصقر - ٢- مقابر - ٣- لبنان - ٤- الوتر - ٥- ميراج - ٦- يعملا - ٧- احساس - ٨- يستقر.
ب) قريدس - ٢- برونز - ٣- انسان - ٤- ترفعي - ٥- أجوبة - ٦- لاهور - ٧- اسبرو - ٨- قريني.
ج) ١- دستور - ٢- نزخرف - ٣- اكتوى ٤- عينها - ٥- بتروا - ٦- وروار - ٧- رويتر - ٨- نيسان.

حل لغز الكلمات المتقاطعة

افقيًا:

١- اللاذقية - ينبح - ردع.
٢- بنان - يد - نبوخذ نصر.
٣- هدى سلطان - يراقب.
٤- دوي - يمل - قليل.
٥- ارى - نفيس - نوى.
٦- ان - نزار قباني - أل.
٧- ادوس - لن - تمساح - أنا.
٨- ابل - لمست - بلبل.
٩- الحلال - رواندا.
١٠- مال - نو - عجمان - الجن.
١١- البلح - دمل.
١٢- احسان - سندباد.
١٣- لسان - سلمت - ليل - كتب.
١٤- فا - الحان - اياب.
١٥- قمر - صباح - ابن زيدون.
١٦- سراب - بل - ويل.
١٧- رجب - ستار - بر - سور.

عموديًا:

١- ابي - اساهم - الفقير.
٢- لن - دانوب - الحسام.
٣- لاهور - دلال - اس - رسب.
٤- انديانا - انام.
٥- لحن - ساحل.
٦- قيس بن الملوح - سحابة.
٧- يدل - فرنسا - لبلاب.
٨- طريق - تلعب - صنم.
٩- نا - سبت - جلست.
١٠- يبني - أم درمان - الب.
١١- نو - سنام - وا - دل.
١٢- بخيل - يابان - بيانو.
١٣- حذر - نلح - ماليزيا.
١٤- ناقوس - بدن - ابّل.
١٥- القصر - الأجل - كبد.
١٦- يبرد - ان - لمعت - واو.
١٧- ليلى مراد - برن.

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الإسرائيلي

الإثنين: ٩٨/١١/٢

*القناة الاولى *

٦.٣١ - الاخبار بالعربية.
٦.٤٥ - الفترة الاخبارية العبرية.
٨.٠٠ - مدرسة: احياء اللغة العبرية.
٨.٣٠ - بيكنيك - لتعليم الفرنسية.
٩.٠٠ - رسم الكاريكاتير والكرتون.
٩.٣٠ - مقدمة للأعلام الجماهيري - الحلقة الخامسة «صناعة الصحافة».
١٠.٠٠ - فترة الصغار - شارع سمسم.
١١.٠٠ - علم وطبيعة - الضوء.
١١.٤٥ - رحلة في المجموعة الشمسية.
١١.٥٥ - معالم على طريق العلم والتكنولوجيا.
١٢.١٠ - (٥٠) برنامجًا تربويًا.
١٢.٢٥ - سماع النداء.
١٢.٥٠ - طب بلا غموض - الحروق.
١٣.٠٥ - جودة البيئة - الزراعة.
١٣.٣٠ - في غرفة حتي - للصغار.
١٥.٣٠ - اكس مان.
١٥.٥٠ - ايلي وليلي.
١٦.٠٠ - رجال الفضاء.
١٦.٣٠ - برنامج ترفيهي.
١٦.٥٩ - مساء جديد.
١٧.٣٤ - لا يشمل الخدمة.
١٨.٠٥ - مغامرات دودو.
١٨.١٥ - الاخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ - الرياضة في أسبوع.
١٩.٠٠ - الاخبار بالعربية.
١٩.٣٠ - كرة قدم عالمية.
٢٠.٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠.١٠ - عمل ليس للنساء.
٢١.٠٠ - مباط.
٢١.٣٠ - فيلم امريكي.
٢٣.٠٠ - انتاج محلي.
٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد.

* القناة الثانية *

٦.٠٠ - برنامج الصغار.
٦.٤٣ - هذا الصباح مع غابي غزيت ورفقة ميخائيلي.
٩.٠٠ - رفقة ميخائيلي تستضيف.
٩.٥٥ - محامو لوس انجلوس.
١٠.٤٦ - ٧٥-٨٥ برنامج استوديو - «سبسطية» - الجزء الثاني.
١١.٢٣ - كليجهورن - الحلقة (١٥).
١١.٤٨ - سر غامض - مسابقة.
١٢.١٤ - مفكر بيلي للفيديو - الحلقة السادسة.
١٢.٤٠ - موسيقى.
١٣.٠٠ - في مصيدة العوالم - الحلقة الاخيرة.
١٣.٣٠ - اوراق مفتوحة.
١٤.٠٠ - قريب بعيد - الحلقة (٢٦٥).
١٤.٣٠ - تيك تاك.
١٥.٠٠ - عالم ديفيس - الحلقة (٧٥).
١٥.٢٧ - روزان - الحلقة (٥٩).
١٦.٠٠ - الحسان والشجعان - الحلقة (١٣٠٢).
١٦.٥٠ - زاوية حوادث الطرق.
١٧.٠٠ - الخامسة مع غادي سوكينك.
١٧.٣٠ - نصف منشي - «ساعة الصفر».
١٨.٠٠ - المجرمون الاكثر حمقًا في العالم.
١٨.٠٤ - اسرار كنيرت - الحلقة الأولى.
١٨.٣٣ - الاصدقاء الطيبون - الحلقة الأولى.
١٩.٠٣ - ووكر - الحلقة (٤٢١).
٢٠.٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠.٣٠ - الاول في الترفيه.
٢٢.٠٠ - كله سياسة - دان مرجليت.
٢٣.٢٠ - N.Y.P.D. - حلقات جديدة - الحلقة (٨٩).
٢٤.٠٠ - موجز اخبار بالعبرية.
٠٠.٠٥ - N.Y.P.D. تتمة.
٢٧. - كونسيرت لذكرى يتسحاق رابين.
١.٤٢ - زقاق الاوهام - فيلم سينمائي.
٣.٤٠ - شعر.

هذا المساء



إثنان من ابطال المسلسل البوليسي N.Y.P.D. في دورته الجديدة.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو اليوم، الاثنين ٩٨/١١/٢، بين صاف وغائم جزئيًا ويحتمل هطول امطار محلية.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

● القدس وضواحيها - ٢١° ● تل ابيب وضواحيها - ٢٥° ● حيفا وضواحيها - ٢٥° ● ايلات - ٢٨° ● جبال الجليل - ٢٠° ● المروج الشمالية - ٢٧° ● جبال المركز والجنوب - ٢٠° ● السهل الداخلي - ٢٧ ● السهل الساحلي - ٢٥° ● النقب الشمالي - ٢٦° ● بحيرة طبريا وجوارها - ٢٥° ● منطقة البحر الميت والعربة - ٢٧°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح غربية حتى شمالية - غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة ويكون البحر بين هادئ ومائج.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٤٠) سم و(٧٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٥) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية بين خفيفة ومعتدلة السرعة وتكون المياه هادئة.

اسعار العملات الاجنبية

بنك اسرائيل ١٠/٣٠ - ١٩٩٨/١١/١

العملة	«يتسيغ»
● دولار امريكي	٤.٢٥٠٠ ش.ج
● مارك الماني	٢.٥٦٨٤ ش.ج
● جنيه استرليني	٧.١٤٦٢ ش.ج
● فرنك فرنسي	٧٦٦٠. ش.ج
● ين ياباني	٣.٦٤٧١ ش.ج
● دينار اردني	٥.٩٧١٣ ش.ج
● «اسود»	٤.٢٦ - ٤.٢٧ ش.ج

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):
ربما تكتشف امورًا هامة في نواحي المال.

** الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):
يغلب عليك طابع المرح والتفاؤل.

** الجوزاء (٥/٢٢ - ٦/٢١):
بشرى لك، بأن النجاح اكيد في معظم الأمور.

** السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):
هناك تطورات هامة في معاملة الأهل.

** الاسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):
عليك الايمان والتفاؤل والتروي.

** العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٢):
الحكمة والاتزان مهمان لك.

** الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):
لا تتسرع بأي اجراء من شأنه ان يزيد الأمر تعقيدًا.

** العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):
قد تتشاور مع شخصيات هامة بالنسبة للعمل.

** القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):
النواحي العاطفية جيدة الى حد بعيد.

** الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠)
مشاكلك الأخيرة قد تؤثر على علاقتك بأهلك.

** الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):
مناسبة عائلية سعيدة هذا الأسبوع.

** الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):
الصداقة والأماني هامة لك لتحقيق هدفك.

حدث في مثل هذا اليوم:

(٢) تشرين الثاني

١٩١٧: صدور وعد أرثر بلفور، وزير خارجية بريطانيا، الذي يعطي لليهود حق اقامة وطن قومي لهم في فلسطين.

١٩٥٦: العدوان الثلاثي: الجمعية العمومية للأمم المتحدة التي دعيت الى جلسة طارئة، تتبنى بأكثرية ٦٤ صوتًا مقابل خمسة اصوات مشروع القرار الامريكي، الذي يطلب وقفًا فوريًا لاطلاق النار، مصر تعلن الاحكام العرفية تصادر الممتلكات الفرنسية البريطانية. استسلام غزة، والقوات الاسرائيلية تحتل سيناء. سوريا والاردن تقطعان علاقاتهما مع فرنسا.

١٩٦٥: الملك فيصل يخلف الملك سعود الذي تنازل عن العرش.





١٩٦٩: توقيع اتفاقية القاهرة بين منظمة التحرير الفلسطينية ولبنان، حول الوجود الفلسطيني في لبنان والعمل الفدائي.

١٩٧٦: انتخاب جيمي كارتر رئيسًا للولايات المتحدة.

شمّروا عن سواعدكم.. لاح النصر!

رامز جرايسي مرشح كل الناصرة

القائد رامزجرايسي، رئيس البلدية هو الجندي الأول في العمل البلدي والتخطيط العلمي في الوسط العربي. دوره القيادي يتجاوز الناصرة من خلال حمله هموم وقضايا الناصرة وشعبنا كله وعرضها على جميع المنابر، محلياً وقطرياً وعالمياً. يتميز بالطرح العلمي المدروس وبالقدرة على الإقناع، ويعتبر، بحق، بلدوزر البلدية وبلدوزر هيئات شعبنا القطرية الوحدوية.



قائمة الجبهة قائمة كل الناصرة

قائمة الجبهة تجسّد وحدة المدينة بكل الاحياء والطوائف والعائلات.

مرشحونا من الناس، منكم. يجمعهم الحرص على الناصرة ومستقبلها والاستعداد للعطاء وتقديم الخدمات، ويجمعهم المبدأ الواحد والطريق الواحد المدعوم بالطرح والرؤية السياسية الوطنية والاجتماعية التقدمية والانجازات الضخمة، ولديهم من الاهلية والكفاءة لمواصلة تطوير الناصرة وتعزيز وتوطيد كونها مدينة مكافحة متآخية، مزدهرة ومتطورة دوماً.

القيادة هي ثقة ومسؤولية وعطاء وليست توليفة اسماء

الجبهة هي القيادة المؤهلة لنقل الناصرة الى القرن القادم بوحدة وهامات مرفوعة!



اكثرية مطلقة للجبهة في العضوية ورامز جرايسي لرئاسة البلدية

جبهة كل الناصرة - تُطوِّر كل الناصرة